

TERRE **DI MEZZO** **SCUOLA**

Catalogo 2026



*Ciò che desideri e sogni è lì che ti aspetta.
Uno scrigno di possibilità e talenti nascosti dentro di te.
Non ti resta che scoprirli.*

*Devi solo partire per questo viaggio straordinario.
Non accontentarti dell'ordinario. Attraversa l'ignoto.
Sperimenta qualcosa che non hai mai fatto prima.
Esplora luoghi sconosciuti.*

*Alimenta la tua curiosità. Parti per l'avventura.
Fai spazio a ciò che ami.
Vai alla scoperta delle meraviglie del mondo,
e ricordati che anche tu ne sei parte.*



Tu sei una meraviglia
Kobi Yamada
Gabriella Barouch
44 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259962669

DEGLI STESSI AUTORI



Il mondo ti aspetta
Kobi Yamada
Gabriella Barouch
42 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9788861896604

Terre di mezzo Scuola Cos'è

Terre di mezzo Scuola è
il nostro servizio dedicato alla promozione della lettura nel luogo di formazione e partecipazione dove si costruisce il futuro. Il posto più bello dove vogliamo essere!

Terre di mezzo Scuola si rivolge
a chiunque vive e opera nella comunità educativa e nei contesti di cura: insegnanti, educatori, psicologi, genitori.

Terre di mezzo Scuola desidera
conoscerti e supportarti: scrivi a scuole@terre.it per ogni richiesta, ma anche per condividere l'esperienza che fai con i nostri libri nel contesto in cui lavori. Ne faremo tesoro.

Il nostro manifesto
“La scuola è uno spazio aperto anche quando è al chiuso. È il luogo in cui tutto si mescola e si intreccia per costruire il saper essere e il saper vivere.”

INDICE

- 5 Nido e scuola dell'infanzia
- 13 Primaria
- 51 Secondaria di primo grado
- 55 Secondaria di secondo grado



Che cos'è la scuola?
Luca Tortolini
Marco Somà

32 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9788861896383

Adotta i nostri libri e incontra l'autore

Leggere è il modo più bello ed efficace per conoscere se stessi e il mondo: fare orientamento attraverso le storie è la nostra passione! E desideriamo coltivarla con voi, a scuola.

Abbiamo una miniera alla quale attingere: il catalogo dei libri di Terre di mezzo Editore.

Parole per tutti, nessuno escluso, perché il diritto alla libera espressione creativa sia di tutte le bambine e i bambini – come nell'amatissimo albo *La grande fabbrica delle parole*, illustrato da Valeria Docampo, che ha dato il via alla nostra collana per l'infanzia.

Emozioni e sentimenti, l'impresa di crescere, le relazioni e i legami familiari e sociali; ma anche temi attuali che hanno molto a che vedere con la dimensione educativa, come le fake news e l'intelligenza artificiale.

Se desideri adottare uno dei nostri libri per un percorso di lettura a scuola, contattaci. Puoi anche richiedere di organizzare un incontro o un laboratorio in classe.

Compila il form sul sito: basta inquadrare il QR code per trovare le info nel dettaglio.

Modulo di contatto



Nido e scuola dell'infanzia



**Facciamo
che eravamo**
Shawn Harris

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259963222

Il cinguettio degli uccellini, il frusciare degli alberi, il rumore del temporale... Infinite altre cose ancora! Imitare i suoni è un momento di relazione adulto/bambino divertente, giocoso, creativo e liberatorio.



I LIBRI DI JÖRG MÜHLE



Buonanotte, Coniglietto

La nanna, il bagnetto, il gioco, ma anche quei momenti un po' speciali come quando ci si fa la bua: la serie di Coniglietto accompagna i più piccoli nella routine della giornata. "Ecco il pigiama. Batti le mani, così se lo mette!" "Cosa manca? Ma certo... il bacio della buonanotte!" Interagendo con Coniglietto nelle varie situazioni, i bambini riconoscono azioni e oggetti quotidiani e imparano a raccontarsi.

22 PAG. A COLORI
8,90 EURO
ISBN 9788861895034
CARTONATO

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO



Coniglietto fa il bagnetto

22 PAG. A COLORI
8,90 EURO
ISBN 9788861895096
CARTONATO



Coniglietto ha la bua

22 PAG. A COLORI
8,90 EURO
ISBN 9788861895553
CARTONATO



Vola vola Coniglietto!

22 PAG. A COLORI
8,90 EURO
ISBN 9791259960092
CARTONATO

I LIBRI DI LUCIE BRUNELLIÈRE



Buonanotte Pancino

★ Premio Nati per leggere 2025
14 PAG. A COLORI
11,90 EURO
ISBN 9791259962003
CARTONATO



Un bebè tutto pulito

14 PAG. A COLORI
11,90 EURO
ISBN 9791259964298
CARTONATO

I LIBRI DI SUSANNE STRASSER



Tutti sul divano!

★ Premio Nati per leggere 2024, 18-36 mesi
Pronti per leggere tutti insieme? Sembra facile, ma... al gatto serve un cuscino. Il criceto vuole andare a prendere il pesce rosso. Il leone si lamenta che gli schiacciano la coda e... il rinoceronte butta tutto per aria! Si riuscirà a trovare l'incastro giusto? L'autrice racconta l'esperienza della lettura condivisa - e gli altri momenti di routine come la nanna, il bagnetto, la cucina, il bucato - con un irresistibile umorismo. Da leggere ad alta voce, per esplorare il variegato repertorio di suoni onomatopeici.

24 PAG. A COLORI
12,90 EURO
ISBN 9791259960108
CARTONATO

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO



La torta è troppo in alto!

24 PAG. A COLORI
12,90 EURO
ISBN 9788861896369
CARTONATO



Nella zuppa cosa c'è?

24 PAG. A COLORI
12,90 EURO
ISBN 9791259961334
CARTONATO



Chi dorme nel lettone?

24 PAG. A COLORI
12,90 EURO
ISBN 9788861897458
CARTONATO



Il procione lava tutto!

24 PAG. A COLORI
12,90 EURO
ISBN 9791259962355
CARTONATO



Balena, vengo anch'io!

24 PAG. A COLORI
12,90 EURO
ISBN 9788861896925
CARTONATO



Fermate quella palla!

24 PAG. A COLORI
12,90 EURO
ISBN 9791259963314
CARTONATO

LEGGERE LA QUOTIDIANITÀ



24 PAG. A COLORI
11,00 EURO
ISBN 9791259964229

Camille Romanetto

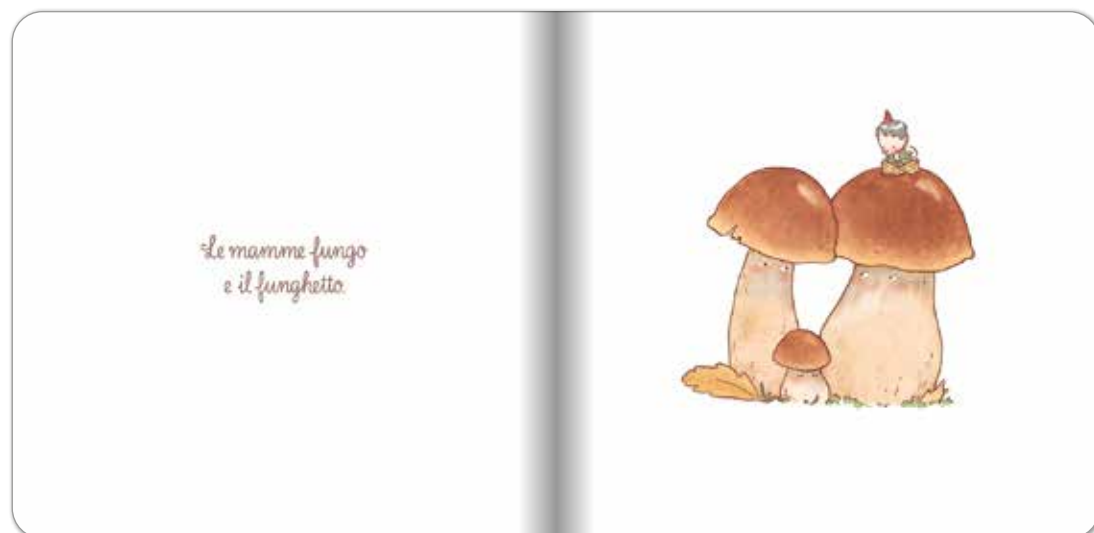
Illustratrice francese, 1986. Vive in Bretagna. Il mondo delicato e fiabesco delle sue storie è popolato da folletti, bambini che le somigliano in modo sorprendente e passaggi segreti.

Piccole famiglie

Camille Romanetto

Un dolce e poetico sfoglio di oggetti di tutti i giorni trasformati in famiglie di ogni tipo: ci sono papà e mamma Sedia insieme a Sgabellino, mamma Teiera con la sua Tazzina, i papà Libro e il loro Libricino... ogni pagina invita i piccoli lettori a scoprire il mondo che li circonda, e mostra come anche le cose più comuni possano raccontare storie di affetto e cura.

Una lettura giocosa che stimola l'immaginazione, favorisce l'arricchimento del linguaggio e lo sviluppo delle competenze socio-emotive. Un "catalogo" per declinare al plurale, in ottica inclusiva, con delicatezza e rispetto, la parola "famiglia".



ALBI INTERATTIVI



40 PAG. A COLORI
12,00 EURO
ISBN 9788861895119
MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

Pandino cosa fa?

Satoshi Iriyama

Giocare con il corpo e l'immaginazione, per trasformarsi oggi in una trottola e domani in un razzo pronto al decollo! Il protagonista di questa serie ci mostra - in maniera tenera e semplice - come coinvolgere bambine e bambini in tante attività ludico-motorie da fare usando il proprio corpo, per scoprire se stessi e lo spazio intorno. Quindi... se Pandino strizza un occhio e poi l'altro, cosa fa? L'occhiolino!



Panda e Pandino cosa fanno?

40 PAG. A COLORI
12,00 EURO
ISBN 9788861895928



Pandino fa le facce

32 PAG. A COLORI
12,00 EURO
ISBN 9791259963550

STORIE PER ACCOGLIERE DOMANDE ED EMOZIONI



Chi è che fa beee? Grosso guaio in fattoria Matthew Diffie

48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259964038



Che noia! Felicita Sala

48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259964205

LIBRI PONTE

**Provaci ancora, cucciolo**

**Randall de Sève
Kate Gardiner**

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259962843

Arrampicarsi su un albero non è così facile, soprattutto se sei un piccolo orso che sta ancora imparando: “Se si alza il vento che fa muovere i rami? Se sono troppo pesante?” “Ma no, basta riprovare!” Con il dolce incoraggiamento di un adulto educatore ci si può spingere, passo dopo passo, oltre i propri limiti, affrontando le paure. E finalmente sarà a portata di zampa, quella ghiotta susina matura!

**Perché ti voglio bene**

**Luca Tortolini
Paolo Proietti**

32 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961471

“E se diventassi triste, se fossi arrabbiato, se sbagliassi tutto quello che faccio?”
“Io ti sosterrò sempre quando ricomincerai tutto da capo.”

La fiducia incondizionata e l'incoraggiamento di mamma Orsa verso il suo piccolo, così come in ogni relazione educativa, sono esattamente quello che serve per affrontare le sfide, spesso audaci, della crescita.

LABORATORIO CON GLI AUTORI
MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

**Il mio asinello Benjamin e io**

**Hans Limmer
Lennart Osbeck**

48 PAG. FOTOGRAFICO
15,00 EURO
ISBN 9791259960610

Un classico della letteratura per l'infanzia, pubblicato per la prima volta in Germania nel 1968. Un libro fotografico che racconta una storia vera. La piccola Susi e il suo papà, a spasso tra gli scogli, trovano un asinello smarrito. Benjamin diventa il compagno di giochi preferito: la bimba se ne prende cura, fanno il bagno, giocano, esplorano. Un giorno, si perdono... Sarà un'incredibile esperienza di crescita.

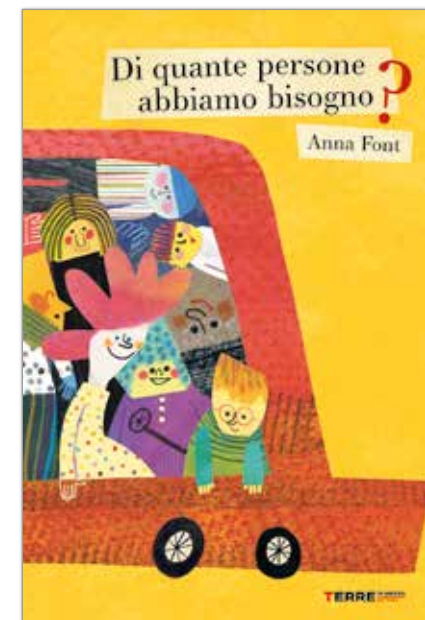
**Peter vuole fischiare**

Ezra Jack Keats

40 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259962195

In questa avventura, il piccolo Peter vorrebbe tanto imparare a fischiare. Prova e riprova, ma non ci riesce. Per fortuna ci sono tanti altri giochi da fare nel frattempo: disegnare coi gessetti sul marciapiede, travestirsi, nascondersi... senza dimenticare di esercitarsi e provare e riprovare a fischiare. Finché, come per magia, ecco uscire finalmente un suono! E il cane Willie corre al richiamo!

LIBRI PONTE



36 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259963970

Anna Font

Autrice e illustratrice, vive a Barcellona. Fin da piccola, ha sempre spiegato le cose con i disegni. Forse perché era circondata da matite, pastelli, libri e altri tesori che aiutavano la sua immaginazione a volare! I suoi libri per ragazzi hanno ricevuto alcuni dei più importanti premi spagnoli e sono pubblicati in diversi Paesi. Insegna e conduce laboratori e attività di formazione a scuola, negli istituti d'arte e nel suo studio.

Di quante persone abbiamo bisogno?

Anna Font

Di quante persone abbiamo bisogno per nascere? E per crescere? E per salire su un elefante? E per cambiare una lampadina? Un'unica domanda dà origine a una serie di indovinelli divertenti e originali - e ad altrettante fantasiose risposte, scritte in piccolo, a rovescio - sul nostro modo di stare con gli altri e sul valore della comunità e delle relazioni.

