

TERRE DI MEZZO SCUOLA

Catalogo 2025



*“La scuola è uno spazio aperto anche quando è al chiuso.
Cambia sempre perché ogni giorno c’è qualcosa di nuovo.
Nella scuola ci sono le bambine e i bambini,
di tanti tipi e di tante forme, con i propri gusti e i propri interessi.
Nella scuola, le maestre e i maestri insegnano che cos’è la bellezza,
e quella meraviglia che si chiama immaginare.
Insegnano anche a sbagliare: perché più si sbaglia più si impara.
Nella scuola c’è la storia.
Ci sono la geografia, la matematica e la musica.
Ci sono la scienza, l’arte e la poesia.
E c’è una biblioteca con tanti libri da leggere.
È un luogo in cui tutto si mescola e s’intreccia
per costruire il saper essere e il saper vivere.”*



Che cos'è la scuola?

Luca Tortolini

Marco Somà

32 PAG. A COLORI

16,00 EURO

ISBN 9788861896383

DEGLI STESSI AUTORI



Quello che (non) so sull'amore

32 PAG. A COLORI

16,00 EURO

ISBN 9791259961235

Terre di mezzo Scuola cos'è

Indice

- 5 Nido e infanzia.
Zerosei
- 13 Primaria.
La narrativa
- 31 Primaria.
Gli Albi illustrati
- 51 Secondaria
di primo grado
- 57 Secondaria
di secondo grado

Terre di mezzo Scuola è

il nostro servizio dedicato alla promozione della lettura nel luogo di formazione e partecipazione dove si costruisce il futuro. Il posto più bello dove vogliamo essere!

Terre di mezzo Scuola si rivolge

a chiunque vive e opera nella comunità educativa e nei contesti di cura: insegnanti, educatori, psicologi, genitori.

Terre di mezzo Scuola offre

- questo catalogo ragionato, per orientarsi nella produzione dell'Editore;
- una newsletter mensile con contenuti dedicati e risorse gratuite www.terre.it/scuola/archivio-newsletter;
- la possibilità di organizzare incontri e laboratori in classe.

Terre di mezzo Scuola desidera

conoscerti e supportarti: scrivi a scuole@terre.it per ogni richiesta di consulenza, ma anche per raccontare e condividere l'esperienza che fai con i nostri libri nel contesto in cui lavori. Ne faremo tesoro.

Nido e scuola dell'infanzia

LEGGERE PER RELAZIONARSI. ANNI ZEROSEI



IMMAGINE TRATTA DA *PANDINO COSA FA?* DI SATOSHI IRIYAMA



Susanne Strasser

Ha studiato comunicazione e design a Londra e a Monaco di Baviera, dove vive. I suoi lavori sono stati esposti alla Biennale di illustrazione di Bratislava e premiati in Italia e in molti altri Paesi.



La torta è troppo in alto!

Susanne Strasser

24 PAG. A COLORI

12,90 EURO

ISBN 9788861896369

CARTONATO



Nella zuppa cosa c'è?

Susanne Strasser

24 PAG. A COLORI

12,90 EURO

ISBN 9791259961334

CARTONATO



Chi dorme nel lettone?

Susanne Strasser

24 PAG. A COLORI

12,00 EURO

ISBN 9788861897458

CARTONATO



Il procione lava tutto!

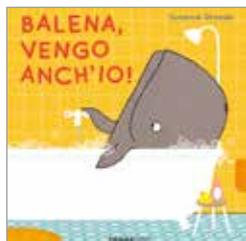
Susanne Strasser

24 PAG. A COLORI

12,90 EURO

ISBN 9791259962355

CARTONATO



Balena, vengo anch'io!

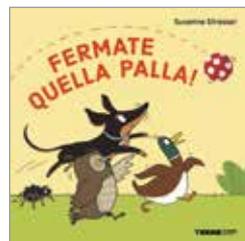
Susanne Strasser

24 PAG. A COLORI

12,00 EURO

ISBN 9788861896925

CARTONATO



Fermate quella palla!

