

**17 giugno 2026**  
**ore 17:30**  
*/ online*

**Insieme,  
alla scoperta  
del progetto  
Terre di mezzo  
Scuola  
2026-27**



Se guardi più in basso, *Dario Pomodoro e Martina Tonello (Terre di mezzo Editore)*

**TERRE** **DI MEZZO**  
**SCUOLA**

**I WEBINAR DI QUEST'ANNO. UN PATRIMONIO DI SPUNTI E MATERIALI CONDIVISI**

**SETTEMBRE webinar #ioleggoperché (INF/PRI)**

**OTTOBRE webinar fumetto (ciclo di 2)**

**NOVEMBRE webinar orientamento (Secondarie)**

**APRILE webinar consigli di lettura per l'estate**

**GIUGNO webinar di fine/inizio anno**

**(da recuperare anche quello di giugno 2025)**

**Cosa possiamo fare per te? Terre di mezzo Scuola è al tuo servizio**

- **Richiedi copie multiple o consulta in digitale il nostro Catalogo**
- **Adotta i nostri libri e incontra l'Autore / l'Editor**
- **Organizza un incontro di formazione per i Docenti, a scuola oppure online**

**Trovi tutto su [www.terre.it/scuola](http://www.terre.it/scuola)**

## **Cose importanti da sapere prima di richiedere l'incontro in classe**

**Il nostro servizio non ha un intento promozionale, ma educativo e formativo. Ci prepariamo con cura per ogni singolo intervento. Ci possono essere costi vivi a carico della scuola, per la trasferta e l'eventuale diaria, nel caso di invito all'Autore.**

**Non c'è un numero minimo di copie da acquistare, ma è chiaro che il progetto perde senso se non mette in relazione libro e student\* e se la formula non è sostenibile.**

**Consigliamo sempre di rivolgersi alla propria Libreria di fiducia, un anello fondamentale per dare continuità a qualsiasi progetto di lettura a scuola.**

**Il momento migliore per iniziare attivarsi è...  
adesso!**

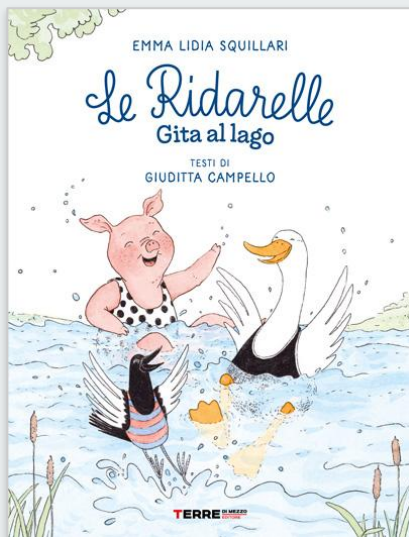
**Ecco alcune proposte di titoli da leggere  
durante le vacanze, per iniziare ad elaborare  
percorsi di lettura da proporre a scuola  
durante l'anno.**

**PRIME LETTURE**  
**Primaria primo ciclo**

**NOVITÀ**

## Il terzo episodio della serie “Le Ridarelle”

**TERRE** DI MEZZO  
SCUOLA

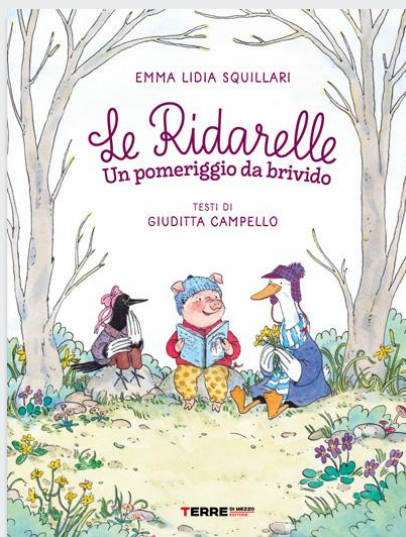


### Gita al lago

Giuditta Campello, Emma Lidia Squillari

9791259962263 - 14 euro

★ Finalista Premio Orbil 2025,  
categoria Narrativa 6-10

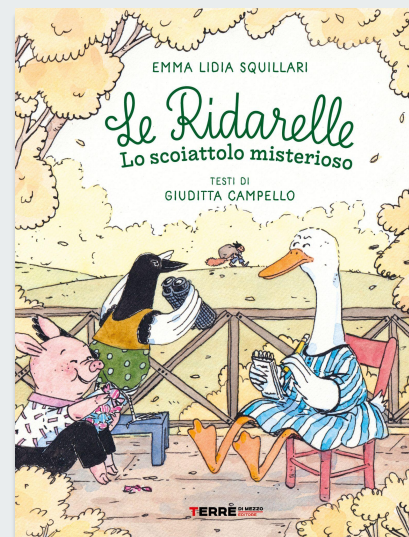


### Un pomeriggio da brivido

Giuditta Campello, Emma Lidia Squillari

9791259962348 - 14 euro

★ Selezione IBBY Italia Choice 2025  
LABORATORIO CON LE AUTRICI



### Lo scoiattolo misterioso

Giuditta Campello, Emma Lidia Squillari

**IN USCITA a settembre**



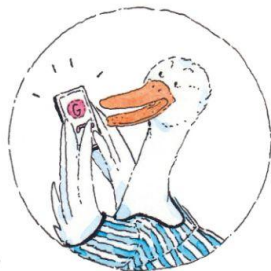
SÌ INVECE. C'È GAZZA. È NASCOSTA  
DIETRO LA TENDA. PERCHÉ?

PER SPIARE IL SUO NUOVO VICINO.  
ECCOLO CHE ESCE DI NUOVO.  
È LA TERZA VOLTA DA STAMATTINA.



GAZZA TELEFONA ALLE SUE AMICHE.  
"RAGAZZE, VENITE A CASA MIA.  
È PER UNA FACCENDA SPINOSA".

"DUE MINUTI  
E ARRIVO!"  
DICE OCA.



"È ANCHE PERICOLOSA  
LA FACCENDA?"  
CHIEDE MAIALINA.

"FORSE SÌ",  
SUSSURRA GAZZA.



OCA E MAIALINA ARRIVANO DA GAZZA.