Una narrazione a struttura aperta, perfetta per coinvolgere i bambini nel “mettere a terra” temi come la solidarietà, la condivisione, le relazioni, la cura. Una lettura che offre tanti spunti di riflessione attuali e stimolanti, anche per i più grandi.





Elisabetta Civardi

“Da educatrice, ho spesso osservato le dinamiche di contesa, la rielaborazione da parte dei bambini e la ricerca di soluzioni attraverso il pensiero laterale. Tutti ingredienti ai quali ho dato immagine nei miei albi.”



32 PAG. A COLORI
12,00 EURO
ISBN 9788861896307

LABORATORIO CON L'ILLUSTRATRICE
MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

Quando gli animali non avevano la coda

Anselmo Roveda
Elisabetta Civardi

Tanto tempo fa gli animali non avevano la coda. Era un bel problema: il cane non poteva fare le feste al suo padrone, la volpe non poteva farsi bella, il cavallo non poteva scacciare le mosche. Il leone decise allora di distribuire code a tutti... Ma quando fu il turno della lepre, le code erano finite!

Disegnato e narrato in chiave fresca e contemporanea, un racconto tradizionale africano sull'importanza di ciò che a volte può sembrare un dettaglio.



32 PAG. A COLORI
12,90 EURO
ISBN 9791259960238

LABORATORIO CON L'ILLUSTRATRICE
MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

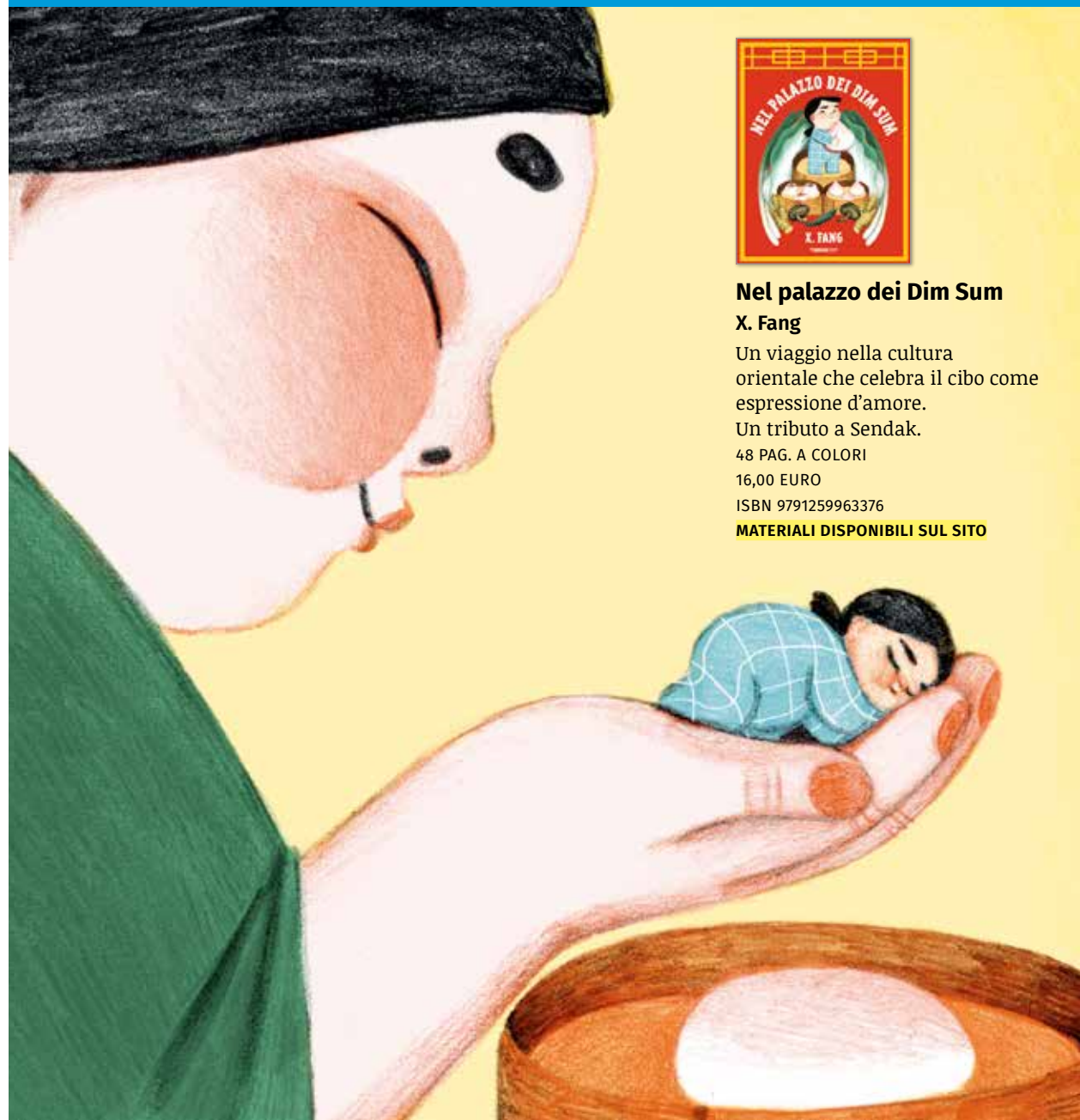
L'altalena di chi è?

Anselmo Roveda
Elisabetta Civardi

Orso va in altalena. Anche Tasso, Cane e Tartaruga vorrebbero andarci, ma lui non la “molla” proprio mai. Finché, un giorno, Cane ha un'idea...

Una storia ispirata a uno dei giochi più amati dai bambini, che diventa occasione per sperimentare le dinamiche di cooperazione e inclusione tra pari.

Primaria



Nel palazzo dei Dim Sum
X. Fang

Un viaggio nella cultura orientale che celebra il cibo come espressione d'amore. Un tributo a Sendak.

48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259963376

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO



Emma Lidia Squillari, Giuditta Campello

Una coppia autoriale nata da una passione condivisa: raccontare storie ai "primi lettori". La serie Le Ridarelle nasce proprio dall'incontro tra la creatività bambina di Emma Lidia e la penna spigliata di Giuditta.



Le Ridarelle Un pomeriggio da brivido

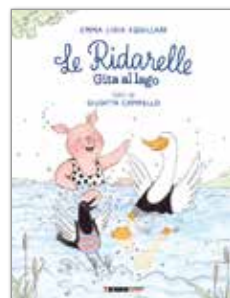
Emma Lidia Squillari
Giuditta Campello

Oca ha sempre mille idee e vorrebbe che anche gli altri fossero pieni di entusiasmo. Quando non succede, ci rimane male e mette il broncio. A volte, in effetti, è un po' permalosa. A Maialina piace stare spaparanzata sulla sua poltrona preferita, magari con qualche dolcetto a portata di mano. Ama la pace e la calma. Sì, è un po' fifona, sarà per le storie di fantasmi che legge. Gazza si anima quando sente profumo di avventura e le piace mostrarsi coraggiosa, pragmatica e razionale. E vanitosa. Molto vanitosa! Ha uno scrigno dove tiene i suoi tesori. Oca, Gazza e Maialina sono le protagoniste di storie sempre divertenti e talvolta paurose, come si conviene alle più memorabili avventure!

48 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259962348

LABORATORIO CON LE AUTRICI
MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

NELLA STESSA SERIE



**Le Ridarelle
Gita al lago**
Emma Lidia Squillari
Giuditta Campello

48 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259962263



Stella Nosella

Autrice e giornalista, collabora con KID PASS. Organizza festival. Ama la storia e l'archeologia, lavora in un museo (area didattica). Appassionata formatrice, nei suoi laboratori non mancano mai ritagli colorati e un po' di polvere magica!



La mia nonna ratto

Stella Nosella
Lucia Carlini

Sveva entra in casa e vede i capelli della nonna sbucare dalla poltrona. Possibile? La nonna è morta due settimane prima. Ma no: infatti è un ratto! Che però, a osservarlo bene, si comporta proprio come l'amata nonnina: stesso colore rossiccio, adora il formaggio, le arruffa la testa con lo stesso gesto. Non ci sono dubbi, è lei. Che felicità averla ritrovata! Peccato che agli occhi di mamma e papà non sia altro che un topaccio, mentre per il gatto Guercino un boccone prelibato... La bimba è avvolta in un turbinio di sentimenti. Cosa accadrà? Una storia piena di colpi di scena narrata con brio. Una prima lettura che con dolcezza affronta il tema della crescita e del distacco.

96 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259963192

LABORATORIO CON LE AUTRICI
MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

DELLA STESSA AUTRICE



Il Gattolaio
Stella Nosella
Evelise Obinu

40 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259960399



Veronica Truttero

Allieva di corsi prestigiosi come la Scuola di Sarmade, Ars in Fabula e l'Accademia Drosselmeier, è stata selezionata nel 2011 per la mostra "Eccellenze italiane" della Bologna Children's Book Fair. Co-fondatrice di Momo libreria per ragazzi.



I racconti di Ombraverde Il ranocchio senza nome

Veronica Truttero

Ai margini della città si trova la valle di Ombraverde, casa di tanti animali. Un giorno di tempesta, da uno pneumatico rotolato da chissà dove, spuntano le zampe di un ranocchio senza nome. Solo affrontando i pericoli dell'erba alta potrà finalmente trovare la sua identità e avverare il suo desiderio.

Un libro sulla ricerca di se stessi, l'incontro con l'altro e il senso di comunità.

72 PAG. A COLORI

14,00 EURO

ISBN 9791259961310

LABORATORIO CON L'AUTRICE



Jörg Mühle

Formato in grafica e design, lavora a Francoforte in uno studio con altri artisti indipendenti. Le sue storie sono nate insieme alla sua bimba, è proprio grazie a lei che ha deciso di scrivere e illustrare libri per l'infanzia.



Quando i capelli di papà andarono in vacanza

Jörg Mühle

"Fermi! Tornate qui!" Ma i capelli di papà sono ormai lontani. Stanchi di pettine e spazzola, vogliono andarsene un po' in giro, conoscere il mondo. Armato di colla e retino, papà li insegue ovunque. I capelli però riescono sempre a sfuggirgli. E un giorno iniziano addirittura a mandargli selfie e spassose cartoline... Li riavrà mai? Il ritmo incalzante del testo, il brio dei giochi di parole, invitano i lettori ad andare avanti fino alla fine. Le illustrazioni mettono in scena situazioni esilaranti che invogliano a voltare pagina - per poi tornare, con tante riletture, sui dettagli.

72 PAG. A COLORI

14,00 EURO

ISBN 9791259961075

DELLO STESSO AUTORE



Due a me, uno a te

32 PAG. A COLORI

14,00 EURO

ISBN 9788861895577

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO



Decidi sempre tu!

32 PAG. A COLORI

14,00 EURO

ISBN 9791259962614



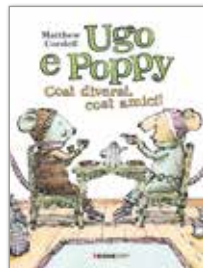
Non l'ho fatto apposta!

32 PAG. A COLORI

14,00 EURO

ISBN 9791259963949

LE SERIE ILLUSTRATE E I PRIMI FUMETTI



Ugo e Poppy
Così diversi, così amici!
Matthew Cordell

80 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259961013

★ **Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2023 anni 6+**
★ **White Ravens 2023**

Ugo adora fare provviste. Poppy no.
Ugo è bravo a pianificare. Poppy no.
Ugo è pronto per l'inverno. Poppy no!
Due topolini così diversi, così amici. E quando si tratta di accompagnare Poppy sul terribile Monte Strillo in cerca di provviste, Ugo non si tira certo indietro...

NELLA STESSA SERIE
Ugo e Poppy. Sulle giostre senza paura!

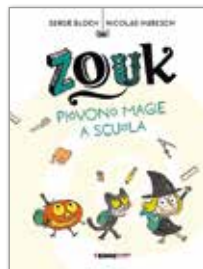


La casetta sottoterra
Un amico tira l'altro
Catalina González
Toni Galmés

104 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259963703

I Mirtillo, una famiglia di leprotti, si sono appena trasferiti a Rocca Deliziosa e non vedono l'ora di abitare dentro la Grande Quercia. Ma... che brutta sorpresa! La casa è disastrosa e per giunta i tre gemelli Tom, Lena e Oli non riescono a fare amicizia con i figli dei vicini, che non sono affatto ospitali. Riusciranno a conquistare i cuori degli abitanti della valle? Una lettura su temi attuali come l'accoglienza e la cura della natura.

NELLA STESSA SERIE
La casetta sottoterra. Festa di primavera



Zouk
Piovono magie a scuola
Serge Bloch
Nicolas Hubesch

64 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259962522

Zouk è felicissima di tornare a scuola: mentre i compagni parlano delle vacanze in montagna e al mare, lei racconta di un'estate magica, trascorsa a caccia di uova di drago... Perché Zouk è una streghetta e quando qualcosa non le va giù, si salvi chi può: ne sanno qualcosa la maestra Emma e l'amico Jojo... In alto la bacchetta, sono in arrivo magici guai! Per ogni volume, 5 episodi brevi. Stampatello maiuscolo.

NELLA STESSA SERIE
Zouk. Piccola strega dal cuore grande
Zouk. Un sortilegio di troppo
Zouk. Una magica principessa



Mitica Astrid
In classe con i fantasmi
Fabrice Parme

40 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259962041

L'insegnante di casa si è dimessa, così la mamma di Astrid è costretta a iscrivere la figlia alla scuola di Canterville. Peccato che il rinomato istituto nasconda un oscuro passato: pare sia infestato dai fantasmi. Per fortuna, le sue travolgenti compagne di stanza sembrano pronte a mettere in opera un brillante piano. E Astrid non si tira certo indietro! Serie a fumetti in stampatello maiuscolo.

NELLA STESSA SERIE
Mitica Astrid. La casa infestata

TRA ALBO E NARRATIVA



88 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259962096

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

L'acqua è per i pesci

Puck Koper

★ **Finalista Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2025**

La piccola Kaat vive felice su un peschereccio con sei marinai grandi, grossi e affettuosi. Un giorno chiede loro di insegnarle a nuotare. Cominciano con la respirazione, il fitness, gli accessori... ma quando iniziano le lezioni sulla posizione della luna e sulle canzoni del nuoto (tutto rigorosamente all'asciutto!) Kaat non può non iniziare ad avere dei dubbi!