Susanne Strasser

24 PAG. A COLORI

12,00 EURO

ISBN 9791259963314

CARTONATO

BOARD BOOK ANNI 0-3



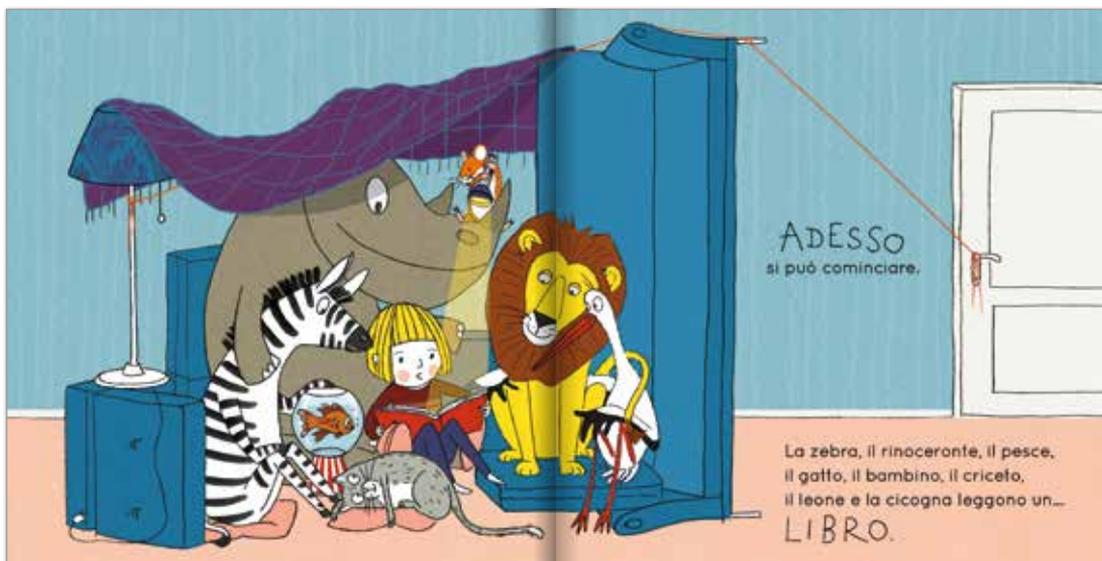
24 PAG. A COLORI
12,90 EURO
ISBN 9791259960108
CARTONATO

Tutti sul divano!

Susanne Strasser

★ Vincitore Premio Nati per Leggere 2024, sezione 18-36 mesi

Pronti per leggere tutti insieme? Sembra facile, ma... al gatto serve un cuscino. Il criceto vuole andare a prendere il pesce rosso. Il leone si lamenta che gli schiacciano la coda e... il rinoceronte butta tutto per aria! Si riuscirà a trovare l'incastro giusto? Susanne Strasser racconta l'esperienza della lettura condivisa in questa storia piena di humour che si svolge, come negli altri suoi albi, in situazioni familiari ai bimbi: la nanna, il bagnetto, la cucina, il bucato. Da leggere ad alta voce, con un ampio repertorio di suoni onomatopeici: una partitura di "versi" che danno ritmo e musicalità alla lettura.



BOARD BOOK ANNI 0-3



22 PAG. A COLORI
8,90 EURO
ISBN 9788861895034
CARTONATO

Buonanotte, Coniglietto

Jörg Mühle

La nanna, il bagnetto, il gioco, ma anche quei momenti un po' speciali come quando ci si fa la bua: la serie Coniglietto accompagna i più piccoli nella routine della giornata.

“Ecco il pigiama. Batti le mani, così se lo mette!” “Cosa manca? Ma certo... il bacio della buonanotte!” Interagendo con Coniglietto nelle varie situazioni, i bambini riconoscono azioni e oggetti quotidiani e imparano a raccontarsi.



Coniglietto fa il bagnetto

Jörg Mühle

22 PAG. A COLORI
8,90 EURO
ISBN 9788861895096
CARTONATO



Coniglietto ha la bua

Jörg Mühle

22 PAG. A COLORI
8,90 EURO
ISBN 9788861895553
CARTONATO



Vola vola Coniglietto!

Jörg Mühle

22 PAG. A COLORI
8,90 EURO
ISBN 9791259960092
CARTONATO

LIBRI PONTE ANNI 3-6



32 PAG. A COLORI
12,00 EURO
ISBN 9788861896307

Quando gli animali non avevano la coda

Anselmo Roveda
Elisabetta Civardi

Tanto tempo fa gli animali non avevano la coda. Era un bel problema: il cane non poteva fare le feste al suo padrone, la volpe non poteva farsi bella, il cavallo non poteva scacciare le mosche. Il leone decise allora di distribuire code a tutti... Ma quando fu il turno della lepre, le code erano finite!

Disegnato e narrato in chiave fresca e contemporanea, un racconto tradizionale africano sull'importanza di ciò che a volte può sembrare un dettaglio.



32 PAG. A COLORI
12,00 EURO
ISBN 9791259960238

L'altalena di chi è?

Anselmo Roveda
Elisabetta Civardi

Orso va in altalena. Anche Tasso, Cane e Tartaruga vorrebbero andarci, ma lui non la "molla" proprio mai. Finché, un giorno, Cane ha un'idea...

Una storia ispirata a uno dei giochi più amati dai bambini, che diventa occasione per sperimentare le dinamiche di cooperazione e inclusione tra pari.

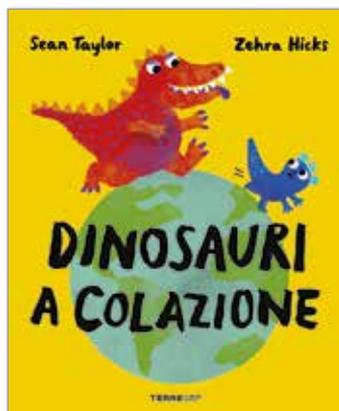
Elisabetta Civardi

Illustratrice ed educatrice, a Genova nel magico spazio di "Studio Matita" disegna i suoi albi e promuove atelier creativi per bambini e ragazzi.