## La montagna dei draghi

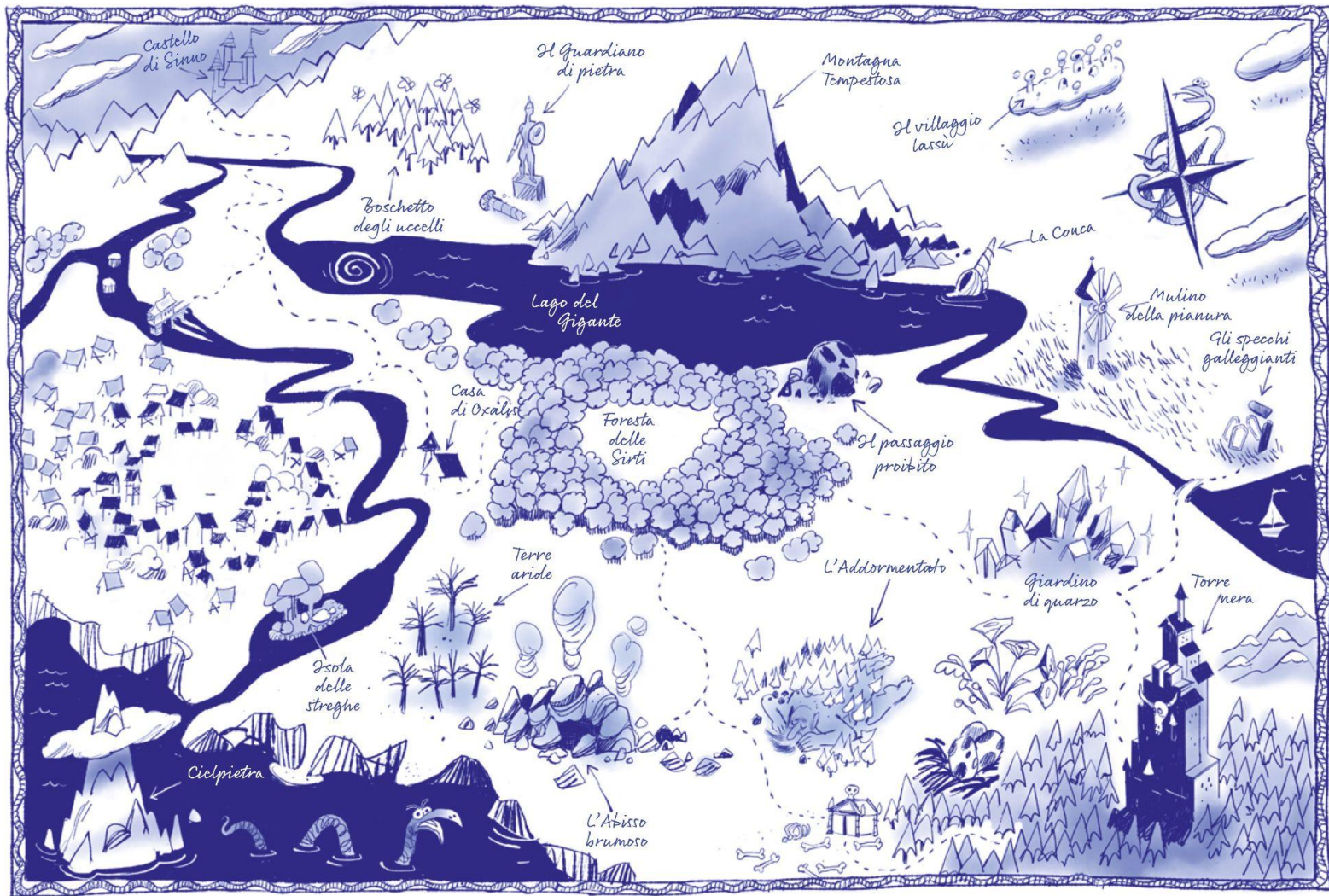
**Mathieu Pierloot, François Maumont**

Un ragazzo, due apprendiste streghe, un'anatra e un cucciolo di drago appena nato... ecco la compagnia più improbabile del regno! Un epico viaggio li porterà fino alla Montagna Tempestosa, dove li attende una draghessa furente in cerca del suo piccolo. Ma quando tutto sembra perduto, a salvarli non sarà un sortilegio, bensì un incantesimo più arcano e potente: **la vera amicizia**.

Per **iniziare i nuovi lettori al genere fantasy!** Il classico viaggio dell'eroe con ambientazione fantastica qui ha un tocco di **inclusività e ribaltamento degli stereotipi**: il mago saggio è un po' sconsiderato, le protagoniste sono due sorelle dal carattere difficile, il ragazzo (che scopriremo nobile) è senza poteri, e il buffo papero che li accompagna, l'anatra Brioche, si rivela brillante.



**14 EURO - 126 pag.**  
**9791259963697**





“Secondo voi sono commestibili?” chiede, allungando la mano verso una specie di grosso limone blu.

“Non toccare niente!” esclama Salicornia.

Benché non abbia la minima idea di dove si trovino, la giovane strega ha un brutto presentimento. Estrae dalla tasca una pergamena con l'itinerario tracciato da Oxalis, la stende a terra e la osserva con le sopracciglia aggrottate.

“Credo che ci siamo allontanati dalla rotta stabilita”, dice, seguendo col dito il percorso indicato dallo zio.

“La nebbia e la corrente...” borbotta la sorella, maledicendo il gigante e le sue lacrime.

Dalle fauci del draghetto scaturisce una piccola fiamma che difonde un profumino di gamberetti alla griglia.

Julius dà un'occhiata alla mappa. Riconosce il lago a forma di chiappe e la Montagna Tempestosa. Nessuna traccia invece di quella foresta rigogliosa né dei suoi alberi variopinti.

“Fatevi da parte”, dichiara Euforbia, estraendo la bacchetta magica.