Una storia spumeggiante sul desiderio di libertà e autonomia dei bambini. E sugli adulti che non sono pronti a lasciarli andare...



La felicità è una tazza di tè
Eulàlia Canal
Toni Galmés

56 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259961495

★ **Titolo in selezione Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2024 anni 6+**

Orso ha perso gli occhiali. Tasso ha perso il sonno. Lupo è in cerca di amici. Ma Scoiattolo batte tutti: si è messo in testa di trovare... la felicità. Così parte per un lungo viaggio, che lo porterà a scoprire qual è, davvero, la cosa più importante.

NELLA STESSA SERIE
L'amore è un segreto blu



Peloso come uno yak
Emma Lidia Squillari

48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259964526

Come scegliere il cucciolo perfetto? Milo chiede consiglio ai suoi familiari, ma i suggerimenti pragmatici degli adulti si scontrano con la sua fantasia sfrenata: morbido... come uno yak? Intelligente... come un polpo? Cocoloso... come un boa? Un albo sul desiderare e saper attendere; sul valore della responsabilità e la cura degli esseri viventi.

LABORATORIO CON L'AUTRICE



Cristina Marsi Francesca Carabelli

Cristina ama le caffetterie, le finestre sui giardini, i boschi misteriosi, i mari in burrasca e il gelato all'uva fragola. Francesca ha cominciato la carriera di illustratrice a sei anni disegnando sulle pareti di casa, con grande gioia dei genitori.



Adelina Testafina e il mistero della vice nonna scomparsa

Cristina Marsi
Francesca Carabelli

Curiosa e appassionata, sempre in bilico tra la realtà più schietta e l'immaginazione più sfrenata, Adelina è un personaggio che somiglia a tanti dei nostri bimbi! La seguiamo nelle sue avventure di investigazione e mistero, in compagnia del fido gatto Bricco, Teresa Torcinaso, le Fate Tremende, la nonna Mafalda e la maestra Puntiglio!
Un episodio per ogni stagione.

96 PAG. A COLORI
12,00 EURO
ISBN 9788861896758
LABORATORIO CON LE AUTRICI
MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

NELLA STESSA SERIE



Adelina Testafina e la lettera d'amore sbagliata

96 PAG. A COLORI
12,00 EURO
ISBN 9788861897694



Adelina Testafina e i fantasmi di primavera

120 PAG. A COLORI
12,00 EURO
ISBN 9791259961099



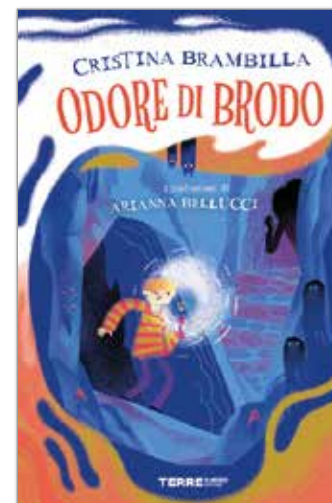
Adelina Testafina e la chiave misteriosa

120 PAG. A COLORI
12,00 EURO
ISBN 9791259962720



Cristina Brambilla

La sua penna solca le pagine lasciando il segno di una lunga e variegata esperienza! Scrittrice per bambini e ragazzi, direttrice editoriale, traduttrice, docente alla scuola Belleville, autrice di prodotti editoriali digitali e progetti televisivi.



Odore di brodo

Cristina Brambilla
Arianna Bellucci

128 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259962232
LABORATORIO CON L'AUTRICE

Arianna Bellucci

Illustratrice, abita a Firenze ed è appassionata di videogiochi, film d'animazione e musica. Ama disegnare i luoghi e le persone che incontra ed è sempre felice di mettersi alla prova su cose nuove, per crescere.

Pietrino vive in collegio ed è sempre solo, soprattutto nei fine settimana, quando gli altri ragazzi del convitto tornano dalle loro famiglie mentre lui ha solo un lontano zio sempre in giro per il mondo. Unica compagnia il cuoco Anacleto, che appesta l'aria con i suoi brodini... ma è anche un gran cantastorie, infatti è proprio lui a raccontargli che nei sotterranei vive uno stregone che trasforma i ragazzi in ombre. Sarà leggenda o c'è qualcosa di vero? Pietrino decide di scendere in quella cantina...
Una storia avventurosa, ricca di imprevisti e con personaggi incredibili. Come il bestio parlante!

*“Scrocchio et sgranocchio
uno crasso ginocchio.
Se oggi non pappo,
stecchito sarò.”*

FIABE E SCRITTURA CREATIVA



112 PAG. A COLORI

14,00 EURO

ISBN 9791259963734

LABORATORIO CON LE AUTRICI

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

Giuditta Campello

Nata nel 1987, vive in provincia di Varese. Scrive libri e racconti per bambini e organizza laboratori di lettura e narrazione nelle scuole, biblioteche e librerie. Ama le atmosfere magiche del bosco, dove si ambientano anche molte delle sue storie.

Ilaria Mancini

Cammina sempre con il naso all'insù, da quando era piccola. Architetto e urban designer, da quando è diventata mamma ha fatto della passione per la letteratura per l'infanzia un lavoro a tempo pieno.

Brutto anatroccolo a chi?

Dieci fiabe sottosopra

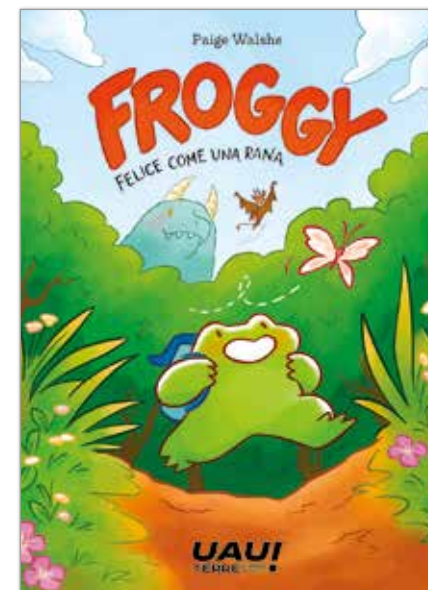
Giuditta Campello
Ilaria Mancini

C'era una volta una bimba di nome Raperonzolo, che oggi è... la strega più malvagia di tutto il bosco! Come come?! Sì, l'ha fatto per vendicarsi dei genitori, che non hanno voluto darle un nome più normale, come Emma o Giorgia. E che ci fanno il lupo e i tre porcellini con un bebè urlante, tra biberon e pannolini puzzolenti? E perché Pollicino, i suoi sei fratelli e una ragazza pallida di nome Barbara (detta Biancaneve), stanno sotterrando un orco nel giardino? Ma... che succede nel mondo delle fiabe? Perché sono tutte sottosopra?!

“Specchio, specchio delle nostre brame... raccontaci le fiabe, ma mischia un po’ le trame!”



PRIME LETTURE A FUMETTI



144 PAG. A COLORI

14,00 EURO

ISBN 9791259963536

Paige Walshe

Autrice e illustratrice di Montréal, disegna per un importante studio di animazione canadese. Froggy è il suo esordio in libreria. “Le mie storie spaziano dal tenero e buffo al cupo e spettrale, di solito in un mix. Adoro le creature mostruose, i giochi di parole buffi e il genere romantico.”

Froggy

Felice come una rana

Paige Walshe

★ **Outstanding Comics Award for Children** assegnato dall’**American Library Association**
In un giorno di sole, Froggy saluta la mamma e il papà e, zaino in spalla, lascia la sua casa per esplorare il mondo. Inizia un cammino pieno di sorprese e di eventi imprevedibili. Ma a prevalere sarà sempre il sentimento più bello (anche per un ranocchio): l’amicizia! Una storia a fumetti fresca e piena di humour, divisa in 5 capitoli brevi, godibilissima per piccoli e grandi, capace di appassionare chi sta imparando a leggere e anche chi fa più fatica.





Angelo Mozzillo Marianna Balducci

La coppia autoriale che con Io sono foglia (Bacchilega Junior) ha vinto il Premio e SuperPremio Andersen nel 2021.



Si pregano i signori fantasmi di non urlare

Angelo Mozzillo
Marianna Balducci

Benvenuti all'Albergo Lojacono, infestato da terribili fantasmi: l'altezzoso conte Apelle Quantemosse, quel pasticciatore di Brandello e i fratelli Quilodico e Quilonego vi faranno piacevolmente gridare di paura finché avrete fiato in gola. Però c'è un problema: da qualche giorno all'Albergo Lojacono è arrivata la famosa attrice Jennifer Snob, che ha richiesto silenzio assoluto. Ma come si fa, a non farsi spaventare? Nascosto nella storia, un gioco che aumenta il mistero: le figure dei fantasmi si vedono solo in controluce, puntando una torcia fra le pagine.

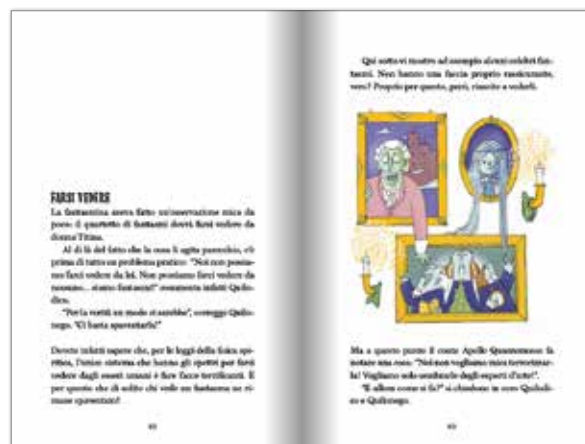
142 PAG. A COLORI

14,00 EURO

ISBN 9791259963451

LABORATORIO CON GLI AUTORI

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO



Daniele Movarelli, Angelo Mozzillo

Daniele prende appunti sempre e ovunque, in metro, in auto, sotto le coperte, nella doccia; scrive di notte. Angelo è un collezionista di storie e, quando non le trova, le inventa.



I dieci giorni dello scolapasta

Daniele Movarelli
Angelo Mozzillo
Alice Coppini

Nico, Alicia e Luca vivono nella città più noiosa del mondo: non succede mai niente. Ma un giorno, all'improvviso, gli adulti iniziano a girare con uno scolapasta in testa per proteggere i pensieri, dicono, da "LORO", che vogliono manipolarli. C'è scritto in rete, quindi sarà vero! Ma i tre amici non vogliono arrendersi all'evidenza senza farsi domande, e decidono di indagare... In appendice, un glossario dei termini da sapere, come "fact checking", "virale", "propaganda".

128 PAG. A COLORI

14,00 EURO

ISBN 9791259960368

LABORATORIO CON GLI AUTORI

Alice Coppini

Illustratrice, selezionata nel 2017 per la Mostra internazionale alla Bologna Children's Book Fair.

"Gli autori toccano con ironia temi di grande attualità: dalla manipolazione del pensiero alle fake news all'uso corretto di cellulari e social."

ROBINSON, LA REPUBBLICA

PER I PIÙ PICCOLI, SULLE DINAMICHE DELLA COMUNICAZIONE



Ho sentito dire che...
Mariapaola Pesce
Martina Tonello

32 PAG. A COLORI

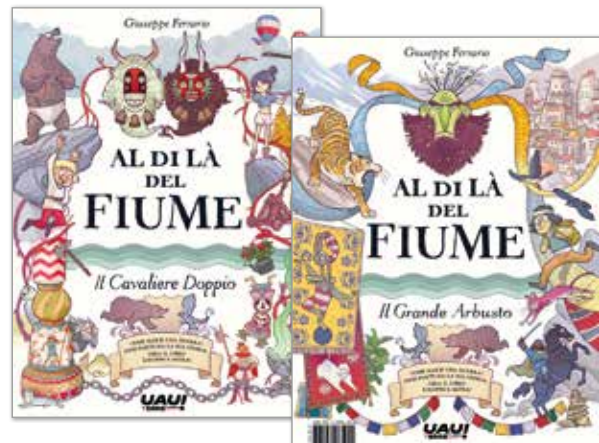
16,00 EURO

ISBN 9791259960665



Giuseppe Ferrario

Inizia la sua carriera realizzando le scenografie di Gardaland per poi passare a pubblicità, cartoni animati, etichette di birra, vetrine dei negozi e infine libri. Con il primo titolo della serie Thoni e i suoi cugini è arrivato finalista al Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2021.



Al di là del fiume

Il cavaliere doppio
Il grande arbusto

Giuseppe Ferrario

208 PAG. A COLORI
22,00 EURO
ISBN 9791259961990

**MATERIALI DISPONIBILI
SUL SITO**

**LABORATORIO
CON L'AUTORE**

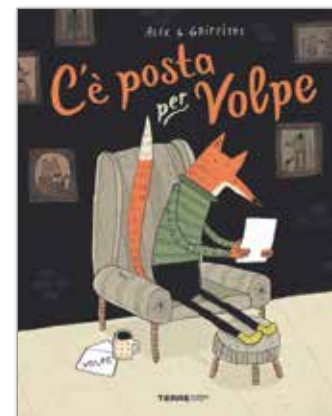
★ **Premio Generazioni 2025 Lucca Comics&Games**
★ **Selezione IBBY**

Nel lontano villaggio di Meltinpotto, Cociacchi e Tatarri convivono da tempo nonostante la diversità: un'etnia vive in case di legno e ama gli orsi, l'altra abita in yurte piene di falchi. Tutto però cambia quando Olmo, cociacco, e Odon, tatarro, litigano per una partita di palla-pantano. Gli adulti si intromettono, ingigantiscono, e avviene il disastro: i due popoli devono separarsi, una nuova guerra ha inizio! Olmo e Odon prendono due strade diverse e scoprono città remote, eroi misteriosi e un nuovo sentimento di giustizia che tornerà a unirli.

“Una storia, anzi due, che raccontano con uno stile moderno e senza retorica la stessa guerra vista da fronti opposti. Per la narrazione fluida e mai scontata, i disegni accattivanti e lo storytelling senza vignette che, nella doppia splash page come costante, offre una grande prova di narrazione a fumetti.”