Anselmo Roveda

Scrittore e studioso di letteratura, coordinatore del mensile "Andersen". Ha lavorato come educatore nei servizi di prevenzione del disagio.

LIBRI PONTE ANNI 3-6



Dinosauri a colazione

Sean Taylor
Zehra Hicks

Piccinosaura, una dinosauro erbivora, vede accanto a una roccia delle felci succose con cui fare una deliziosa colazione. Ma quella che sembra una roccia è un Rabbiosauro! E i carnivori come lui adorano fare colazioni a base di Piccinosauri erbivori.... Una storia perfetta per le letture ad alta voce, capace di suscitare curiosità sulla Preistoria e sull'adattamento delle specie, introducendo il concetto di catena alimentare da una prospettiva vegan-friendly. Identificarsi con la protagonista, piccola ma in grado di affrontare grandi sfide, aiuta i bambini a rafforzare la fiducia nelle proprie capacità.

32 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259962867



Peter nella neve
Ezra Jack Keats

36 PAG. A COLORI
12,90 EURO
ISBN 9788861895812

★ **Finalista Premio Andersen 2020**
Miglior libro 0/6 anni.

Pubblicato nel 1962, è stato il primo albo di successo negli Stati Uniti ad avere un bimbo nero come protagonista.

Un piccolo classico che nel 2012 la rivista dei bibliotecari americani ha inserito al quinto posto tra i 100 migliori albi di tutti i tempi.



Peter vuole fischiare
Ezra Jack Keats

40 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259962195

In questa avventura, il piccolo Peter vorrebbe tanto imparare a fischiare. Prova e riprova, ma non ci riesce. Per fortuna ci sono tanti altri giochi da fare nel frattempo: disegnare coi gessetti sul marciapiede, travestirsi, nascondersi... senza dimenticare di esercitarsi. Finché, come per magia, ecco uscire finalmente un suono! E il cane Willie corre al richiamo!



Il mio asinello Benjamin e io

**Hans Limmer
Lennart Osbeck**

48 PAG. FOTOGRAFICO
15,00 EURO
ISBN 9791259960610

Un classico della letteratura per l'infanzia, pubblicato per la prima volta in Germania nel 1968. Un libro fotografico con immagini tenere e commoventi, che raccontano una storia vera. La piccola Susi e il suo papà, a spasso tra gli scogli, trovano un asinello smarrito. Benjamin diventa il compagno di giochi preferito: la bimba se ne prende cura, fanno il bagno, giocano, esplorano. Un giorno, si perdono... Sarà un'incredibile esperienza di crescita.



La litigata **Victoria Scoffier Alain Laboile**

76 PAG. FOTOGRAFICO
18,00 EURO
ISBN 9791259962249

La piccola Nil e il gatto Nocciolino sono cresciuti insieme. Un giorno, però, Nocciolino sente il richiamo della vita selvatica: graffia Nil, c'è baruffa, i due si separano, ma è proprio così che scopriranno di sentirsi soli senza l'altro... Le foto delle figlie del fotografo Alain Laboile, ritratte nella loro vita quotidiana, trasformate da Victoria Scoffier in una storia che è un inno all'amicizia e alla purezza di un'infanzia selvaggia, immersa nella natura.



Provaci ancora, cucciolo

**Randall de Sève
Kate Gardiner**

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259962843

Arrampicarsi su un albero non è così facile, soprattutto se sei un piccolo orso che sta ancora imparando: "Se si alza il vento che fa muovere i rami? Se sono troppo pesante?" "Ma no, basta riprovare!" Con il dolce incoraggiamento di un adulto educatore ci si può spingere, passo dopo passo, oltre i propri limiti, affrontando le paure. E finalmente sarà a portata di zampa, quella ghiotta susina matura!

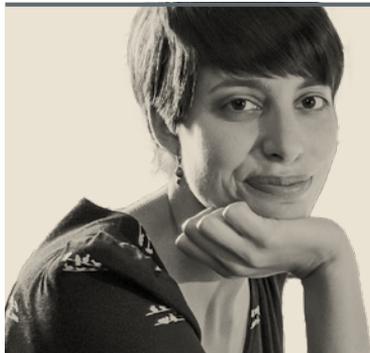


Perché ti voglio bene

**Luca Tortolini
Paolo Proietti**

32 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961471

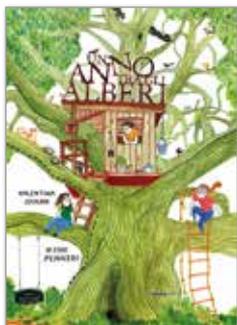
"E se diventassi triste, se fossi arrabbiato, se sbagliassi tutto quello che faccio?"
"Io ti sosterrò sempre quando ricomincerai tutto da capo."
La fiducia incondizionata e l'incoraggiamento di mamma Orsa verso il suo piccolo, così come in ogni relazione educativa, sono esattamente quello che serve per affrontare le sfide, spesso audaci, della crescita.