**NARRATIVA e STORIE A FUMETTI**

**Primaria 2° ciclo**

**Secondaria di 1° grado**

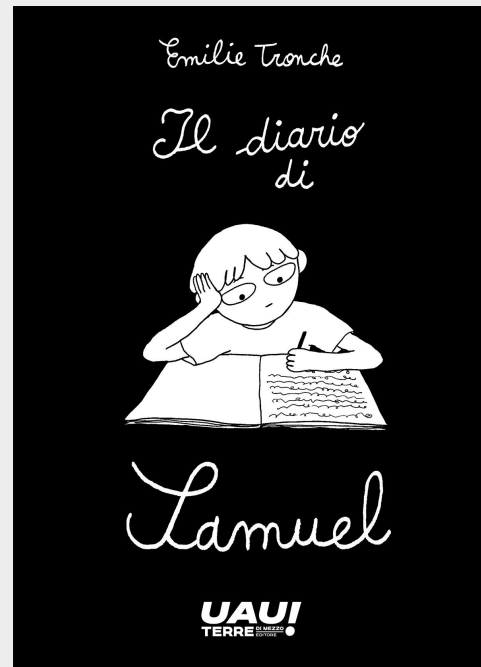
# Il diario di Samuel

## Émilie Tronche

Titolo vincitore (in edizione originale) del **premio BRAW Bologna Ragazzi Award 2026 per la categoria “Comics - Middle Grade”!**

Samuel, 10 anni, è alle prese con l'impresa di crescere, nel **passaggio tra Scuola primaria e secondaria**, nuove amicizie e primi amori. L'autrice, Émilie Tronche, ha tratto ispirazione dai propri ricordi d'infanzia e dal vissuto della madre, che era un'insegnante.

La forma narrativa del diario, intimo e talvolta intriso di humor, e il tratto spontaneo del disegno a fumetti in bianco e nero, restituiscono con genuinità le emozioni della preadolescenza, quel momento di transizione in cui ci si sente troppo grandi per essere bambini, ma non si è ancora completamente adulti.

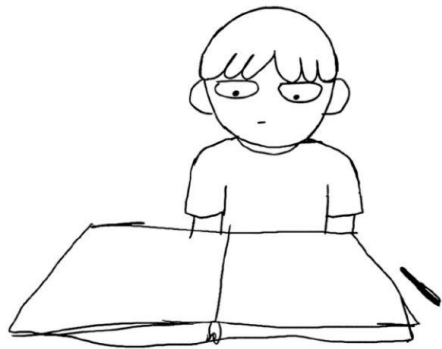


**18 EURO - 320 pag.**  
**9791259964199**

mercoledì 8 marzo



mi chiamo Samuel ho 10 anni  
e ho un problema.  
Ma vallo non mi va  
di parlarne.



Insomma il mio problema  
è che Bastien ha detto  
alla grande Julie che mi piace.  
Bastien è troppo anticipato gli piace troppo  
impiccarsi in tutto



lo odio.

Non è che mi piace Julie,  
è solo che poco tempo fa  
ha riso a una mia battuta

quindi ho detto a Bastien  
che mi sembrava carino  
da parte sua.



lunedì 24 luglio

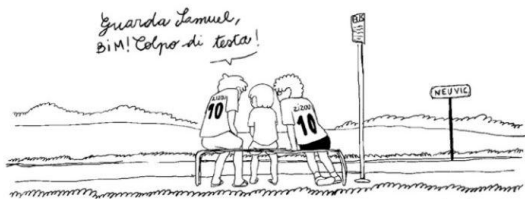


caro diario ora ti scrivo da casa  
dei miei nonni,  
in Corrèze.

e poi la Francia ha perso a calcio.



I miei zugini sono fan di Zidane come me.



Woodu colpo di testa  
a destra!

Uno si chiama Basile,  
è in terza media.



E l'altro è Pierre-Louis, lui è alle superiori  
e ha un telefono.

E colpo di testa  
a sinistra!



# Tondi orizzonti. Emigranti italiani nel mondo

*Luigi Dal Cin*

La storia dell'emigrazione italiana raccontata a partire dalle storie di vita di chi è partito sulle rotte principali verso l'Australia, le Americhe, e i tanti Stati europei dove le comunità sono tuttora radicate e numerose.

Una narrazione commossa e appassionante, per custodire la memoria di quei viaggi e di chi è partito. Una proposta che apre orizzonti, **per orientare i giovani lettori nella complessità del mondo di oggi.**

Publicato in collaborazione con la Fondazione Migrantes.



**15 Euro - 192 pag.**

**9791259964519**

**INCONTRO CON L'AUTORE**

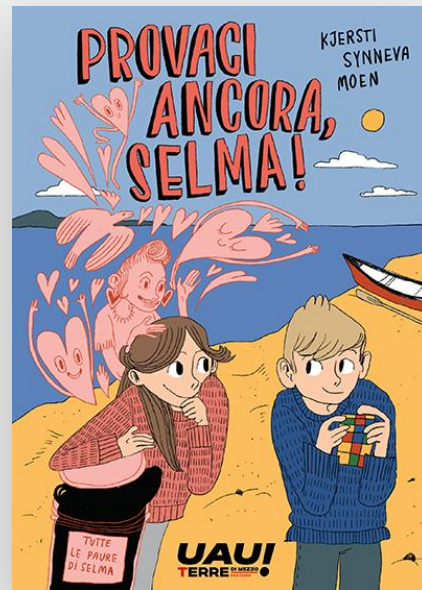
## Provaci ancora, Selma!

**Kjersti Sinneva Moen**

*C'è un momento **tra la fine dell'infanzia e l'inizio dell'adolescenza** in cui la vita assomiglia a una dissolvenza incrociata, si fanno contemporaneamente pensieri da grandi e pensieri da bambini.*

*La protagonista sta vivendo proprio **quell'età di mezzo** che è tra le più confuse che attraversiamo. Si confida con la sua tartaruga Albert, ha il terrore dell'acqua, ma per fare colpo su Oskar - per cui ha una di quelle cotte lancinanti che si provano solo quando si sta scoprendo l'amore - si sente pronta quasi a tutto.*

*(La Stampa, Tuttolibri)*



**19 EURO - 368 pag.**

**9791259964236**

**LABORATORIO CON L'EDITOR**

## Jane negli abissi

**Vera Brosgol**

*Un graphic novel che sfonda la superficialità della contrapposizione (belli vs brutti) per cercare di indagare una verità scomoda e un grande umano desiderio, quello di **essere amati per ciò che si è veramente**. Una storia perfetta per gli adolescenti.*