GIURIA LUCCA COMICS

LIBRI PER FARE LA PACE



40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259964045

C'è posta per volpe

Alex G. Griffiths

Volpe vive tranquillo in una casetta isolata nel bosco. Un giorno, riceve una misteriosa lettera che lo invita a seguire gli indizi di una caccia al tesoro. All'inizio, Volpe è diffidente. Ma passo dopo passo, scopre che quel gioco nasconde qualcosa di più profondo: la possibilità di ritrovare un'amicizia che credeva perduta. Una storia che, attraverso il meccanismo divertente di uno dei giochi più amati, invita a riflettere sulle conseguenze dei conflitti e sui timori che ostacolano la riconciliazione. E incoraggia a darsi sempre una seconda opportunità.



Perché?

Nikolai Popov

Rana e Topo ammirano un bel fiore: entrambi lo vorrebbero tutto per sé. Un banale litigio diventa una battaglia e poi, in un lampo, una vera e propria guerra. Con illustrazioni di immediata efficacia e pochissime parole, una potente parabola, accessibile anche ai più piccoli, sulla banalità del male.

48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961006

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO



Il nemico

Una storia contro la guerra

**Davide Cali
Serge Bloch**

Isolato in trincea, un soldato combatte contro un nemico che non vede, ma che di certo è malvagio. Una notte, però, il soldato si avventura fuori dal suo buco e inizia a cambiare il suo punto di vista. Una storia per capire che l'altro siamo noi.

64 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961297

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO



Tutta la forza di un fiore

Silvio Boselli

SILENT BOOK Un buffo personaggio si aggira per un mondo arido e desolato. Arriva davanti a un muro altissimo. Armato della sua bomboletta spray, disegna un fiore. Ma viene subito fermato da un ligio poliziotto. Lui, però, non si perde d'animo. Perché la speranza è proprio dietro l'angolo. Anzi, oltre il muro.

48 PAG. A COLORI
15,00 EURO
ISBN 9788861896802

LABORATORIO CON L'AUTORE

STORIE A FUMETTI PER GIOVANI LETTORI



368 PAG. A COLORI
18,00 EURO
ISBN 9791259964236

Vera Brosgol

Pluripremiata autrice russa, naturalizzata americana, vive in Oregon. "Sin da quando ero una bambina solitaria che cambiava spesso città e Paese, i libri sono stati una costante preziosa nella mia vita. Ora, da autrice adulta, cerco di aiutare i bambini ad avere la stessa sensazione di essere visti che la lettura ha dato a me."

Jane negli abissi

Vera Brosgol

★ **Premio Eisner Award 2025. Best Publication for Kids**

Jane è una ragazza sminuita da tutti, umiliata per il suo aspetto fisico persino dai genitori. Quando questi muoiono scopre che una legge impedisce alle donne di ricevere un'eredità a meno che non siano sposate. Così si dichiara a un giovane del villaggio, di cui è innamorata, ma lui la rifiuta e si fa invece irretire da una bellissima sirena, che lo trascina negli abissi per sacrificarlo e conservare l'eterna giovinezza. Nel tentativo di salvarlo, Jane capirà che nella vita quello che conta davvero è la bellezza che hai nel cuore. Un'avvincente trama fantastica, per una storia che parla di accettazione di sé, emancipazione, femminismo e amore.

NELLA STESSA COLLANA



Provaci ancora, Selma!
Kjersti Synneva Moen

272 PAG. A COLORI
18,00 EURO
ISBN 9791259964403

UNA SERIE PER ACCOMPAGNARE IL PASSAGGIO 9+



240 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961914

Cronache della foresta

Le memorie perdute

Mickaël Brun-Arnaud
Sanoe

A Villa Corteccia, la volpe Archibald gestisce una libreria speciale: vende un'unica copia di ogni libro scritto da un animale del bosco. Da quando ha perso la memoria, la talpa Ferdinand cerca il prezioso volume che racchiude i propri ricordi. Volpe e talpa iniziano così un lungo viaggio... Ricostruire il passato, permetterà a Ferdinand di ritrovare se stesso. Una storia che, senza nominare una malattia come l'Alzheimer, suggerisce tante riflessioni, con delicatezza.



Cronache della foresta
I diari segreti

240 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961921

I festeggiamenti d'autunno sono appena iniziati, quando l'atmosfera gioiosa viene di colpo offuscata da una visita sospetta... Celestin De Lupis rivendica la proprietà della libreria! Archibald è incredulo, il negozio appartiene da generazioni alla sua famiglia! Toccherà proprio a lui partire per un viaggio a ritroso nella memoria familiare, alla ricerca di cinque misteriosi diari per ricostruire il passato del nonno. Fino a vedere svelato un segreto insospettabile.



Cronache della foresta
Lo spirito dell'inverno

264 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259963529

Un manto di neve annuncia l'arrivo di Yule, la festività più attesa. Tradizione vuole che in questo periodo dell'anno si intraprenda un viaggio verso il Grande Nord, alla ricerca di tesori preziosi. Anche i genitori di Bartholomé Volpe seguono quella rotta, desiderosi di trovare un dono per il loro figlio dalla salute fragile; ma nell'insidiosa valle di Invernoscuro, di loro si perde traccia. Inizia il viaggio alla loro ricerca, sul treno a vapore, la Stella di Villa Corteccia...



Irene Penazzi

È nata a Lugo di Romagna nel 1989. Allieva dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, oggi autrice pluripremiata, le sue opere sono state selezionate per la mostra "Eccellenze italiane" della Bologna Children's Book Fair 2021.

"Utilizzerei questo albo nelle ore di scienze, geografia, poesia e storia, e in quelle di gioco all'aperto, nella scuola Primaria e in quella dell'Infanzia. Ai nostri 12 alberi (anzi, 13, con la mia amata quercia in copertina!) se ne potrebbero aggiungere tanti altri, andandoli a cercare, disegnare, raccontare, da soli o in compagnia."



Un anno tra gli alberi

Valentina Levrini
Irene Penazzi

32 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259960986

Il ciliegio, dai frutti deliziosi, attira manine e becchi golosi. Il tiglio col suo profumo fa innamorare le api. Il faggio ha una chioma folta e spettinata, che cambia mille volte colore! In versi poetici, i ritratti di diverse specie di alberi per contemplare, conoscere e amare il mondo verde delle piante intorno a noi.

DELLA STESSA AUTRICE



Nel mio giardino il mondo
Irene Penazzi

SILENT BOOK
48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9788861895157

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO



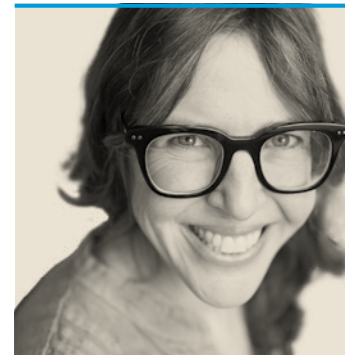
Su e giù per le montagne
Irene Penazzi

SILENT BOOK
48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9788861896789



I giorni del mare
Irene Penazzi

SILENT BOOK
48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259962270



Deborah Marcero

Artista e illustratrice, realizza i suoi lavori a inchiostro, matita, acquerello, tempera, pastelli, carboncino e anche in digitale. Quando non disegna, scrive o legge, ama fare giardinaggio, escursioni, divertirsi con le stoffe o con l'argilla e coccolare il suo cane che si chiama Orso.

Una storia sulla capacità di trovare nuovi modi di comunicare e stare insieme. Un libro-dedica per accompagnare il rientro dalle vacanze estive o congedarsi alla fine di un anno scolastico.



Un barattolo di stelle

Deborah Marcero

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9788861896451

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

Luis ama raccogliere foglie, sassi e fiori: li colleziona in barattoli di vetro. Quando incontra Iris, insieme scoprono che nei barattoli si possono conservare tante altre cose: il colore del tramonto, il suono dell'oceano, il vento che soffia prima di una nevicata...

DELLA STESSA AUTRICE



Se ti perdi
Nikki Loftin
Deborah Marcero

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259962089



Un barattolo di emozioni
Deborah Marcero

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259960535



Un barattolo di sogni
Deborah Marcero

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259962898



Sara Donati

Artista visiva, autrice e illustratrice. Parallelamente alla sua pratica artistica propone la sua ricerca in percorsi educativi per adulti e bambini attraverso cui approfondire l'unicità del proprio sguardo sul mondo.

Una storia delicata e profonda che esplora con originalità il tema dell'amicizia, intesa come forza benefica e trasformativa che si esprime in tanti modi e non solo a parole.



A e B ogni giorno insieme

Sara Donati

48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259963925

A e B. Due lettere per identificare i protagonisti, un riccio e un'oca, sottolineando la loro dimensione universale.

Le relazioni non hanno bisogno di etichette. A e B possono essere amici, amiche, compagni, anime affini. La loro identità è fluida, ma fondata sulla presenza e sulla reciprocità.

DELLA STESSA AUTRICE



Papà Montagna

Sara Donati

48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961051

Agata non ha nessuna voglia di partire per il campeggio in montagna: non sa montare una tenda, accendere il fuoco, stare in equilibrio sulle rocce. Le manca il suo habitat. Sconsolata, si allontana dal gruppo e, all'improvviso, si perde. Il suo sguardo (e quello del lettore, che seguirà un diverso orientamento di lettura delle pagine) cambierà del tutto prospettiva.

LABORATORIO CON L'AUTRICE



Amico albero

Sara Donati

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961266

“Un albero è legno che vive. Così dico: ‘Ciao!’. Sono tutto contro il suo tronco. Ascolto, mentre cerco di fare come lui. Metà immobile, e metà scosso dal vento. Mi allungo. E penso che ci somigliamo parecchio.” Il racconto di un incontro indimenticabile. Una lettura da sperimentare in outdoor education con laboratori di forest-bathing.

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO



Delphine Perret

Autrice e illustratrice francese più volte premiata per la sua capacità unica di combinare parole e immagini con un tratto minimale, giocoso e delicato.

“Una lettura che incoraggia a trovare la propria strada, in un mondo pieno di presunti superlativi.”

IBBY



Il librone

17 storie piccole

Delphine Perret

184 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259963543

★ **White Ravens 2025. Selezione Ibby Honour List 2025**
Diciassette piccole storie, tanto piccole da stare nel palmo di una mano, ma piene di humor e personaggi buffi che con le loro avventure rispondono alle domande filosofiche dei bambini: a che cosa serve una mela marcia? Che cosa serve per vivere?

DELLA STESSA AUTRICE



Björn

Sei storie da orso
Delphine Perret

64 PAG. IN B/N
12,00 EURO
ISBN 9788861894501

★ **Prix Sorcières 2017. White Ravens 2017**
Storie buffe e delicate celebrano le piccole grandi gioie dell'amicizia e i semplici gesti di cura dell'ambiente. Ciascun volume contiene più episodi brevi, in stampatello maiuscolo.

NELLA STESSA SERIE

Björn. A cosa serve un amico
Björn. Una primavera di scoperte



L'estate più bella

Delphine Perret

128 PAG. A COLORI
20,00 EURO
ISBN 9791259960559

★ **Prix Sorcières 2022. Selezione Ibby Honour List 2022**
Una mamma e il suo bimbo trascorrono le vacanze in campagna, nella vecchia casa di famiglia. Raccolgono le more, osservano gli insetti, accendono un falò. Momenti che evocano vecchi ricordi e ne creano di nuovi. Un tempo condiviso che rimarrà per sempre nel loro cuore.



Heena Baek

Autrice coreana Premio Astrid Lindgren Memorial Award nel 2020. Esperta e appassionata di animazione cinematografica. I suoi albi sono realizzati con immagini di personaggi in miniatura fatti a mano, ambientati, illuminati e fotografati come su un set.



Le caramelle magiche Heena Baek

48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961037

★ **Premio Orbil 2023. Premio Andersen Miglior albo illustrato 2023 e SuperPremio Andersen**
Dong-Dong gioca sempre da solo: gli altri bambini non lo invitano mai e per lui è faticoso fare la prima mossa. Un giorno, compra nuove biglie che si rivelano essere... caramelle magiche! Mangiandole, si sente la vera voce delle cose e delle persone: il divano di casa, il vecchio cane, il papà che spesso lo rimprovera... Pian piano, con questo piccolo aiuto magico, Dong-Dong impara a vedere tutto con occhi diversi, ad aprirsi agli altri e a nuove emozioni.



La fata dell'acqua Heena Baek

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961808

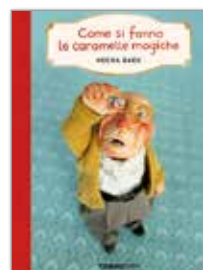
★ **Premio Nati per Leggere 2025**
Dokji ama andare alle terme, dove può sguazzare nell'acqua fredda, anche se la mamma le ricorda ogni volta che potrebbe prendersi un bel raffreddore. Un giorno, le appare una vecchietta misteriosa: dice di essere una fata dell'acqua, e le insegna nuovi giochi magici. Dokji ride, gioca, si diverte. E le regala perfino la sua merenda. Quella stessa notte, mentre a Dokji sale la febbre, appare di nuovo la fata – e stavolta sarà lei a farle un dono. Una storia per scoprire coi bimbi che l'acqua sa parlare. E ascoltare.

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO



Buon compleanno! Heena Baek

72 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259963574
MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO



Come si fanno le caramelle magiche Heena Baek

48 PAG. A COLORI
13,50 EURO
ISBN 9791259962966



Io sono un cane Heena Baek

48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961792



Sergio Olivotti

Con *Se fossi Ugo* (Corraini, illustrato da Giulia Pastorino) ha vinto l'Andersen 2025. Da oltre vent'anni insegna progettazione grafica nelle scuole superiori.

*"C'era una volta,
in un paese non molto
lontano..."*

*"C'era una volta,
in un paese con molto
pantano..."*

*"Una bambinella bella
ed educata!"*

*"Una frittella
con la marmellata!"*



Faccio un etto con l'osso (Ma non era Cappuccetto Rosso?)