Irene Penazzi

È nata a Lugo di Romagna nel 1989. Allieva dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, oggi autrice pluripremiata, le sue opere sono state selezionate per la mostra "Eccellenze italiane" della Bologna Children's Book Fair 2021.

"A scuola lo utilizzerei nelle ore di scienze, geografia, poesia e storia, e in quelle di gioco all'aperto, nella scuola Primaria e in quella dell'Infanzia. Ai nostri 12 alberi (anzi, 13, con la mia amata quercia in copertina!) se ne potrebbero aggiungere tanti altri, andandoli a cercare, disegnare, raccontare, da soli o in compagnia."



Un anno tra gli alberi

Valentina Levrini
Irene Penazzi

32 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259960986

Il ciliegio, dai frutti deliziosi, attira manine e becchi golosi.
Il tiglio col suo profumo fa innamorare le api.
Il faggio ha una chioma folta e spettinata, che cambia mille volte colore!
In versi poetici, i ritratti di diverse specie di alberi per contemplare, conoscere e amare il mondo verde delle piante intorno a noi.



Nel mio giardino il mondo

Irene Penazzi

SILENT BOOK
48 PAG. A COLORI
15,00 EURO
ISBN 9788861895157



Su e giù per le montagne

Irene Penazzi

SILENT BOOK
48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9788861896789



I giorni del mare

Irene Penazzi

SILENT BOOK
48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259962270

Primaria Narrativa

LETTORI AUTONOMI CRESCONO



IMMAGINE TRATTA DA L'ACQUA È PER I PESCI DI PUCK KOPER

STAMPATELLO MAIUSCOLO



48 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259962348

Emma Lidia Squillari

Ha studiato all'Accademia di Belle Arti di Bologna. Uno dei ricordi più felici della sua infanzia sono le immense scatole piene di libri che le spedivano i nonni statunitensi e le hanno fatto amare grandi autori come Sendak.

Giuditta Campello

Oltre a scrivere, ama condurre laboratori di lettura con i bambini nelle scuole, biblioteche e librerie. Predilige le atmosfere magiche del bosco, dove sono ambientate molte delle sue storie.

Le Ridarelle

Un pomeriggio da brivido

Emma Lidia Squillari
Giuditta Campello

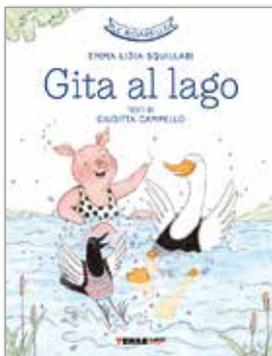
Oca ha sempre mille idee e vorrebbe che anche gli altri fossero pieni di entusiasmo. Quando non succede, ci rimane male e mette il broncio, A volte, in effetti, è un po' permalosa.

A Maialina piace stare spaparanzata sulla sua poltrona preferita, magari con qualche dolcetto a portata di mano. Ama la pace e la calma. Sì, è un po' fifona, sarà per le storie di fantasmi che legge.

Gazza si anima quando sente profumo di avventura e le piace mostrarsi coraggiosa, pragmatica e razionale. E vanitosa. Molto vanitosa! Ha uno scrigno dove tiene i suoi tesori.

Oca, Gazza e Maialina sono "le Ridarelle", protagoniste di storie sempre divertenti e talvolta paurose, come si conviene alle più memorabili avventure!

NELLA STESSA SERIE



Le Ridarelle

Gita al lago

Emma Lidia Squillari
Giuditta Campello

40 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259962263



Delphine Perret

Autrice e illustratrice francese più volte premiata per la sua capacità unica di combinare parole e immagini con un tratto minimale, giocoso e delicato.

“Quello che amo di Björn è la possibilità che mi offre di guardare dall'esterno il mondo degli esseri umani. Mi piace molto questo capovolgimento. È uno sguardo vicino a quello del bambino che scopre come funziona il mondo.”



Björn. Sei storie da orso

Delphine Perret

64 PAG. IN B/N
12,00 EURO
ISBN 9788861894501

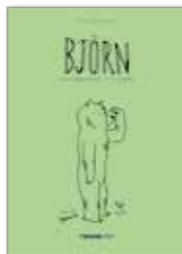
★ **Prix Sorcières 2017, White Raven 2017, tra i migliori libri per bambini selezione New York Public Library 2020**

Storie buffe e delicate celebrano le piccole grandi gioie dell'amicizia e i semplici gesti di cura dell'ambiente. Ciascun volume raccoglie più racconti brevi: pensieri a voce alta, pillole di filosofia da leggere, rileggere e reinventare ancora.

“Risate e riflessioni si intrecciano con semplicità, in modo diverso dalle solite storie proposte per primi lettori.”