*([Maria Polita, Scaffale Basso](#))*

*Un libro che consiglio ad ogni età perché non è mai troppo tardi per capire che i canoni estetici stanno bene solo nei libri di storia dell'arte e che **nessuno ha il diritto o il permesso di definire chi siamo in base ai nostri corpi**. Inoltre l'autrice ci ricorda la cosa più importante: bisogna prima amarsi e accettarsi e poi innamorarsi. Per Jane sarà proprio così e capirà anche che l'amore quando arriva scompiglia tutto, anche ciò che credevamo immutabile. ([Zebuk](#))*



**19 EURO - 368 pag.**

**9791259964236**

**LABORATORIO CON L'EDITOR**

# I grandi romanzi d'avventura di Timothée de Fombelle | 10+

**TERRE** DI MEZZO  
SCUOLA



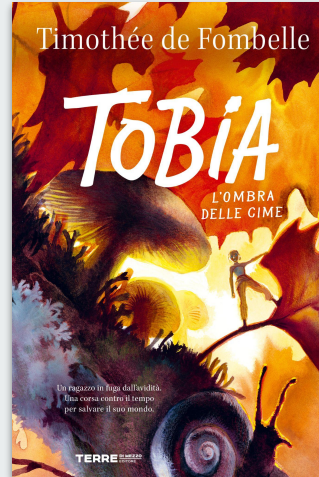
## **Tobia. La vita sospesa**

Timothée de Fombelle

Pagine: 344

ISBN: 9791259963741

**Materiali disponibili sul sito**  
**Laboratorio con l'Editor**



## **Tobia. L'ombra delle cime**

Timothée de Fombelle

Pagine: 402

ISBN: 9791259963758

**Tobia emblema dei resistenti:** fragilità della democrazia, oppressione dei sistemi totalitari, ecologia e riconnessione con la propria terra. Tutta la vicenda si svolge tra le fronde di un albero.

*Tobia ha 11 anni. Per me tutti gli eroi hanno questa età, perchè è in (pre)adolescenza che ci si “trasforma” e ci si sottopone alle prove più ardite. Nelle mie storie c’è sempre il binomio fragilità/libertà. Sono per me dimensioni fondanti.*

*(T. de Fombelle)*

# I grandi romanzi d'avventura di Timothée de Fombelle | 11+

**TERRE** DI MEZZO  
SCUOLA



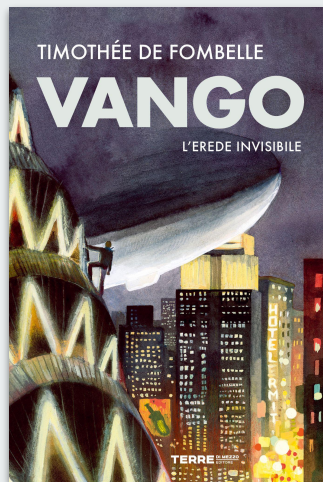
## **Vango. In fuga nel vento**

Timothée de Fombelle

Pagine: 416

ISBN: 9791259963765

**INCONTRO CON L'EDITOR**



## **Vango. L'erede invisibile**

Timothée de Fombelle

Pagine: 448

Parigi, 1934. Durante un'ordinazione a Notre-Dame, Vango viene ricercato e inseguito da polizia, sicari e un inquietante uomo dal volto di cera. Costretto alla fuga, il ragazzo scompare dalle guglie e riprende una corsa che dura dall'infanzia, perseguitato da una minaccia senza nome e da un passato ormai sepolto. Il suo viaggio lo riporta alle isole Eolie della giovinezza e poi attraverso l'Europa, tra zeppelin, monasteri invisibili, e nemici sempre più vicini. Con l'aiuto dell'intrepida Ethel, Vango affronta inseguimenti, intrighi internazionali e ombre russe per scoprire una verità capace di cambiare la Storia. Colpi di scena, potenza cinematografica della narrazione, thriller e azione in questo romanzo sulla ricerca di sé.

*“In Vango ho messo quello che nel mondo verde e microscopico di Tobia non c’era: macchine volanti, distanze sconfinata, nello spazio e nel tempo”. (T. de Fombelle)*

**NARRATIVA**  
**Secondaria di 1° e 2° grado (Biennio)**

# Con una pistola alla tempia. Storia vera di Aladin Hussain Al Baradouni

**Francesco “Kento” Carlo**

Una dittatura soffocante. Una società divisa in caste. Con quadri e murales, l'artista Aladin Hussain Al Baradouni denuncia le ingiustizie e i soprusi della propria terra, lo Yemen. Ma al regime la verità fa paura. Aladin viene minacciato, incarcerato e condannato a morte. Per salvarsi, l'unica strada è fuggire in Italia.

**Il rapper Kento**, che alla musica e alla scrittura affianca la sua attività di educatore, racconta la sua amicizia con questo artista che continua a battersi, ancora oggi, per ciò che è giusto. Costi quel che costi.

Con il patrocinio di **Amnesty International** e la prefazione di **Patrick Zaki**: *“Kento ha realizzato un atto di memoria e un invito all'azione. Ci ricorda che l'arte, anche e soprattutto quando nasce nelle condizioni più difficili, ha il potere di illuminare verità che altrimenti potrebbero rimanere nascoste. E in questa illuminazione c'è speranza.”*