Sergio Olivotti

56 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259963437

LABORATORIO CON L'AUTORE
MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

Silenzio, inizia lo spettacolo! L'attore sul palco è pronto a declamare con fare sicuro la storia di Cappuccetto Rosso: una fiaba nota, che ogni bambino conosce a memoria. Ad aiutarlo in caso di necessità c'è pure un suggeritore dietro le quinte. Eppure qualcosa va storto: l'attore sbaglia tutto, capendo fischi per fiaschi. Una lettura ad alta voce - e ad alto tasso di risate - che aiuta ad affinare l'orecchio e il vocabolario, dando spazio a giochi di parole e situazioni surreali dove tutti possono sentirsi protagonisti.

DELLO STESSO AUTORE



La stagione degli arcobaleni Sergio Olivotti Irene Volpiano

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259962638

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO



Pija Lindenbaum

Autrice svedese pluripremiata. Difende il diritto di bambine e bambini a essere se stessi, con umorismo e una vena espressiva acuta e originale. Le sue storie pongono domande che rimangono a lungo nel lettore.

“Gli albi illustrati sono i primi libri con cui entriamo in contatto. Le loro storie possono lasciare un'impronta profonda, che portiamo con noi forse per tutta la vita.”



L'alleanza dei bambini

Pija Lindenbaum

48 PAG. A COLORI

16,00 EURO

ISBN 9791259960412

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

★ **Snöbollen Award 2021. Miglior albo svedese dell'anno**

★ **White Ravens 2022**

In una verde radura tra i boschi vive una comunità di bambini divisa in due caste. I Fiordasoli guardano le nuvole, giocano e imparano. I Giralisi lavano i calzini e pelano le patate. Lacapa decide quali sono i confini da non superare. Fino a quando... qualcuno comincia a domandarsi cosa è giusto e a immaginare una convivenza diversa. Una storia che mette in scena con ironia le dinamiche quotidiane, offrendo un approccio critico al tema delle regole di comunità e valorizzando l'attivismo dei bambini.

DELLA STESSA AUTRICE



Il piede di Freki

Pija Lindenbaum

40 PAG. A COLORI

16,00 EURO

ISBN 9791259962584

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO



Barboncini e patatine

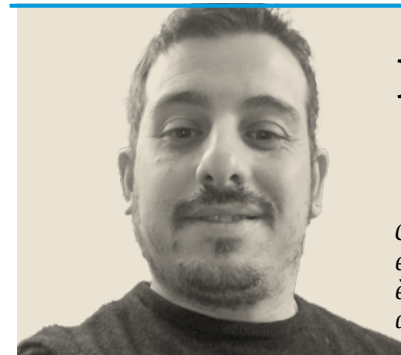
Pija Lindenbaum

40 PAG. A COLORI

15,00 EURO

ISBN 9791259960405

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO



Dario Pomodoro

Coltiva bimbi (da educatore, in un nido d'infanzia a Genova) e verdure (a Ortobimbo, progetto di outdoor education di cui è ideatore). Trova ispirazione in tutto ciò che lo circonda e attraverso gli occhi dei suoi figli, G e la piccola V!

“Imparando ad analizzare e a trovare soluzioni complesse, ci alleniamo ad affrontare i problemi di matematica, ma anche quelli della vita. E a farlo in ottica inclusiva, come la storia suggerisce. Un albo ideale anche per i percorsi di accoglienza.”

MADDALENA BOCCHETTA,
MAESTRAMATE



La più grande cena mai vista

Dario Pomodoro
Lorenzo Sangiò

40 PAG. A COLORI

16,00 EURO

ISBN 9791259961846

LABORATORIO CON L'AUTORE

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

Lo chef Monsieur Fourmi ha invitato a cena tutti gli animali, ma assegnare i posti a tavola sembra un'impresa impossibile: Cane e Gatto non possono sedersi vicini, Pecora rischia di diventare il pranzo di Lupo, Civetta insiste per mangiare al buio. Come si fa a mettersi nei panni degli altri, quando le differenze sembrano inconciliabili?

DELLO STESSO AUTORE



Se guardi più in basso

Dario Pomodoro
Martina Tonello

32 PAG. A COLORI

16,00 EURO

ISBN 9791259963901



Chris Naylor-Ballesteros

Cresciuto a Bradford, nel Nord dell'Inghilterra, ora vive in Francia con la moglie e i due figli. Oltre a scrivere e illustrare libri per bambini, suona in una band e lavora come grafico.

Una storia che con straordinaria immediatezza ed efficacia affronta temi come migrazione, integrazione, intercultura. Perfetta per i percorsi di accoglienza a inizio anno e, più in generale, per accompagnare i momenti dedicati ad attività di mediazione, conoscenza reciproca, formazione del gruppo classe.



Cosa c'è nella tua valigia?

Chris Naylor-Ballesteros

32 PAG. A COLORI

16,00 EURO

ISBN 9788861895560

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

★ **Finalista Premio Orbil 2019. Ibby Honour List 2020**
Un giorno arriva uno strano animale, impolverato e stanco, con una grossa valigia. Cosa ci sarà dentro? La volpe, il coniglio e la gallina sono curiosi ma diffidenti. Fanno in modo di romperla e... quello che scoprono è talmente sorprendente che farà loro cambiare atteggiamento. Decidono di "riparare" il danno provocato. E l'amicizia sarà, per lo "strano" animale, una nuova casa.

DELLO STESSO AUTORE



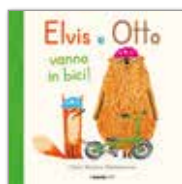
Elvis e Otto L'amicizia vince!

32 PAG. A COLORI

16,00 EURO

ISBN 9788861897779

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

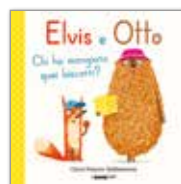


Elvis e Otto vanno in bici!

32 PAG. A COLORI

15,00 EURO

ISBN 9791259961853



Elvis e Otto Chi ha mangiato quei biscotti?

32 PAG. A COLORI

16,00 EURO

ISBN 9791259963246



Victor D.O. Santos

Linguista e autore di albi illustrati. Originario del Brasile, ha vissuto in 6 Paesi e ha studiato 10 lingue. Oggi abita in Iowa (USA) con la sua famiglia multiculturale e multilingue.

"Le lingue sono come occhiali con lenti di colore differente. Ogni volta che ne indosso un paio, posso vedere il mondo in maniera lievemente diversa. Mettono a fuoco a seconda del contesto."

VERA GHENO, POSTFAZIONE

Anna Forlati

Docente alla scuola di illustrazione Ars in Fabula di Macerata, autrice di oltre 30 albi; è sempre stata affascinata dalle lingue, ha studiato greco antico e latino dal liceo all'università.



La cosa più preziosa

Victor D.O. Santos
Anna Forlati

40 PAG. A COLORI

16,00 EURO

ISBN 9791259961723

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

★ White Ravens 2023

Un indovinello attraversa per intero le pagine dell'albo: "Le mie radici risalgono a molti secoli fa... puoi trovarmi dappertutto... di me, ce ne sono migliaia, alcune sono giovani e altre molto anziane...". Cosa sarà mai? La lingua, anzi le lingue (oltre 7.000 nel mondo): porte aperte su orizzonti, culture e persone di ogni dove. Libro ufficiale scelto dall'Unesco per il "Decennio delle lingue indigene" (2022-2032).

DELLO STESSO AUTORE



Le persone sono strane

Victor D.O. Santos
Catarina Sobral

32 PAG. A COLORI

16,00 EURO

ISBN 9791259963581



Tina Oziewicz Aleksandra Zajac

Autrici polacche. Tina è una docente universitaria di filosofia, traduttrice, scrive per l'infanzia dal 2007. Aleksandra è grafica, pittrice e scultrice; il suo tratto si caratterizza per la linearità e un forte uso di temi naturali.



Ci conosciamo? Sentimenti, emozioni e altre creature

72 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9788861897021

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

La Pazienza ha un bel giardino. La Vergogna si nasconde in una buca! La Curiosità sale sui tetti per vedere un po' più in là... Le emozioni disegnate come strane creature, grandi e piccole, dolci o spaventose: ciascuna ha una sua personalità, e tutte abitano dentro di noi. Questo albo-inventario, con sguardo limpido e poetico, invita a guardarle e riconoscerle. Dai 4 anni.



La Pazienza ama le fragole Storie che abitano dentro di noi

72 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961341

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

La Curiosità è amica dell'Angoscia (solo lei riesce a farla uscire dal suo nascondiglio). La Malevolenza non sopporta di incontrare la Gioia e la Felicità. Il Coraggio ha una sorella maggiore, la Fiducia, che di mestiere costruisce ponti; talvolta crollano, e tocca a lui tirarli su. Un albo che racconta l'intreccio che nasce dalla convivenza dentro di noi. Dai 6 anni.



La migliore amica dei sentimenti

72 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259963673

La Gioia ha passato tutta la notte su un'altalena e adesso è a letto con il raffreddore. Il Buon Senso è stufo e ha deciso di andare in pensione. La Nostalgia vorrebbe tanto partire, ma non trova le forze. Per fortuna, a prendersi cura di loro, c'è la Saggiezza, con il suo sguardo fiducioso, profondo, accogliente – e qualche volta anche un po' perplesso... Dagli 8 anni.



Cosa fanno i sentimenti di notte?

72 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259962317

Alla Tristezza la notte piace: di notte è come tutti gli altri, nessuno si stupisce se resta sdraiata a occhi chiusi... La Gioia salta sul letto. La Nostalgia suona il violoncello. La Speranza non dorme mai: sorveglia il falò che ha acceso con l'ultimo fiammifero. Quante cose accadono! Perché anche il buio è uno spazio pieno di vita. Dagli 8 anni.



Mac Barnett

Nato nel 1982, vive a Oakland, California. I suoi libri sono tradotti e premiati in tutto il mondo. È autore bestseller del New York Times. Ha diretto la sede di Los Angeles del centro di scrittura creativa per bambini 826 Valencia, un progetto di eccellenza, gratuito, aperto a tutte le scuole.



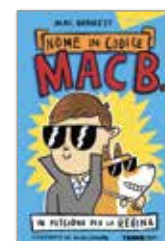
La porta segreta Perché i libri per bambini sono una cosa serissima

“Tantissimi libri per bambini sono propaganda degli adulti, messaggi mascherati da storie, progettati per ottenere che i bambini vadano a letto in orario. E poi ci sono quei libri per l'infanzia che nutrono l'animo, divertono e sono ben fatti: storie scritte per i bambini come sono davvero, e non come gli adulti vorrebbero che fossero.”

Un testo letto dagli educatori appassionati e studiato in Università.

104 PAG.
16,00 EURO
ISBN 9791259962119

NARRATIVA ILLUSTRATA IN FORMATO TASCABILE. ANNI 8+



Nome in codice Mac B. In missione per la regina Mac Barnett Mike Lowery

168 PAG. A COLORI
11,00 EURO
ISBN 9791259963383



Nome in codice Mac B. Il crimine impossibile Mac Barnett Mike Lowery

160 PAG. A COLORI
11,00 EURO
ISBN 9791259963390



Nome in codice Mac B. Il mistero dei corvi scomparsi Mac Barnett Mike Lowery

168 PAG. A COLORI
11,00 EURO
ISBN 9791259963406

GLI ALBI DI MAC BARNETT

**Il libro dal futuro**

**Mac Barnett
Shawn Harris**

Volete sapere come si chiama il sole nel futuro? Luna! E la luna? Sole! Invece di ringraziare, quando qualcuno è gentile, gli si appoggia un pesce sulla testa. E al posto di "Salute!" a chi starnutisce si dice: "Scusami, Susan!". Per interrogarci, con ironia e divertimento, su come immaginiamo il futuro. ISBN 9791259964168

**Sam e Dave scavano una buca**

**Mac Barnett
Jon Klassen**

Sam e Dave cercano qualcosa di "spettacolare". Ma scavano scavano e non la trovano: o almeno, questo è ciò che sembra... A volte non ci accorgiamo dei tesori che abbiamo proprio lì, a un passo. E le cose non sono sempre come appaiono. ISBN 9788861893566

**Che cos'è l'amore?**

**Mac Barnett
Carson Ellis**

Un bambino chiede alla nonna: "Che cos'è l'amore?". Lei gli suggerisce di partire alla ricerca della risposta. Dopo aver chiesto in lungo e in largo per il mondo, quel bimbo, ormai adulto, torna alla casa della sua infanzia e capisce che la risposta era lì, a portata di mano. Un albo sul senso dei legami e delle relazioni che intrecciano le nostre vite. ISBN 9788861897380

**Come fa Babbo Natale a passare dal camino?**

**Mac Barnett
Jon Klassen**

Una storia esilarante su uno dei più grandi misteri di tutti i tempi! Per ingegnarsi a trovare la soluzione e capire come fa... o forse non si saprà mai, ma siamo contenti che ci riesca! ISBN 9791259961501

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

**Filo magico**

**Mac Barnett
Jon Klassen**

★ **Premio Orbil 2017**
Annabelle comincia a intrecciare maglioni per tutti. Piano piano la grigia città in cui vive e i cuori degli abitanti si trasformano. Ma la voce si sparge e un arciduca vanitoso decide che quel filo magico dev'essere suo. A ogni costo! Una storia sul saper tessere relazioni con pazienza e sul potere della gratuità. ISBN 9788861894044

**Il primo Natale di Babbo Natale**

**Mac Barnett
Sydney Smith**

L'albero, le luci, le cose buone da mangiare e - naturalmente - i regali. Gli elfi preparano il primo Natale per Babbo, così che anche lui possa sperimentare la gioia e la magia che offre agli altri. ISBN 9791259962744

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

I FUMETTI DI MAC BARNETT



316 PAG. A COLORI
18,00 EURO
ISBN 9791259962591

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO
PLAYLIST IN ITALIANO E IN INGLESE

Il primo gatto nello spazio mangia la pizza!

**Mac Barnett
Shawn Harris**

★ **Finalista Premio Andersen 2025, Categoria "Miglior libro a fumetti"**
Qualcosa di terribile sta accadendo in cielo: la luna è quasi scomparsa, è tutta rosicchiata! Solo un eroe può salvare l'umanità dalla catastrofe imminente; l'ultima speranza della Terra è... un gatto. Il primo gatto lanciato nello spazio. Accompagnato dalla Regina della Luna e da un robot taglia-unghie, l'audace felino viaggia attraverso mondi straordinari per tentare di salvare il pianeta... senza mai dimenticare la sua più grande passione: la pizza.