MARIA POLITA, SCAFFALE BASSO

NELLA STESSA SERIE



Björn. Una primavera di scoperte

Delphine Perret

64 PAG. IN B/N
12,00 EURO
ISBN 9788861895317



Björn. A cosa serve un amico

Delphine Perret

64 PAG. IN B/N
12,00 EURO
ISBN 9791259960252

BALLOON. STAMPATELLO MAIUSCOLO



64 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259962522

Zouk. Piovono magie a scuola

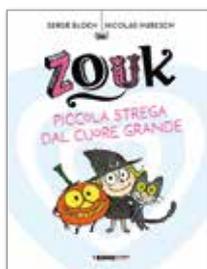
Serge Bloch
Nicholas Hubesch

Zouk è felicissima di tornare a scuola: mentre i compagni parlano delle vacanze in montagna e al mare, lei racconta di un'estate magica, trascorsa a caccia di uova di drago...

Perché Zouk è una streghetta e quando qualcosa non le va giù, si salvi chi può: ne sanno qualcosa la maestra Emma e l'amico Jojo... In alto la bacchetta, sono in arrivo magici guai!

"Zouk insegna ai bambini e alle bambine che capita a tutti, e anche molto spesso, di sbagliare, e che ci si può rialzare da ogni avversità. Pedagogia stregonessa da sfogliare."

IGIABA SCEGO, INTERNAZIONALE



Zouk. Piccola strega dal cuore grande
Serge Bloch
Nicholas Hubesch

64 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259962539

Zouk non sa stare con le mani in mano: adora girare a cavallo della scopa, e quando atterra si guarda sempre attorno. Chi avrà bisogno del suo aiuto? Eccola pronta a sfoderare la bacchetta. Peccato che, incantesimo dopo incantesimo, tutto vada... a rotoli. Ma Zouk non si scoraggia mai: per ogni disastro c'è una magica soluzione.

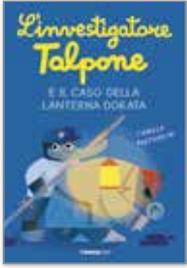


Zouk. Un sortilegio di troppo
Serge Bloch
Nicholas Hubesch

64 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259962515

Zouk, streghetta peperina, ha sempre tanto da fare nella grande, grandissima città: questa volta è impegnata a creare un enorme bidone della spazzatura per pulire le strade; si dedica a dare una lezioncina come si deve ai bulli del parchetto. Infine, sfreccia sulla sua velocissima (forse troppo veloce) scopa!

PICCOLO FORMATO, GRANDI AVVENTURE



L'investigatore Talpone e il caso della lanterna dorata

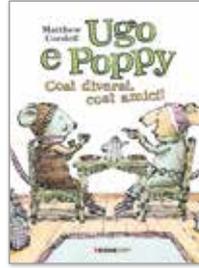
Camilla Pintonato

48 PAG. A COLORI
12,90 EURO
ISBN 9791259960054

Chi ha rubato la preziosa collana della contessa Borromio? Per scovare il colpevole serviranno arguzia, un po' di immaginazione e... l'aiuto del guardiano notturno, Luigi, un ornitorinco! Tornerà utile il dizionario ornitorinchese-italiano, in appendice... Un "giallo" per bambini che scatenerà la loro capacità di immedesimarsi ma anche trovare soluzioni in modo diverso e personale, inventando così trame sempre nuove.

NELLA STESSA SERIE

Il primo caso dell'investigatore Talpone



Ugo e Poppy Così diversi, così amici!

Matthew Cordell

80 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259961013

★ **Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2023 anni 6+**
★ **White Ravens 2023**

Ugo adora fare provviste. Poppy no.
Ugo è bravo a pianificare. Poppy no.
Ugo è pronto per l'inverno. Poppy no!
Due topolini così diversi, così amici. E quando si tratta di accompagnare Poppy sul terribile Monte Strillo in cerca di provviste, Ugo non si tira certo indietro...

NELLA STESSA SERIE

Ugo e Poppy. Sulle giostre senza paura!



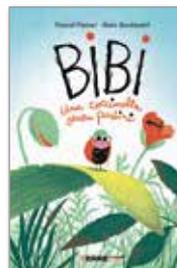
Formica e Cicala Un'amicizia imprevista

Olga Tranchini

40 PAG. A COLORI
15,00 EURO
ISBN 9791259960085

Formica e Cicala non vanno d'accordo, non si sono mai piaciute, sono nemiche da secoli. A volte però basta un imprevisto, una conversazione inaspettata... e anche una storia già scritta può cambiare.

Una rilettura fresca e attuale trasforma una delle favole più conosciute di tutti i tempi in un invito a saper guardare le cose in una nuova prospettiva, con empatia.



Bibi Una coccinella senza puntini

Pascal Parisot
Marc Boutavant

40 PAG. A COLORI
12,90 EURO
ISBN 9791259962751

Bibi è una graziosa coccinella con dodici puntini bianchi sulla schiena. Un giorno riceve una lettera inaspettata: multata per non aver rispettato il codice della strada, Bibi ha perso tutti i suoi punti(ni)... e non può più volare! Come può cavarsela un esserino così piccolo in un mondo tanto grande e pieno di pericoli? Una lettura per giocare con la musicalità delle parole e l'infinità varietà del mondo degli insetti.