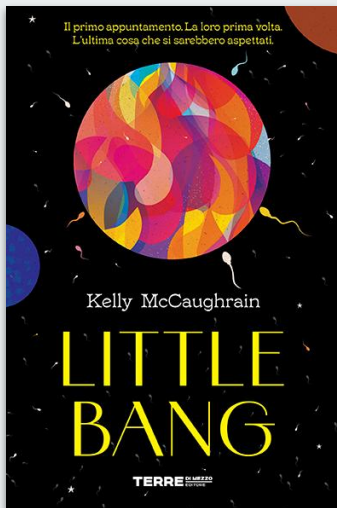


**15 Euro - 144 pag.**  
**9791259962881**

**INCONTRO CON L'AUTORE**

# L'impresa di crescere, in adolescenza

**TERRE** DI MEZZO  
SCUOLA



## **Little Bang**

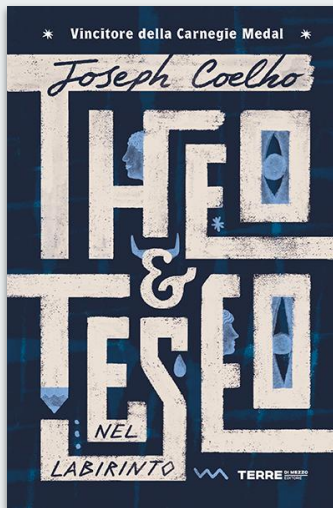
Kelly McCaughrain

Pagine: 304

ISBN: 9791259962928

**Romanzo "classico"**

**INCONTRO CON L'EDITOR**



## **Theo e Teseo nel labirinto**

Joseph Coelho

Pagine: 320

ISBN: 9791259969088

**Libro-game in versi sciolti**

**INCONTRO CON L'EDITOR**



## **Corpo a corpo**

Giovanni "Gioz" Scarduelli

Pagine: 336

ISBN: 97912599605

**Romanzo grafico**

**MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO**  
**INCONTRO CON L'AUTORE**

★ PREMIO ORBIL 2026  
LIBRERIE INDIPENDENTI PER RAGAZZI

Mi fa male tutto,  
i muscoli gonfi e pieni di peli  
non fanno niente per ridurre il dolore.

Sollevo la tazza con cautela  
con due mani enormi.

Bevo il tè automaticamente  
e prima di rendermi conto  
racconto al prof tutto quello che è successo  
e lui ascolta e basta.

Ascolta come la luce ascolta l'oscurità.  
Ascolta come il mare ascolta le onde.  
Ascolta come le montagne ascoltano la neve.

*“Theo e Teseo nel labirinto” (romanzo in versi sciolti)*

## SCONFIGGERE IL MINOTAURO

Il prof esce dalla stanza  
e torna poco dopo  
con l'ultima bozza della mia tesina.

“Non so chi o cosa ci fosse là fuori, Theo,  
ma non eri tu, questo sei tu.”

Sfoglia il mio scritto.

“Hai fatto una cosa geniale.  
Hai reinventato la storia,  
l'hai fatta diventare tua.”

Mentre il prof passa in rassegna le mie poesie,  
dicendomi cosa gli piace di ciascuna,  
sento il mio corpo che cambia.  
Il mostro dentro me  
rallenta,  
vacilla.

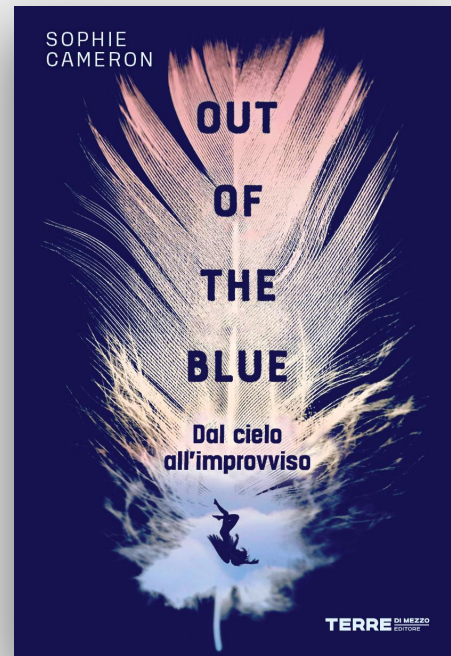
## Out of the blue. Dal cielo all'improvviso

**Sophie Cameron**

*“Le forza del romanzo risiede nel rendere talmente veri i personaggi da fare male. Prendiamo il personaggio di Allie, una ragazza solare affetta da fibrosi cistica: sfugge ai clichè della malattia in letteratura e dà vita, grazie alla relazione con la protagonista Jaya, ad un esempio prezioso di amore lgbt descritto con naturalezza, lontano da stereotipi o drammi sociali. Sophie Cameron con questo romanzo mostra tutta l'incertezza che si prova quando si attraversa un dolore, e lo fa con una prosa vibrante, usando gli angeli caduti dal cielo come specchio delle fragilità umane”.*

*(Igiaba Scego, Internazionale)*

**Pista di lettura con proposta di attività disponibile sul sito.**



**15 EURO, 304 pag.**  
**9791259962980**

**INCONTRO CON L'EDITOR**

**“Back to School”  
Titoli consigliati per i percorsi di accoglienza**

# Dietro ogni porta

## *Clio Maclear, Julie Morstad*

Le porte sono infinite, proprio come le possibilità che incontriamo sulla nostra strada. Una porta girevole è un'occasione per giocare, dietro la porta di un armadio puoi nasconderti con un libro, e... cos'è una pagina se non un varco spalancato su un altro mondo?

La porta di un'aula di scuola può intimorire, ma varcarla è l'inizio di una nuova, sorprendente avventura. Porte grandi, piccine, reali o immaginarie. Cosa ci sarà dietro? L'unico modo per scoprirlo è afferrare la maniglia ed entrare.

Un albo poetico adatto a ogni età, una splendida **metafora dei momenti di passaggio** e delle opportunità che portano con sé. **Perfetto per i percorsi di accoglienza al rientro a scuola. E per ogni nuovo inizio.**

Sullo scaffale con: [Ogni alba](#) (Marc Martin, trad. Silvia Vecchini)



**16 Euro - 48 pag.**  
**9791259964366**

# Il viaggio più lungo di sempre

## Loes Riphagen

L'odissea di un gruppo di piccoli animali alla ricerca di una nuova casa, in un angolo di giardino che si trasforma nello scenario di un'avventura epica. **Un po' come succede ai bambini quando affrontano le loro piccole grandi sfide quotidiane!**

Può essere utilizzato per **spiegare il concetto di scala e come il punto di vista incida sulla percezione della realtà.**

Le diverse reazioni dei personaggi (l'ottimismo di Verme, la stanchezza di Punteruolo, lo scetticismo di Forbicina) offrono modelli per conversazioni su come **riconoscere e gestire le proprie emozioni davanti all'ignoto o a un cambiamento improvviso.**



**16 Euro - 40 pag.**  
**9791259964649**

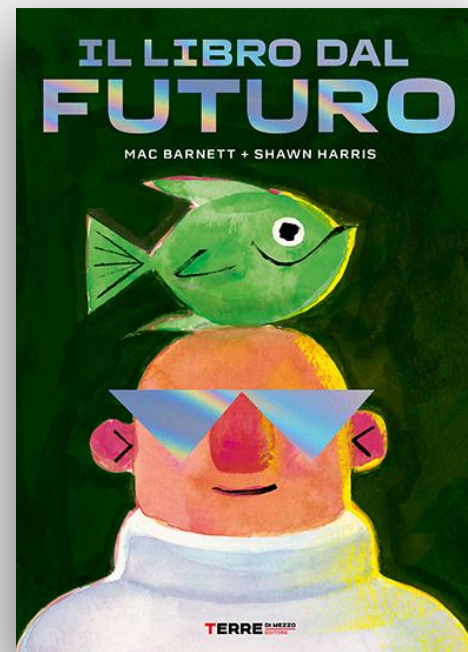
## Il libro dal futuro

**Mac Barnett, Shawn Harris**

Un albo giocoso, divertente, non-sense. Il libro parla in prima persona, viene dal futuro e **racconta com'è il futuro**. In realtà non è poi così diverso da oggi, ma ci sono un sacco di parole strane, divertenti da leggere ad alta voce.