"I fumetti sono un valido strumento da portare a scuola. Non assomigliano per niente ai libri di testo, e questo, inutile nascondere, li rende perfetti per avvicinare alla lettura soprattutto chi la affronta con difficoltà e ansia da prestazione; e anche per introdurre in modo più coinvolgente argomenti 'difficili' o 'noiosi'."

MARA FAMULARO, ESPERTA E STUDIOSA DELLA "NONA ARTE"

2° EPISODIO DELLA SERIE**Il primo gatto nello spazio e la zuppa avvelenata**

280 PAG. A COLORI
18,00 EURO
ISBN 9791259963727

OSSERVARE LA NATURA E IL PAESAGGIO



22 PAG. A COLORI
11,00 EURO
ISBN 9791259963284

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

Il mondo in tasca *Nuvole*

Anna Sanjuan

Hanno una forma definita o appaiono sfilacciate? Proiettano un'ombra? Formano uno strato? Questo strato oscura il sole? Come sono quando piove a lungo e come quando c'è un intenso acquazzone?

La cosa meravigliosa dell'osservazione delle nuvole è che si può praticare ovunque e in ogni momento! Basta alzare gli occhi al cielo. Un mazzo di carte illustrate, tenute insieme da un anello a moschettone, da agganciare allo zaino e portare sempre con sé.

NELLA STESSA SERIE



Il mondo in tasca. Uccelli

Anna Sanjuan
Ramon Baucells
22 PAG. A COLORI
11,00 EURO
ISBN 9791259963277



Il mondo in tasca. Alberi

Anna Sanjuan
Carme Clopés
22 PAG. A COLORI
11,00 EURO
ISBN 9791259964304



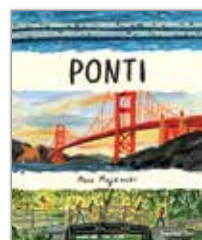
Il mondo in tasca. Insetti

Anna Sanjuan
Alex Nogués
22 PAG. A COLORI
11,00 EURO
ISBN 9791259964311



Parchi

Marc Majewski
48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259963871



Ponti

Marc Majewski
48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259963888

Una galleria di parchi: fioriti, galleggianti, sorprendenti dove entrare in contatto con altre persone, la natura o se stessi. Da New York all'Australia, dal Giappone alla Tanzania tra città e riserve naturali. Il primo sfoglio, più evocativo, è arricchito poi da informazioni e dati, con tanti spunti geografici, storici, scientifici.

Ventuno ponti sparsi per il mondo, tutti diversi, capaci di unire i continenti, fare la storia o più banalmente rimanere immobili e sospesi. Questa raccolta di immagini e di curiosità - presenti in fondo al libro, insieme a riferimenti storici e geografici - invita a guardare oltre. E i ponti diventano metafora del desiderio dell'umanità di viaggiare e incontrare l'altro.



128 PAG. A COLORI
18,00 EURO
ISBN 9791259964144

LABORATORIO CON GLI AUTORI

Api *Un viaggio dentro e fuori dall'alveare*

Emanuele Gipponi
Ilaria Faccioli

Emanuele e Ilaria schiudono le porte del loro apiario (a Chiaravalle, Milano) e svelano i segreti di un mondo meraviglioso, a partire dall'abc, fino ai dettagli più curiosi: quanti chilometri percorre un'ape per produrre un cucchiaino di miele? Come nasce un'ape regina? Che cos'è la danza delle api? Cosa ci sarebbe nei nostri piatti senza l'incredibile lavoro di impollinazione delle api? Un libro di divulgazione agile e giocoso, ricco di spunti pratici, che invitano all'osservazione della natura e alla salvaguardia dell'ambiente. Perfetto per prepararsi insieme alla Giornata delle api, il 20 maggio.



Vita da ape

Kirsten Hall
Isabelle Arsenault
48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9788861895072

Seguire un'ape fuori dal nido, svolazzare con lei fra i prati, guardarla mentre raccoglie nettare e polline per poi ripartire verso l'alveare, dove con una danza speciale rivela alle compagne la strada che porta ai fiori. Un prezioso strumento per avvicinare i bambini a temi come la biodiversità e le specie in via di estinzione. In appendice: "Cinque semplici modi per aiutare le api".

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO



Vita da farfalla

Kirsten Hall
Isabelle Arsenault
48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259963239

Sono uovo, bruco, crisalide, fino a quando dai loro corpi spuntano ali di colori sgargianti: le farfalle attraversano metamorfosi incredibili. E nascondono una forza inaspettata: durante l'inverno, per sfuggire al freddo, le farfalle monarca intraprendono una migrazione che dura mesi (e diverse generazioni), dal Nord America al Messico. Scheda di approfondimento in appendice.

IL TEMPO E LE STAGIONI



Un tempo il mondo era di chi dormiva più a lungo

Massimo D'Anolfi
Giulia Pastorino

36 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259963260

In un'età lontanissima, i sogni degli animali erano l'unica materia del cosmo. Finché un giorno, nel sogno del gorilla, apparve l'uomo. Che ben presto, con la sua nota indole capricciosa, decise di svegliare tutti gli animali, distruggendo il loro mondo. Ma, per fortuna, non aveva contato tutte le specie esistenti. E così, qualcuno si rimise a dormire. E ricominciò a sognare. Ricreando il mondo. Una favola potente, che ci riporta alle origini e ci invita a ripensare il nostro rapporto con il pianeta che ci ospita e le altre specie che lo abitano.

LABORATORIO CON GLI AUTORI



L'uomo che vendeva il tempo

Luca Cognolato
Marco Paschetta

32 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259960962

Nel negozio di Vettore ciascuno trova ciò che desidera: mezz'ora in più per giocare con gli amici, ma anche altri cinque minuti sotto le coperte. Vettore lavora da mattina a sera, e il tempo che gli avanza lo regala a chi non può comprarlo. Finché un giorno, proprio quando è lui ad averne più bisogno, scopre di aver finito le scorte. Non c'è più tempo! E ora come si fa? Una storia che rende tangibile il valore del tempo come bene comune: da preservare, custodire e condividere.

LABORATORIO CON GLI AUTORI

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO



Che cos'è il tempo?

Julie Morstad

56 PAG. A COLORI
18,00 EURO
ISBN 9791259960931

Che cos'è il tempo? Un seme, che domani sarà un fiore. Un sassolino, che prima era una montagna. E una farfalla, che prima era un bruco. Il tempo è un dentino che dondola. Un viso che cambia. Un sole che tramonta. Un testo pieno di poesia, con illustrazioni immaginifiche, per esplorare il tempo, idea dalle mille forme.

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO



Un leprotto molto di fretta

Christian Merveille
Lorenzo Sangiò

32 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259963413

Il leprotto corre, salta, inciampa e riparte, troppo di fretta per accorgersi di ciò che lo circonda. Vuole raggiungere gli amici del bosco, ma quando arriva si rende conto che qualcosa gli è sfuggito... Forse è andato troppo veloce? E se il viaggio fosse prezioso quanto la meta? Un racconto che invita a riflettere sul valore del tempo e sulla bellezza di vivere ogni istante.

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

L'INCONTRO



La notte è piena di promesse

Jérémie Decalf

64 PAG. A COLORI
18,00 EURO
ISBN 9788861897571

L'esattezza del racconto scientifico e la leggerezza della scrittura poetica si incontrano nel ripercorrere il viaggio straordinario della sonda Voyager 2, lanciata nell'estate del 1977 e tuttora in orbita. Il racconto - in prima persona - attraversa il silenzio e la meraviglia, fino ai confini del sistema solare. Con il suo disco dorato che porta incise, tra le tante informazioni sul nostro pianeta, la musica di Bach e di Chuck Berry. Nella speranza di un incontro. Un quasi-silent consigliato nei percorsi di orientamento narrativo anche con i più grandi.

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO



Ogni viso è una poesia

Julie Morstad

48 PAG. A COLORI
18,00 EURO
ISBN 9791259962423

I volti sono come fiocchi di neve: non ne esistono due uguali. Occhi, nasi, bocche, ciglia, lentiggini, rughe, cicatrici... ci rendono unici. Puoi trovare volti dappertutto intorno a te: persone, animali... Se guardi bene, anche i fiori, le nuvole e le patate hanno un "volto"! Possiamo anche scambiarci i volti, per guardare il mondo con gli occhi dell'altro. "Uno sguardo profondo e rispettoso sulla diversità delle espressioni, delle emozioni. Un invito a guardarci, a riconoscerci, a scoprire la bellezza e accogliere l'unicità, potente e fragile, di ciascuno." (Carmela Sangervasio, educatrice)

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO



Il signor Orizzontale e la signora Verticale

Noémie Révah
Olimpia Zagnoli

48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259963017

Al signor Orizzontale piace pattinare, stare immerso nell'acqua e osservare le formiche. La signora Verticale, invece, ama i grattacieli, arrampicarsi sugli alberi e i razzi che puntano alle stelle. Eppure, hanno una importante e straordinaria cosa in comune, questi due personaggi così diversi... Una storia di geometrie variabili e intersezioni, per raccontare cosa nasce dall'incontro.



L'angolo Zo-O

Zo-O

64 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259962652

SILENT BOOK Un piccolo corvo si ritrova nel cantuccio vuoto di una stanza. Aggiungendo un oggetto alla volta, trasforma quello spazio nella sua casa. Ma anche quando dipinge le pareti di un bel giallo, si accorge che manca sempre qualcosa... Una storia per avvicinarsi alla scoperta di quello che è veramente indispensabile alla felicità: la presenza dell'altro.

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

LE PAROLE PER DIRE IL MONDO



L'ometto a cui non piaceva nulla

Pépito Matéo
Irène Bonacina

36 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259962324

Un ometto scontroso brontola così tanto per ogni cosa, da far scomparire tutto ciò che lo circonda. Rimasto solo in mezzo al vuoto, vorrebbe tornare indietro... Una vocina viene in suo aiuto: per far riapparire il mondo, deve nominarlo. Dapprima timido, poi sempre più sicuro, l'uomo comincia a evocare stelle, alberi, animali... e la vita riprende! Ispirata a una leggenda dei nativi americani, una storia che esplora il potere generativo delle parole. E ci ricorda come basta cambiare sguardo per scoprire quanto sia prezioso ciò che diamo per scontato.



La prima storia che abbiamo raccontato

Jairo Buitrago
Rafael Yockteng

64 PAG. A COLORI
18,00 EURO
ISBN 9791259961815

SILENT BOOK Una tribù nomade del Pleistocene affronta un viaggio pericoloso per raggiungere le grotte in cui rifugiarsi durante la stagione invernale. Giunta a destinazione, una bambina vede nelle pareti rocciose la possibilità di trasmettere quanto vissuto: inizia così l'arte del narrare!

Illustrazioni maestose ci catapultano ai tempi in cui - fragili creature in balia di una natura grandiosa e terribile - abbiamo acceso quella scintilla che ha plasmato la civiltà.

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

COS'È CASA



Un posto chiamato casa

Victoria Turnbull

32 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259963321

★ Finalista Premio Inge Feltrinelli – Raccontare il mondo, difendere i diritti

Quando un filo si spezza, è possibile ricucirlo? E quando qualcosa si perde, è possibile ritrovarla? Flora, una formica tessitrice, è costretta a mettersi in viaggio, insieme alla sua famiglia, alla ricerca di una nuova casa. Ed è lungo il cammino, tra incontri più o meno felici, che la piccola protagonista troverà una possibile risposta. Perché non sempre va come vorremmo, ma la vita è capace di creare intrecci inaspettati.



Canto per una casa ritrovata

Sophie Blackall
Trad. Chiara Carminati

48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961150

Uno scampolo di stoffa, una vecchia foto, un giornale ingiallito, ma soprattutto una cascina abbandonata e (purtroppo) in rovina. Nasce così questo canto d'amore - in rima - per la Storia e le storie familiari che hanno attraversato le stanze di questa casa e l'hanno trasformata in un racconto da leggere e rileggere.

L'autrice, attraverso varie fonti (materiali, orali, scritte e visive), ne ha ricostruito le vicende attraverso parole e illustrazioni, invitandoci a fare altrettanto in classe.

LA COMUNITÀ EDUCANTE



Il Maestro di carta

Luca Cognolato
Silvia del Francia
Marco Paschetta

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259963895

Un giorno il grande Maestro di origami attraversò il villaggio del piccolo Kenji. "M'insegni?" chiese il bambino. "Se davvero vuoi imparare, ti serviranno tempo, pazienza e umiltà", rispose il vecchio saggio. Dopo un duro addestramento, Kenji credeva di essere arrivato. Ma solo quando una bambina gli chiede di imparare da lui - come lui aveva fatto col Maestro - Kenji comprende il vero senso del suo percorso. Una parabola moderna sulla resilienza e sul vero significato dell'apprendimento.



Un posto nel cuore del maestro Orso Bruno

Wu Ya-Nan
Liu Long-Sha

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259963918

Tutti stanno imparando a scrivere il numero 1, ma ognuno ci prova a modo suo: Granchio lo disegna orizzontale, Formica lo traccia piccolissimo, Cane lo abbozza a forma di osso. Il maestro Orso Bruno non corregge, ma accoglie ogni tentativo, incoraggia l'originalità e trasforma le differenze in risorsa condivisa. Un inno al diritto dei bambini di esprimersi ciascuno come può e desidera, e alla capacità degli educatori di sostenere le diverse esigenze di apprendimento.

DIVENTARE AMICI. ESSERE FRATELLI



Che cos'è l'amicizia?

Luca Tortolini
Paolo Proietti

32 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259963987

Un viaggio poetico tra i mille volti dell'amicizia, legame fatto di avventure condivise e scarpe all'ultima moda, segreti e panini al salame, abbracci e momenti di noia. Perché un amico ti aspetta se resti indietro, sa ascoltarti anche quando non parli, ha fiducia in te. Un albo che celebra un tesoro inestimabile, l'unica energia capace di far girare il mondo nel verso giusto. Con illustrazioni ispirate ai mondi onirici di Miyazaki, in cui "ritrovare esperienze, ricordi, parti diverse di sé". (P. Proietti)

LABORATORIO CON GLI AUTORI



Fratelli

Marie Le Cuziat
Hua Ling Xu

32 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259962942

Arùn è scuro come il caffè, Rey biondo come il grano. Uno osserva, l'altro si arrampica. Uno cammina, l'altro prende il volo. Non potrebbero essere più diversi, eppure sono uniti da un legame invisibile, unico: sono fratelli. Un albo originale, che esplora un tema universale e stimola la riflessione su ciò che realmente definisce il legame fraterno. Il testo, essenziale, lascia spazio alla riflessione personale. Consigliato anche per i percorsi di orientamento narrativo con i più grandi.