NARRATIVA ILLUSTRATA

I racconti di Ombraverde

Il ranocchio senza nome

Veronica Truttero

Ai margini della città si trova la valle di Ombraverde, casa di tanti animali. Un giorno di tempesta, da uno pneumatico rotolato da chissà dove, spuntano le zampe di un ranocchio senza nome. Solo affrontando i pericoli dell'erba alta potrà finalmente trovare la sua identità e avverare il desiderio...

72 PAG. A COLORI

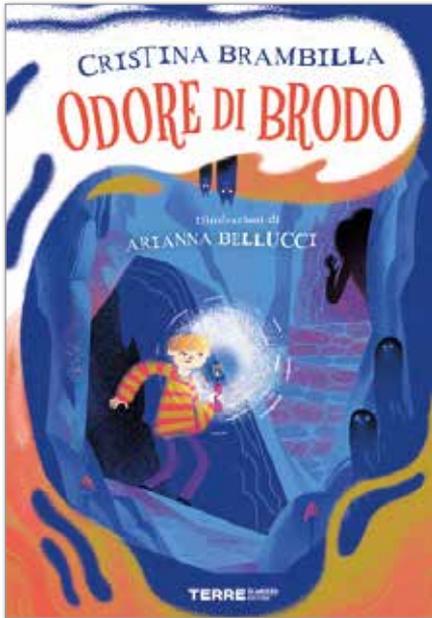
14,00 EURO

ISBN 9791259961310

Veronica Truttero

Allieva di corsi prestigiosi come la Scuola di Sarmede, la scuola Ars in Fabula di Macerata, il master all'Accademia Drosselmeier, è stata selezionata nel 2021 per la mostra "Eccellenze italiane" della Bologna Children's Book Fair. Vive a Ravenna, dove ha co-fondato Momo libreria per ragazzi.





128 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259962232

Cristina Brambilla

Ha lavorato come consulente editoriale, copywriter, traduttrice. Dirige la collana di prime letture per Babalibri, insegna alla scuola Belleville, i suoi libri sono stati pubblicati da Salani, Mondadori, Giunti, Il Battello a Vapore, Rizzoli. Vive a Milano.

Arianna Bellucci

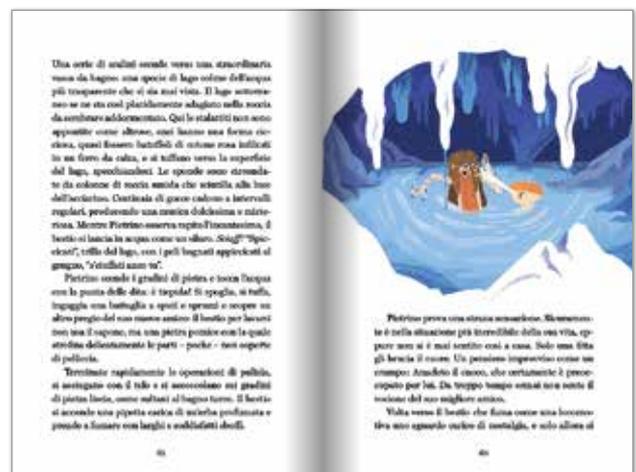
Abita a Firenze ed è appassionata di videogiochi, film d'animazione, musica. Ama disegnare i luoghi e le persone che incontra ed è sempre felice di mettersi alla prova su cose nuove, per crescere.

Odore di brodo

Cristina Brambilla
Arianna Bellucci

Pietrino vive in collegio ed è sempre solo, soprattutto nei fine settimana, quando gli altri ragazzi del convitto tornano dalle loro famiglie mentre lui ha solo un lontano zio sempre in giro per il mondo. Unica compagnia il cuoco Anacleto, che appesta l'aria con i suoi brodini... ma è anche un gran cantastorie, infatti è proprio lui a raccontargli che nei sotterranei vive uno stregone che trasforma i ragazzi in ombre. Sarà leggenda o c'è qualcosa di vero? Pietrino decide di scendere in quella cantina...

*“Scrocchio et sgranocchio
uno crasso ginocchio.
Se oggi non pappo,
stecchito sarò.”*



NARRATIVA ILLUSTRATA

72 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259961075

Quando i capelli di papà andarono in vacanza

Jörg Mühle

“Fermi! Tornate qui!” Ma i capelli di papà sono ormai lontani. Stanchi di pettine e spazzola, vogliono andarsene un po’ in giro, conoscere il mondo. Armato di colla e retino, papà li insegue ovunque. I capelli però riescono sempre a sfuggirgli. E un giorno iniziano addirittura a mandargli selfie e spassose cartoline... Torneranno mai?? Il ritmo incalzante del testo, il brio dei giochi di parole, invitano i lettori ad andare avanti fino alla fine. Le illustrazioni rappresentano scene esilaranti che invogliano i bambini a voltare pagina - per poi tornare, con tante riletture, sui dettagli.