**Punto di partenza coinvolgente**; si può continuare il gioco e aprire così una **conversazione con i bimbi su come vedono il futuro!**

Di Shawn Harris, per la stessa fascia d'età: [Facciamo che eravamo](#)



**16 EURO - 48 pag.**  
**9791259964168**

## Un posto nel cuore del Maestro Orso Bruno

*Wu Ya-Nan, Liu Long-Sha*

È una storia dal tratto semplice e vivace che offre spunti di riflessione di rilevanza educativa: la **valorizzazione dell'errore come parte del processo creativo** e l'importanza di una **pedagogia inclusiva, attenta alle diverse modalità di apprendimento**.

Adatto per accompagnare i bambini nel **passaggio dalla scuola d'infanzia alla primaria**. Mostra che ciascuno ha il proprio modo di imparare e di esprimersi, incoraggia la fiducia in sé stessi e l'interesse verso gli altri.

Offre **spunti per attività grafo-motorie e matematiche**: dall'esplorazione delle diverse impugnature e tipologie di tratto, alla scoperta del numero 1, della sua storia e di come venga rappresentato nelle culture, collegando così il segno grafico al significato matematico.

È un **omaggio alla figura dell'educatore**, ne celebra l'impegno ad accogliere e incoraggiare ogni percorso di apprendimento.



**16 Euro - 40 pag.**  
**9791259963918**

## Se guardi più in basso

**Dario Pomodoro, Martina Tonello**

Albo a **sfoglio verticale** (dal basso verso l'alto). Un meccanismo inconsueto che valorizza l'impatto visivo delle tavole e rende la fruizione più scenografica e memorabile

Un libro adatto ad **introdurre i concetti di "grande/piccolo" e "alto/basso"** in modo concreto e divertente.

Dello stesso autore: [La più grande cena mai vista](#) (illustrato da Lorenzo Sangiò). Materiali con proposta di attività a cura di Maddalena Bocchetta - MaestraMate disponibili [sul sito](#).



**16 Euro - 32 pag.**  
**9791259963901**

**LABORATORIO CON GLI AUTORI**

## Che cos'è l'amicizia?

**Luca Tortolini - Paolo Proietti**

Un libro per tutte le età che esplora il concetto di amicizia attraverso metafore e immagini quotidiane.

Il testo poetico dalla struttura “a catalogo” (come l’amatissimo [Che cos'è la scuola?](#)) alterna concretezza e astrazione. Le **illustrazioni** danno forma a mondi onirici in cui ritrovare “esperienze, ricordi, parti diverse di sé” (P. Proietti)

Degli stessi autori: [Perché ti voglio bene](#)



**16 Euro - 32 pag.**

**9791259963987**

**LABORATORIO CON GLI AUTORI**

## Il Maestro di carta

**Luca Cognolato - Silvia del Francia - Marco Paschetta**

L'albo esplora le difficoltà che accompagnano il percorso dell'apprendimento. Invita a riflettere su **resilienza, pazienza, gestione della frustrazione**. La scoperta che il senso di questa fatica non è un premio finale, ma una trasformazione interiore (da allievo a maestro) lo rende **adatto per percorsi di mentoring tra bambini**.

La trama si sviluppa attorno all'arte dell'**origami**. Offre spunti per laboratori creativi che stimolano la motricità fine, la coordinazione e l'organizzazione spaziale e possono trovare applicazione nella didattica di matematica e geometria.

Degli stessi autori: [L'uomo che vendeva il tempo](#).



**16 Euro - 40 pag.**  
**9791259963895**

**LABORATORIO CON GLI AUTORI**

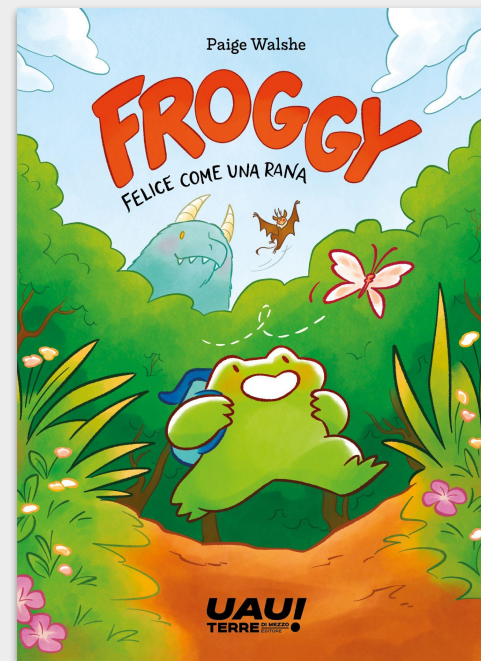
## Froggy. Felice come una rana

### Paige Walshe

Un titolo da recuperare, se l'avete perso!  
Lettura perfetta per l'inizio dell'anno.