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

EDUCAZIONE CIVICA. AGENDA 2030



**Due fratelli,
una foresta**
Yukiko Noritake

32 PAG. A COLORI
15,00 EURO
ISBN 9788861897656



La matita
Hyeeun Kim

44 PAG. A COLORI
18,00 EURO
ISBN 9791259961419

★ **Premio Cento 2022 Concorso Illustratori**

Due fratelli ereditano due metà della foresta. Uno sceglie di viverci in armonia e semplicità, con l'essenziale. L'altro non ha paura di farsi spazio e trasformare il paesaggio. Le due storie scorrono parallele, con immagini nitide a colpo d'occhio, ma in realtà brulicanti di dettagli che aprono mondi. Ciascun quadro è accompagnato da una parola soltanto o una frase breve: una narrazione non giudicante, che invita a riflettere sull'impatto dello stile di vita che scegliamo. Titolo selezionato dalla Bologna Children's Book Fair 2024 tra i "libri capaci di ispirare i bambini per la costruzione di un mondo sostenibile".

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

★ **Finalista Premio Andersen 2024**

SILENT BOOK Tutto inizia con un temperamatite. I trucioli cadono a terra e diventano alberi, sempre più alti, sempre più fitti: nasce una foresta, popolata da volpi, lepri, uccelli. Ma a un tratto gli animali scappano spaventati: sono arrivati gli uomini, che tagliano i tronchi e li portano in fabbrica per farne dei pastelli colorati.

In vendita al colorificio, vengono acquistati da una bimba, che li userà per ridare vita all'intera foresta. Attraverso il suo sguardo, un invito a pensare alla nostra impronta ecologica e un inno al potere dell'immaginazione.

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO



**Le elezioni
degli animali**
*Nella foresta
non si parla d'altro*
L. Ribeiro, A. Rodriguez,
P. Desgualdo, P. Markun

48 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259962362



**Il banchiere
di semi**
*e altri mestieri
per salvare
il mondo*
Julie Bernard

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961662

Quando il leone devia il fiume per farsi una piscina privata, gli animali decidono che è ora di cambiare! Il gufo spiega le regole delle elezioni e i candidati organizzano la campagna elettorale: il leone punta sulla tradizione, la scimmia sul cambiamento, il serpente è amico del popolo e la bradipa promette di ascoltare tutti. Poi si va alle urne: chi prende più voti, governerà... ma solo fino alle prossime elezioni! Un invito al dialogo e al confronto sul tema della democrazia. In fondo al libro, un glossario con i termini fondamentali.

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

C'è il decoratore di esterni che riveste le strade con la sua dolcezza; l'addetto alla consegna d'aria pura che crea la giusta atmosfera; il cacciatore di cacciatori, che custodisce giardini segreti dove tutti gli animali possono vivere in pace.

Brevi testi poetici e illustrazioni dai colori vibranti danno vita a un campionario di professioni che attingono alle sfide della contemporaneità per ispirare le giovani generazioni.

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

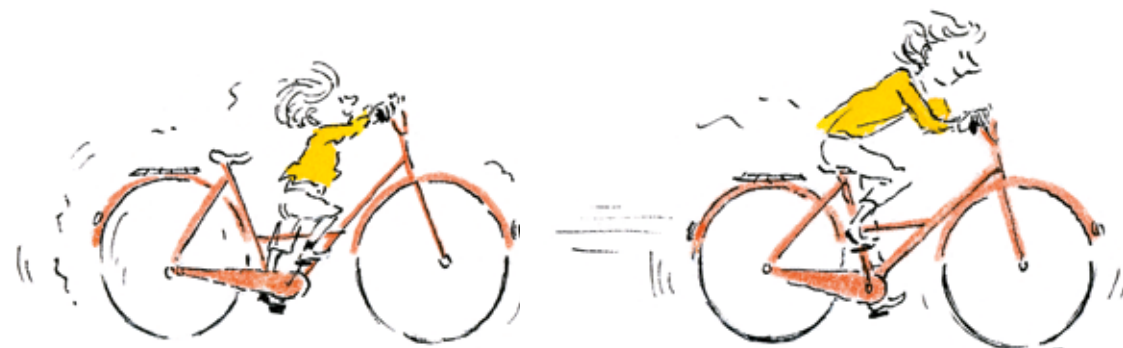
Secondaria di primo grado



**L'ultimo giorno
d'estate**
Timothée de
Fombelle
Irène Bonacina

72 PAG. A COLORI
18,00 EURO
ISBN 9791259960542

Trascorrevano lunghe sere spensierate in casa dello zio Angelo, tra racconti incredibili attorno alla tavola e montagne di libri alle quali attingere a volontà, prima di dormire. Di giorno, lunghe pedalate solitarie, sempre più lontano...





Timothée de Fombelle

Scrittore e drammaturgo (Parigi, 1973), è riconosciuto come uno dei più importanti autori di avventura per ragazzi. Con una scrittura intensa e sognante intesse le grandiose trame picaresche dei suoi romanzi, tradotti in tutto il mondo.

“Dimenticatevi del vostro punto di vista. Lasciate perdere ogni residua prospettiva antropocentrica. In questo capolavoro, l'Autore ci fa immergere in quel pluriverso brulicante di biodiversità che è un albero.”

TELMO PIEVANI



Tobia La vita sospesa

344 PAG. IN B/N
18,00 EURO

ISBN 9791259963741

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO

Tobia ha undici anni, è alto un millimetro e mezzo e vive felice con la sua famiglia sui Rami Bassi dell'Albero. Tutto cambia quando il padre, scienziato brillante, si rifiuta di svelare un'invenzione rivoluzionaria. Jo Mitch, un potente e spietato industriale, lo rapisce insieme alla madre di Tobia. Ora, solo il ragazzo conosce il segreto. Fugge con Elisha, l'unica amica che gli è rimasta, e si tuffa con coraggio in un'avventura piena di pericoli e scoperte, per salvare il mondo ormai preda dell'avidità. Consigliato dai 10 anni.

2° VOLUME DELLA DUOLOGIA



Tobia L'ombra delle cime

362 PAG. IN B/N
18,00 EURO
ISBN 9791259963758



Vango In fuga nel vento

416 PAG. IN B/N
18,00 EURO
ISBN 9791259963765

Cresciuto al largo della Sicilia, Vango non sa nulla del proprio passato. Tutto ciò che gli resta è la bambinaia Mademoiselle, che lo ha cresciuto senza mai rivelargli da dove viene. Non si spiega perché conosca tante lingue fin da piccolo e, soprattutto, da quando ha lasciato l'isola sente incombere una terribile minaccia. Ma chi cercherebbe mai di inseguire un ragazzo come lui? Tra cieli e oceani, attraversa i quattro angoli del globo, incontrando chi segnerà per sempre il suo destino: Ethel, scozzese ribelle pronta a seguirlo; Zefiro, enigmatico capo di un monastero nascosto; la giovane Talpa, che vive sui tetti di Parigi come un'ombra... Vite che sfiorano quella di Vango, mentre cerca di sfuggire a nemici invisibili e a un oscuro trafficante d'armi dalle infinite identità. Dai 12 anni.

2° VOLUME DELLA DUOLOGIA



Vango L'erede invisibile

448 PAG. IN B/N
18,00 EURO
ISBN 9791259963772

DELLO STESSO AUTORE



Victoria sogna

★ **Premio Andersen 2018**
Miglior libro 9-12 anni

“Una storia travolgente e intensa capace di giocare con l'avventura e il mistero mentre racconta di crescita e relazioni, dentro e fuori la famiglia, senza scordare le dimensioni storiche e sociali del nostro tempo.” (Andersen)

ISBN 9788861894303



Qualcuno mi aspetta dietro la neve

★ **Finalista Premio Rodari 2025**

Un camioncino giallo. Un ragazzo venuto da molto lontano. Una rondine in volo controcorrente, verso Nord. Il loro incontro, improbabile e inaspettato, trasforma quel Natale solitario in un momento di grande umanità.

ISBN 9791259962997



264 PAG. IN B/N
16,00 EURO
ISBN 9791259962331
**MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO
INCONTRO CON L'EDITOR**

Barry Jonsberg

Nato a Liverpool (Inghilterra), laureato in letteratura inglese e in filosofia, si è poi trasferito in Australia dove è diventato insegnante e scrittore di libri per ragazzi tradotti in molti Paesi.

Prendimi se cado

Barry Jonsberg

Ashleigh e Aiden, gemelli identici, hanno promesso di prendersi sempre cura l'una dell'altro, costi quel che costi. Vivono una vita agiata e iperprotetta mentre fuori il mondo va a pezzi per il cambiamento climatico e i contrasti sempre più aspri tra chi non ha nulla e i pochi che hanno tutto. Un giorno, durante un'escursione in kayak, Aiden sbatte la testa per salvare la vita alla sorella: da quel momento inizia a comportarsi in modo strano, pone domande scomode, critica il loro stile di vita, e la madre, ricercatrice nel campo della robotica, custode di un oscuro segreto, decide di intervenire. Toccherà ad Ashleigh, ora, proteggere il fratello. Costi quel che costi. Una svolta imprevedibile e irreversibile, che porterà a un finale estremo, spiazzante, iperbolico.

“Alla luce delle più recenti applicazioni robotiche e delle ricerche sull'Intelligenza Artificiale, anche il romanzo per ragazzi esplora a suo modo percorsi narrativi e ipotesi inedite; trame e speculazioni in equilibrio tra fantascienza, distopia classica e nuovi sguardi utopistici al futuro.”

TUTTOLIBRI, LA STAMPA

Secondaria di secondo grado

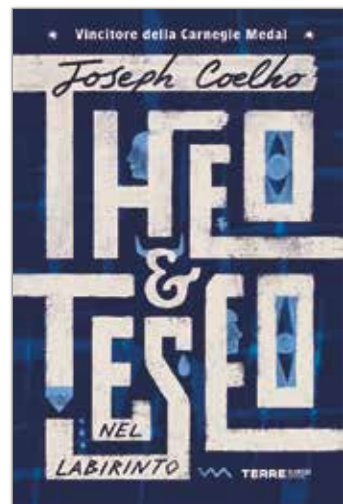


Out of the blue
Dal cielo all'improvviso
Sophie Cameron

Creature alate simili ad angeli iniziano a cadere dal cielo e si schiantano. È il caos: gli scienziati le sezionano, c'è chi vende il loro sangue dorato e le loro piume. Sembra che il mondo stia per finire. Ma Jaya, 17 anni, decide di nascondere e curare una di quelle creature, perché possa ritornare a casa. Una scelta rischiosa, che potrebbe cambiare per sempre la sua vita. Tra perdita e dolore, amore e speranza, una storia sull'importanza di trovare il proprio posto nel mondo.

272 PAG. IN B/N
16,00 EURO
ISBN 9791259962980





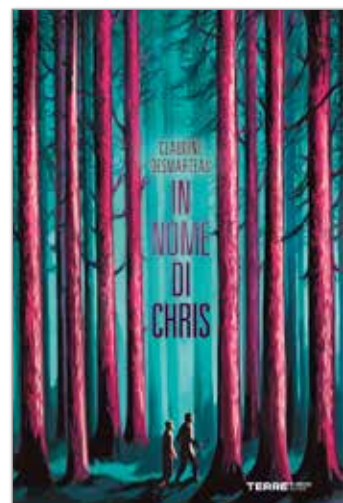
320 PAG. IN B/N
16,00 EURO
ISBN 9791259963055
LABORATORIO CON L'EDITOR

Theo & Teseo nel labirinto

Joseph Coelho

★ Carnegie Medal 2024

Antica Grecia. Teseo, 16 anni, è in cerca del re sconosciuto che lo ha messo al mondo. Londra, oggi. Theo chiede alla madre di svelargli la vera identità di suo padre. Due ragazzi distanziati dai secoli, divisi dalla realtà. Due ragazzi che sperano di diventare uomini. Due ragazzi allontanati dai padri. Due ragazzi che indagano il labirinto della mascolinità. Uno all'epoca dei Miti, l'altro in una metropoli moderna. Al centro del labirinto, il destino di entrambi verrà riscritto. Un libro-game che racconta, in versi sciolti, il viaggio dell'eroe in chiave contemporanea.



336 PAG. IN B/N
16,00 EURO
ISBN 9791259962737
LABORATORIO CON L'EDITOR

In nome di Chris

Claudine Desmarteau

★ Prix Vendredi 2023 Miglior libro per ragazzi in Francia

Adrien è ipersensibile e solitario, a scuola fatica a tenere testa ai bulli. Smette di vedere lo psicologo e trascorre notti insonni. La madre lo soffoca. L'unico spazio di libertà è il bosco, dove si rifugia quando non riesce ad addormentarsi. Una notte, tra gli alberi, sente una voce. È Chris, che lo sprona a diventare più forte e indipendente, a superare i limiti, a crescere. Ma è reale, questo ragazzo spavaldo, o è frutto dell'immaginazione? E cosa accadrà, alla fine del "viaggio"? Un thriller di iniziazione. Un'indagine che si spinge ai confini delle nostre paure, là dove fragilità e forza si confondono inesorabilmente. Un testo che interpella gli adulti educatori.



336 PAG. IN B/N
17,00 EURO
ISBN 9791259962935
MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO
LABORATORIO CON L'AUTORE

Corpo a corpo

Giovanni "Gioz" Scardueli

Martino, terzo anno del liceo classico, ha un rapporto difficile con quel che appare del suo corpo. Quando perde la testa per Margherita, una ragazza di quinta, gli amici insistono affinché le parli, ma lui sprofonda nell'insicurezza. La sua proiezione mentale prende la forma di un guerriero greco, forte e possente, che riesce in tutto quello in cui il ragazzo fallisce. E proprio quando Martino trova il coraggio di sfidarlo e di mostrarsi a Margherita con le sue fragilità.... scopre che anche lei sta combattendo per vedere riconosciuta la propria identità e il proprio posto nel mondo. Un romanzo grafico che racconta una storia autentica e imprevedibile, capace di esaltare la complessità dell'adolescenza. Un tratto intimo, forte, che esplora la contemporaneità.