Due a me, uno a te

Jörg Mühle

32 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9788861895577

Una tavola, tre funghi. I due commensali babbocciano perché ciascuno pensa di aver diritto a mangiarne uno in più: Orso perché è più grosso e li ha trovati, Donnola perché è più piccola e li ha cucinati... finché, in un batter d’occhio, la volpe, a modo suo, risolverà la questione.

Un ottimo spunto per diversi argomenti di matematica come i numeri pari e dispari, la divisione, i problemi.



Decidi sempre tu!

Jörg Mühle

32 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259962614

Donnola vede Orso e Tasso che giocano e si indispettisce: tradimento! Tasso è il SUO amico. “Perché non giochi anche tu con noi?” suggerisce Tasso.

La questione da dirimere è scottante: chi decide a cosa si gioca? Chi può giocare e chi no? I tre non riescono a mettersi d’accordo, iniziano a bisticciare e... a un certo punto, Tasso deve tornare a casa. “Ma come? Di già?? Che peccato. Proprio sul più bello!”



**La felicità
è una tazza di tè**
Eulàlia Canal
Toni Galmés

56 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259961495

★ **Titolo in Prima selezione del Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2024 categoria 6+**

Orso ha perso gli occhiali. Tasso ha perso il sonno. Lupo è in cerca di amici. Ma Scoiattolo batte tutti: si è messo in testa di trovare... la felicità. Così parte per un lungo viaggio, che lo porterà a scoprire qual è, davvero, la cosa più importante.



**L'amore
è un segreto blu**
Eulàlia Canal
Toni Galmés

56 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259962645

Da quando ha litigato con Tasso, Orso ha perso i colori (sarà un caso?). E tutti hanno perso di vista Lupo: che fine avrà fatto? Orso lo trova bloccato in casa con una gamba rotta e non vuole dire com'è successo: "È un segreto...". Che c'entri forse un uccellino blu a cui non riesce a smettere di pensare? L'amore, a volte, è davvero sorprendente!



L'acqua è per i pesci
Puck Koper

88 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259962096

La piccola Kaat vive felice su un peschereccio con sei marinai grandi, grossi e affettuosi. Un giorno chiede loro di insegnarle a nuotare. Ma dopo la respirazione, il fitness, gli accessori... quando iniziano le lezioni sulla posizione della luna e sulle canzoni del nuoto (tutto rigorosamente all'asciutto!) Kaat non può non iniziare ad avere dei dubbi!

Una storia spumeggiante, sul desiderio di libertà e autonomia dei bambini e sugli adulti che non sono pronti a lasciarli andare.



**La fantasmagorica
storia di Ralph**
Abby Hanlon

56 PAG. A COLORI
12,00 EURO
ISBN 9788861897410

Quando la maestra assegna il compito di raccontare una storia, Ralph non riesce a cavare un ragno dal buco. Ha la "sindrome da foglio bianco". Ma con l'aiuto della sua compagna Daisy, Ralph scoprirà che le storie sono davvero ovunque. Basta saper cogliere un piccolo dettaglio in una situazione qualsiasi... Come un bruchino che ti sale sulla gamba mentre guardi le nuvole disteso sul prato! Una storia per infondere autostima e fiducia in chi si cimenta con la letto-scrittura autonoma.

NARRATIVA ILLUSTRATA

Olivia e il grido della foresta

Laure Monloubou

Olivia: 8 anni, 6 traslochi alle spalle e un'avventura davanti. Scopre che la sua nuova casa è abitata da un folletto. E quando i genitori scompaiono all'improvviso nel bosco, saranno il gatto Monsieur e un pizzico di magia a guidarla in un viaggio, reale e interiore, che sarà un grande percorso di crescita. Un'originalissima fiaba moderna che, senza mai rendere esplicita la sordità della protagonista, fa vivere ai giovani lettori con intensità i cambiamenti di Olivia, con le loro stesse parole ed emozioni.

144 PAG. IN B/N
12,90 EURO
ISBN 9791259960450



Cronache della foresta
Le memorie perdute
Mickaël Brun-Arnaud
Sanoe

240 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961914

A Villa Corteccia, la volpe Archibald gestisce una libreria speciale: vende un'unica copia di ogni libro scritto da un animale del bosco. Da quando ha perso la memoria, la talpa Ferdinand cerca il prezioso volume che racchiude i propri ricordi. Volpe e talpa iniziano così un lungo viaggio... ricostruire la sua storia, permetterà a Ferdinand di ritrovare se stesso. Una storia che, senza nominare una malattia come l'Alzheimer, suggerisce tante cose, con delicatezza.