In un minuscolo stagno immerso nel bosco vive il ranocchietto Froggy. Un giorno saluta la mamma e il papà e, **zaino in spalla, lascia la sua casa per esplorare il mondo.** Inizia un cammino pieno di sorprese e di eventi imprevedibili: Froggy si ritrova nei profondi abissi, in groppa a mostri giganteschi, nell'antro di un vecchio stregone. Ma qualsiasi cosa accada, a prevalere è sempre lei (il sentimento più bello, anche per un ranocchietto): l'amicizia! Tante avventure brevi, **unite in un'unica storia.**

Utilissimi da consultare, i materiali prodotti da Gloria Ragni - Maestra Glo e Mara Famularo per la formazione docenti a SFIDE La scuola di tutti:  
["Libertà e creatività con il fumetto a scuola"](#)



**14 EURO, 136 pag.**  
**9791259963536**

**Altri titoli da non perdere  
Freschi di stampa e in uscita**

# Kiki sa dove andare

**Leo Timmers**

**Polly, una cavalla simpatica e curiosa, racconta il suo legame con Kiki, la bambina che l'ha ricevuta in dono da suo padre quando era piccola: le due sono diventate inseparabili e sono cresciute insieme, esplorando prati e scogliere, boschi e spiagge, con il sole e con la neve.**

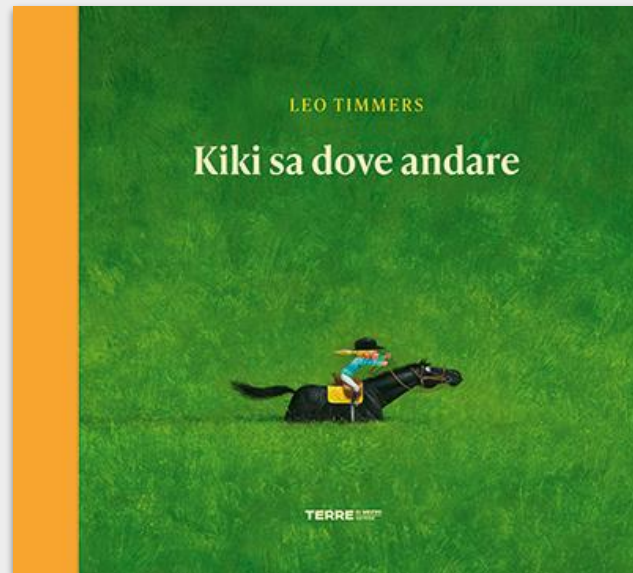
Un giorno però Kiki, ormai adolescente, porta con sé un ragazzo... che non sa andare a cavallo, e Polly viene messa da parte. Che ne sarà della loro amicizia?

**Una storia su come mutano i legami** attraverso i cambiamenti della vita.

Dello stesso Autore:

[\*Dove sono i miei occhiali?\*](#)

*C'è un mostro nel lago.* Materiali con proposta di attività a cura di Silvia Castagna - Castagne a ricreazione) [disponibili sul sito.](#)



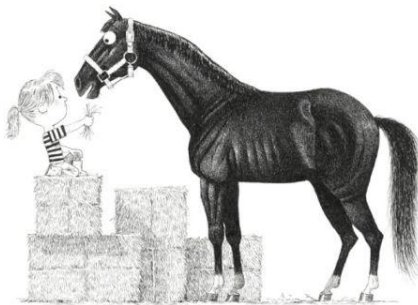
**18 Euro - 72 pag.**  
**9791259964120**



Kiki, per me, faceva tutto.



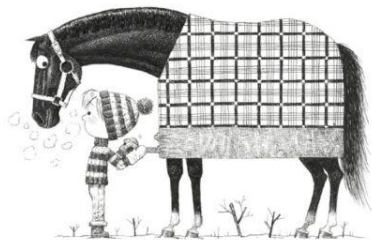
Mi dava l'acqua.



Mi dava da mangiare.



Puliva.



Mi teneva al caldo.



Mi curava.



Mi faceva bella.

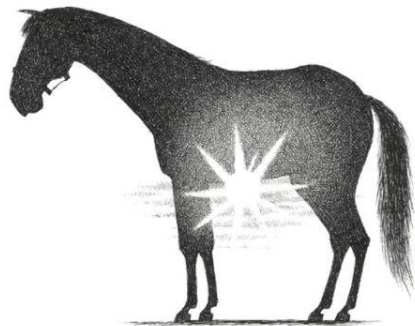
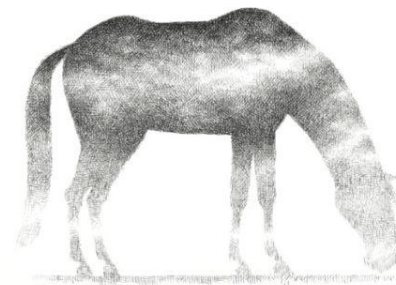


Kiki mi voleva bene. E io le volevo bene.

Vedevo Kiki sempre meno.



Non mi raccontava più segreti.



Non andavamo più in giro insieme.



Non mi ero mai sentita così sola.

# Di chi è quella tazza?

**Chris Naylor-Ballesteros**

La volpe, la lepre e la gallina sono ormai diventate amiche dello “strano animale” arrivato tempo fa con la sua valigia (*Cosa c'è nella tua valigia?*) e vanno a trovarlo ogni mattina per bere il tè.

Un giorno, al ritorno, incontrano una sconosciuta che viene da lontano. Al benvenuto, però, presto subentra la **diffidenza e quindi la paura** e l'accusa: la tazza che lei tira fuori dallo zaino è uguale a quella del loro amico! Di sicuro è una ladra.

Ma le cose non sono sempre come sembrano. Questo albo delicato e potente, sequel dell'amatissimo “Cosa c'è nella tua valigia?” ci ricorda che tutti hanno una storia da raccontare e **non bisogna mai giudicare dalle apparenze.**



**16 Euro - 32 pag.**  
**9791259964557**

# Noi siamo umani

*X. Fang*

In piena notte, qualcosa si schianta fuori dalla casa del signor Li. Da un'ormai distrutta "automobile" sbarcano tre misteriose creature, con la pelle molto blu, gli occhi molto grandi e una forma difficile da descrivere, che però si dichiarano "umani". Il signor Li esita solo un istante, ma poi li ospita e il giorno dopo li porta a comprare i pezzi di ricambio... Cosa accadrà in città, a contatto con altri "umani"?

**Una storia sull'accoglienza che stimola domande, rompe gli schemi e sovverte stereotipi e pregiudizi.**

Della stessa autrice: [Nel palazzo dei Dim Sum](#) (proposte di attività disponibili [sul sito](#)).