144 PAG. IN B/N
15,00 EURO
ISBN 9791259962881
LABORATORIO CON L'AUTORE

Con una pistola alla tempia Storia vera di Aladin Hussain Al Baraduni

Francesco "Kento" Carlo

Pittore e street artist yemenita, con le sue opere racconta la vita dei senzatetto e dei bambini costretti a lavorare anche di notte. Ma al regime la verità fa paura: Aladin viene minacciato, incarcerato più volte, e infine condannato a morte. Fugge in Italia, dove, nonostante le difficoltà, ancora oggi non smette di battersi contro il potere e l'ingiustizia. A Roma, dove vive, ha fondato la Biblioteca abusiva metropolitana (Bam). L'autore, un rapper, da oltre quindici anni all'attività artistica affianca quella come educatore e divulgatore negli Istituti penali minorili. Con la prefazione di Patrick Zaki e il patrocinio di Amnesty International, una lettura per parlare con i ragazzi del confine sottile tra giustizia e legalità.

COLLANA SLANCI. NUOVE ADOLESCENZE



L'eterno ritorno di Clara Hart

Louise Finch

260 PAG. IN B/N

15,00 EURO

ISBN 9791259961983

★ White Ravens 2023

Spence tace alle battute sessiste del suo amico Anthony. Un venerdì a una festa lo vede aggredire la loro compagna di classe, Clara. Lei fugge, viene investita e muore. Ma il giorno dopo Clara è viva. Ed è di nuovo venerdì... Intrappolato in un loop temporale, Spence si ritrova a vivere le stesse 24 ore. Riuscirà a cambiare il destino? *“L'urgenza di un cambiamento di mentalità e approccio è sotto i nostri occhi, femminicidio dopo femminicidio. Ben venga una narrazione per parlare di rispetto, quello vero.”* (Andersen)

LABORATORIO CON L'EDITOR

MATERIALI DISPONIBILI SUL SITO



Se punti alla luna

Marie Vareille

288 PAG. IN B/N

15,00 EURO

ISBN 9791259961396

Léa, 16 anni, brillante e di buona famiglia, ha le idee chiare: diventerà una campionessa di basket e sposerà il suo migliore amico. All'improvviso, si trova ad affrontare un dolore mai vissuto prima e lo sport potrebbe costarle la vita. Sarà l'incontro con Anthony, ragazzo di periferia, a districare il groviglio. “Se la vita fosse una linea dritta come gli spaghetti, resteremmo nella scatola. Sono fatti per essere mescolati, spezzati... A volte viene fuori un disastro, ma nella maggior parte dei casi sono deliziosi.”

LABORATORIO CON L'EDITOR



Proprio prima che

Joanne Richoux

Due amici, un ragazzo e una ragazza, dopo la scuola si incontrano spesso nella stanza di lui. Fuori ci sono epidemie, la temperatura è alle stelle, le tensioni sociali sempre più violente. In quello spazio protetto, esplorano il loro corpo e scoprono sensazioni comuni alla loro età. Anche se niente può essere normale in un mondo che va in pezzi. Un “Romeo e Giulietta distopico”.

128 PAG. IN B/N

15,00 EURO

ISBN 9791259962911

LABORATORIO CON L'EDITOR



Little Bang

Kelly McCaughrain

Belfast, 2018. Mel: 15 anni, prima della classe, famiglia religiosa. Sid: 16 anni, probabilmente verrà bocciato, madre single femminista. Nessuno immaginava che si sarebbero innamorati, né che Mel sarebbe rimasta incinta. In un Paese dove abortire è ancora illegale, la relazione entra in crisi e Mel si troverà completamente sola a fare una scelta più grande di lei.

328 PAG. IN B/N

15,00 EURO

ISBN 9791259962928

LABORATORIO CON L'EDITOR



Poi prenderemo New York

Ellen Strömberg

Manda e Malin, unite come fossero sorelle, crescono e sognano nuove emozioni: il più grande desiderio di entrambe è trasferirsi a New York, vivere lì una vita incredibile e non sentirsi più delle ragazze incomprese. Travolte da sentimenti contrastanti, tra feste e primi baci che scivolano addosso, capiscono che quel che cercano veramente è il proprio “chi sono?”.

250 PAG. IN B/N

15,00 EURO

ISBN 9791259961457

LABORATORIO CON L'EDITOR



Lisa Balavoine

Nata nel 1974 ad Amiens, nel Nord della Francia. Da sempre appassionata di libri e di storie, studia letteratura e diventa insegnante in un liceo professionale. Oltre alla scrittura, è la musica indie pop l'altra sua grande passione.



E così bruciamo

Lisa Balavoine

Al liceo coreutico Blanche conosce Ada. E scoppiava l'incendio: Ada porta con sé un dolore pericoloso, e Blanche dovrà riuscire a esprimersi nel mondo in un modo che sia soltanto suo.

Un nuovo romanzo in versi sciolti, su temi come il confine tra amore e dipendenza emotiva, l'ossessione per chi è diverso da noi, la complessa relazione col proprio corpo, il bisogno di uscire dagli schemi per chi è sempre stato “un modello perfetto”.

256 PAG. IN B/N

15,00 EURO

ISBN 9791259962874

LABORATORIO CON L'EDITOR



Un ragazzo è quasi niente

Lisa Balavoine

248 PAG. IN B/N

15,00 EURO

ISBN 9791259960696

LABORATORIO CON L'EDITOR

★ Premio Liber 2023

★ Premio Orbil 2024

★ Premio Giuria Tecnica Leggere ad Alta Voce 2025

Romeo ha sedici anni e ha capito presto quello che il mondo si aspetta dai maschi. Ma lui preferisce ballare da solo, guardare i film di Jim Jarmusch, ascoltare musica di un'altra epoca. La sua vera casa è il negozio di dischi dello zio, dove può non assomigliare a niente. Poi, l'incontro elettrico con Justine: per la prima volta sente una scossa, non è il solo a volersi libero, fuori dagli schemi, a rivendicare la fragilità senza mostrare i muscoli. Potrebbe scappare lontano, inseguire la propria voce, oppure farla vibrare assieme a lei. E accettare il rischio. Un romanzo quasi cantato per ritrovare con delicatezza la stagione delle prime volte, quando ogni storia può ancora essere scritta.

SENTIERI E PAROLE PER LASCIARSI ISPIRARE



98 PAG. A COLORI
15,00 EURO
ISBN 9791259962713
LABORATORIO CON L'AUTRICE

L'invenzione dei tuoi occhi

Francesca Berardi
Lucio Schiavon

Walter indossa un mucchio di vestiti e spesso costruisce nuovi occhiali di cartone: un filtro che lo aiuta a isolarsi e a vedere le giornate sempre diverse. Francesca è a New York e sta lavorando a un progetto sui *canners*, le persone che raccolgono lattine per strada in cambio di pochi centesimi. Si incontrano al centro di smistamento dove Walter lavora. Con pazienza e fiducia reciproca, la "corazza" inizia ad aprirsi, uno strato dopo l'altro, e Walter racconta il suo incredibile viaggio a piedi dal Salvador agli USA.

"L'autrice ha vissuto a lungo nella Grande Mela: da subito si è accorta della New York orizzontale, e la racconta con grande sensibilità e tenerezza."

TUTTOLIBRI, LA STAMPA



La prima frase è sempre la più difficile
Wisława Szymborska
Guido Scarabottolo

48 PAG. A COLORI
12,00 EURO
ISBN 9788861895751

"L'ispirazione non è privilegio esclusivo di poeti o artisti. C'è, c'è stata e sempre ci sarà una serie di persone che riceve la sua visita." (W.S.) La forza di queste persone – e tra esse i poeti – è quella di ripetersi ogni giorno "non so", continuando a farsi domande, continuando a scoprire. Persone capaci di mantenere intatto lo stupore per le cose. Accompagnato dai disegni di Scarabottolo, il discorso che la grande poetessa polacca tenne in occasione del conferimento del Nobel per la letteratura che ricevette nel 1996.



Strade maestre
Un anno di scuola in cammino
Marco Saverio Loperfido

172 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259964373

Per un intero anno scolastico, un gruppo di 8 ragazzi e 4 insegnanti ha trasformato il viaggio a piedi in un metodo didattico. Scuola e cammino insieme per un'esperienza che ha ridefinito i confini dell'apprendimento. Per 2.000 chilometri la storia, la geografia, le scienze non sono rimaste pagine stampate ma si sono trasformate in erba sotto i piedi, volti incontrati, e panorami vissuti. Un libro che non è solo diario di viaggio ma testimonianza di come, fuori dai muri, la vita stessa diventa la lezione più importante.

LABORATORIO CON L'AUTORE

LA STORIA. LE STORIE.



Cominciammo così la nostra vita
Albertina Castellazzi

224 PAG. IN B/N
14,00 EURO
ISBN 9791259963819

Vincitore del Premio Saverio Tutino 2024

La vita di Albertina inizia in salita, con la Seconda guerra mondiale e la perdita della madre. Il padre, rigido sottufficiale dell'esercito, la manda con le sorelle in collegio nel modenese. Con la pace, tornano a Milano: manca la luce, il cibo, la stoffa per i vestiti, ma in città si sente l'aria di una grandissima trasformazione. Albertina si ribella al modello di donna di casa che vogliono cucirle addosso. Ama leggere e scrivere, e lotta contro l'epilessia per ottenere un diploma magistrale: il primo passo per la sua emancipazione.



Il passo di ciascuno
Un racconto di montagna
Henri Meunier
Régis Lejonc

40 PAG. A COLORI
18,00 EURO
ISBN 9791259960948

25 aprile, anniversario della Liberazione

Un pastore solitario, la sua baita d'alta quota, il racconto dell'incontro con uno sconosciuto, gravemente ferito e ricercato dai fascisti. Entrambi hanno scelto di vivere ai margini di un ordine sociale in cui non si riconoscono. "Perché mi aiuti?" volle sapere l'assassino. "Eri ferito e io ti ho curato. Non so niente di te. Vivo lontano da tutte le cose perché non conosco altri modi per vivere. E non mi piace la dittatura che imperversa al di là della montagna." Legati in cordata, il pastore e lo sconosciuto troveranno l'uno nell'altro il coraggio di incamminarsi.



Le femmine e i cani non possono entrare
Lilith

200 PAG. IN B/N
14,00 EURO
ISBN 9791259961754

★ Diario finalista del concorso DiMMi, Diari Multimediali Migranti 2022, promosso dall'Archivio Diaristico Nazionale

Troppe donne, per pudore, coprono lividi e abusi. Troppe minorenni sposano uomini anziani imposti dalla famiglia. Troppe non riescono a combattere il maschilismo che le schiaccia. Sradicate e isolate, vivono nella paura. Ma Lilith, bangladese, rifiuta di far passare il suo stesso calvario alla figlia: si ribella e fugge, anche se dovranno trascorrere anni di soprusi e vessazioni prima di riuscire a emanciparsi da un destino di subordinazione e ricatto.



Sono una voce
Storie migranti
Aa.Vv.

400 PAG. IN B/N
15,00 EURO
ISBN 9791259963826

★ Antologia dei racconti finalisti del concorso DiMMi, Diari Multimediali Migranti 2024

Le storie dei migranti, che vivono o hanno vissuto in Italia, scritte di proprio pugno. "Auspichiamo che ogni donna e ogni uomo possa essere cittadino, non straniero. Vogliamo un mondo che custodisca il futuro, promuova la pace, difenda la vita, coltivi il rispetto e nutra l'amore come unica vera rivoluzione." (Dalla postfazione). Gli autori di questo volume sono originari di Brasile, Cina, Burkina Faso, Perù, Egitto, Albania, Afghanistan, Marocco, Bulgaria, Eritrea, Nigeria, Romania, Gambia.

LABORATORIO CON GLI AUTORI

I nostri progetti educational



Fa' la cosa giusta! è il nostro evento dedicato al consumo critico e agli stili di vita sostenibili, che si tiene ogni anno a marzo, a Milano, nelle giornate di venerdì, sabato e domenica. Ci si può iscrivere per una visita guidata con la propria classe ai padiglioni espositivi o partecipare a una delle attività proposte per le varie fasce d'età: giochi, laboratori e momenti di confronto, per riflettere e dibattere su temi importanti per il futuro del nostro pianeta.
www.falacosagiusta.org



Uno spazio e un tempo per coltivare la professione docente con la cura, la passione e la qualità che merita: in presenza, a marzo, nella cornice di *Fa' la cosa giusta!*, SFIDE è l'evento organizzato da Terre di mezzo in collaborazione con il Centro Studi Erickson e il Movimento di Cooperazione Educativa. Tre giorni di formazione certificata, ma anche un'occasione preziosa per incontrarsi, condividere, fare rete.
www.sfide-lasculaditutti.it



Dal 2009, il primo laboratorio di scrittura creativa in Italia ispirato a *826 Valencia* (ideato negli USA dallo scrittore Dave Eggers). Ad accesso gratuito, è uno spazio inclusivo che accoglie le classi nella loro diversità e promuove il diritto alla libera espressione di tutte le bambine e i bambini, in particolare nei contesti a rischio di emarginazione culturale.
www.grandefabbricadelleparole.it

*Ogni giorno che nasce è buono per cercare il cielo
Per piantarsi bene sulla terra
Ogni giorno che nasce è buono
PER CRESCERE*



Ogni alba
Marc Martin
Trad. Silvia Vecchini

48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259963079



Via Calatafimi 10,
20122 Milano
www.terre.it/scuola
scuole@terre.it
f [terre.editore](#)
@ [@terredimezzo](#)
▶ [@terredimezzoeditore](#)

*Entra nella community!
Iscriviti alla newsletter
Terre di mezzo Scuola*



STAMPATO NEL MESE DI FEBBRAIO 2026
DA RUBBETTINO PRINT
SOVERIA MANNELLI (CZ)



ISBN 979-12-5996-474-8