**16 Euro - 48 pag.**  
**9791259963369**

# Troppi Roberti!

## Sergio Olivotti

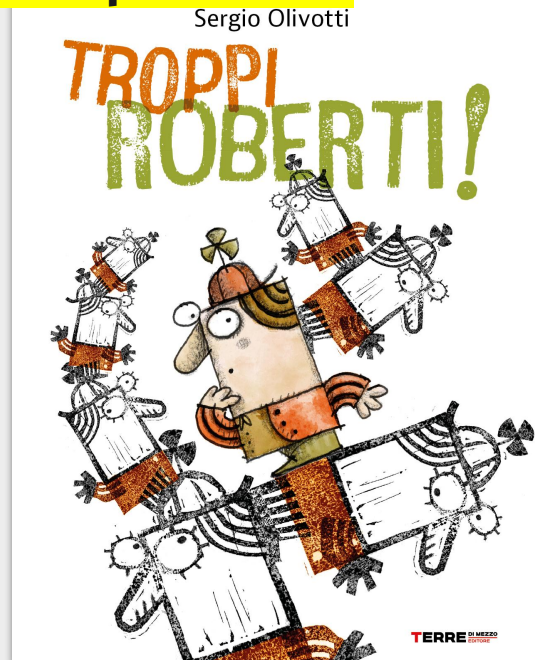
Roberto non sopporta gli altri bambini: c'è chi è troppo timido, chi troppo agitato, chi troppo pignolo... Così decide di clonarsi **per avere un amico uguale-uguale a lui: un altro Roberto!** A giocare solo in due però, le partite di nascondino finiscono subito. Così i Roberti si clonano di nuovo. Ora sono in quattro. Ma sono ancora troppo pochi per giocare a calcio. Si clonano di nuovo. Alla fine sono così tanti che la mamma li mette in giardino uno sopra all'altro: una torre di Roberti tutti uguali che vanno sempre d'accordo su tutto. Ma è davvero così divertente? **Una storia piena di humor sui rischi dell'omologazione**, in un'epoca in cui sempre più spesso si è tentati di evitare il confronto con ciò che è diverso da sé.

Dello stesso autore:

[Faccio un etto con l'osso \(Ma non era Cappuccetto Rosso?\)](#)

[La stagione degli arcobaleni](#) (illustrato da Irene Volpiano)

cover provvisoria



**16 Euro - 48 pag.**

**9791259963444**

**LABORATORIO CON L'AUTORE**

**“Divulgazione poetica”**  
**Scienze, ambiente, natura in vari formati**

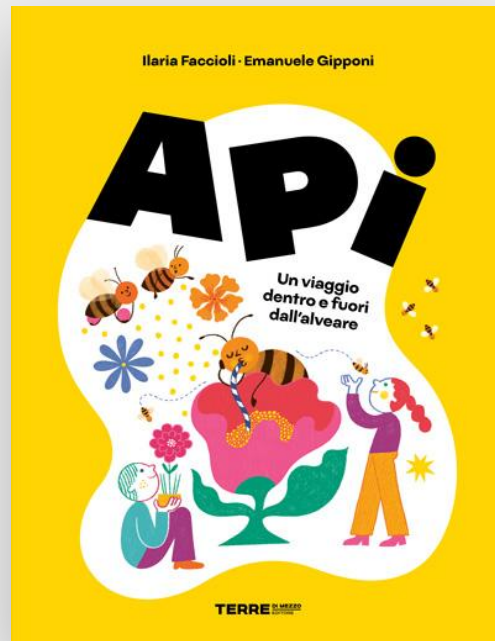
## Api.

# Un viaggio dentro e fuori l'alveare

*Ilaria Faccioli, Emanuele Gipponi*

Emanuele e Ilaria schiudono le porte del loro apiario (a Chiaravalle, Milano) e svelano i segreti di un mondo meraviglioso, a partire dall'abc, fino ai dettagli più curiosi: quanti chilometri percorre un'ape per produrre un cucchiaino di miele? Come nasce un'ape regina? Che cos'è la danza delle api? Cosa ci sarebbe nei nostri piatti senza l'incredibile lavoro di impollinazione delle api?

Un libro di divulgazione agile e giocoso, ricco di spunti pratici, che invitano all'osservazione della natura e alla salvaguardia dell'ambiente. Perfetto per prepararsi insieme alla Giornata delle api, il 20 maggio.



**18 Euro - 128 pag.**

**99791259964144**

**LABORATORIO CON GLI AUTORI**

## Il mondo in tasca

### Serie pocket

Ciascun titolo è una piccola guida a tema, con le **schede raccolte da un anello** che si può agganciare allo zainetto; un formato perfetto da portare sempre con sé.

Uno strumento agile, una risorsa pronta all'uso per osservare la natura e orientarsi attraverso i generi, le specie, le varietà e le caratteristiche.

**Rocce**  
**11 EURO - 22 pag**  
**9791259964823**

**Costellazioni**  
**11 EURO**  
**9791259964830**



---

# IL MONDO IN TASCA

Piccole guide per imparare a osservare la natura.  
Portale con te ed esci in esplorazione!



## Parchi

## Ponti

**Mark Majewski**

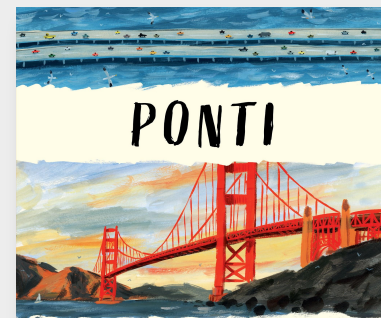
Testi brevi, grande spazio alla suggestione delle illustrazioni e alla contrapposizione tra concetti base (grande/piccolo, caldo/freddo, silenzioso rumoroso, sospeso/sommerso)

Luoghi che hanno un alto **valore simbolico**, luoghi che **uniscono**, **accolgono**, **proteggono la natura**, permettono di **incontrare gli altri**.

In appendice, brevi testi informativi raccontano qualcosa di ciascun ponte/parco. **A scuola**, possono essere spunti utili per **geografia**, **arte**, **storia**, **educazione civica**.

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO:

[PONTI](#) E [PARCHI](#)



**16 EURO**  
**48 pag.**



**TERRE** DI MEZZO  
SCUOLA

**Grazie e buone vacanze!**

**La nostra casella di posta rimane attiva  
e pronta ad accoglierti:  
[scuole@terre.it](mailto:scuole@terre.it)**