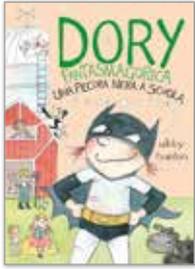


Cronache della foresta
I diari segreti
Mickaël Brun-Arnaud
Sanoe

240 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961921

I festeggiamenti d'autunno sono appena iniziati, quando l'atmosfera gioiosa viene di colpo offuscata da una visita sospetta... Celestin De Lupis rivendica la proprietà della libreria di Archibald! Toccherà proprio a lui partire per un viaggio a ritroso nella memoria familiare... Dalla penna dello scrittore e libraio Mickaël Brun-Arnaud, con le illustrazioni di Sanoe che richiamano lo stile del maestro Miyazaki, il secondo episodio della saga.

LE SERIE



Dory Fantasmagorica
Una pecora nera
a scuola
 Abby Hanlon

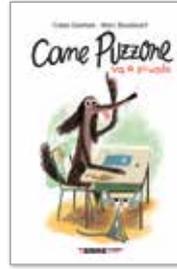
160 PAG. IN B/N
 12,00 EURO
 ISBN 9788861894228

★ **Premio Orbil 2017 dell'Associazione Librerie Indipendenti per Ragazzi**

Dory non sa leggere, fa proprio tanta difficoltà. Ma deve imparare se vuole continuare a essere amica di Rosabella, che è la più grande lettrice mai vista...

Serie in 6 episodi.

"Dory è la bambina che tutti i bambini adorano. Perché è come loro." (Robinson, la Repubblica)



Cane Puzzone
va a scuola
 Colas Gutman
 Marc Boutavant

80 PAG. A COLORI
 12,00 EURO
 ISBN 9788861894976

Nella sua vita ha ingoiato 157 salsicce scadute e bevuto per sbaglio tre litri e mezzo di candeggina: tutto perché non sa leggere le etichette dei rifiuti che trova nel cassonetto. Ora basta, per Cane Puzzone è giunto il momento di decidersi ad andare a scuola...

16 gli episodi finora pubblicati nella serie.



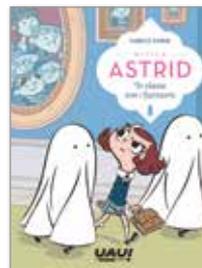
Adelina Testafina
e il mistero della
vice nonna scomparsa
 Cristina Marsi
 Francesca Carabelli

96 PAG. A COLORI
 12,00 EURO
 ISBN 9788861896758

Curiosa e appassionata, sempre in bilico tra la realtà più schietta e l'immaginazione più sfrenata, Adelina è un personaggio che somiglia a tanti dei nostri bimbi! La seguiamo nelle sue avventure di investigazione e mistero, in compagnia del fido gatto Bricco, Teresa Torcinaso, le Fate Tremende, la nonna Mafalda e la maestra Puntiglio!

NELLA STESSA SERIE

Adelina Testafina e la lettera d'amore sbagliata
Adelina Testafina e i fantasmi di primavera
Adelina Testafina e la chiave misteriosa



Mitica Astrid
In classe
con i fantasmi
 Fabrice Parme

40 PAG. A COLORI
 14,00 EURO
 ISBN 9791259962041

L'insegnante di casa si è dimessa, così la mamma di Astrid è costretta a iscrivere la figlia alla scuola di Canterville. Peccato che il rinomato istituto nasconda un oscuro passato: pare sia infestato dai fantasmi. Per fortuna, le due travolgenti compagne di stanza sembrano pronte a mettere in opera un brillante piano. E Astrid non si tira certo indietro! Serie a fumetti in alfabeto maiuscolo.

NELLA STESSA SERIE

Mitica Astrid. La casa infestata

NARRATIVA ILLUSTRATA



La bicicletta dei sogni

Nina Dashevskaya

Sebastian è sempre in ritardo. Fatica a stare dietro ai ritmi degli altri e a trovare qualcuno che lo capisca. Un giorno, legge un annuncio che promette una bicicletta in regalo. E si tratta di una bici davvero speciale: si chiama Willy e sa parlare! Si rivela ben più di un mezzo di trasporto: lo porterà a scoprire quello che ognuno sogna, l'amicizia vera.

“Un inno alla libertà e alla fantasia.”

SEVERINO COLOMBO, LA LETTURA

144 PAG. A COLORI

14,00 EURO

ISBN 9791259962065

Nina Dashevskaya

È una delle scrittrici per bambini più amate in Russia. Inclusa nella lista dei White Ravens nel 2017 e di Ibby nel 2020, è stata candidata più volte al Premio Astrid Lindgren.

Lucrece

Pseudonimo di Lucrezia Buganè (1989). Ha studiato all'Accademia delle Belle Arti di Bologna. Insegna nei corsi di Fumetto e Illustrazione organizzati da Officina dell'Arte.





128 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259960368

Angelo Mozzillo

Con l'albo *Io sono foglia* (Bacchilega Junior) ha vinto il SuperPremio Andersen nel 2021.

Daniele Movarelli

Autore di libri per ragazzi, copywriter ed enigmista.

Alice Coppini

Illustratrice, selezionata nel 2017 per la Mostra internazionale alla Bologna Children's Book Fair.

I dieci giorni dello scolapasta

Daniele Movarelli, Angelo Mozzillo, Alice Coppini

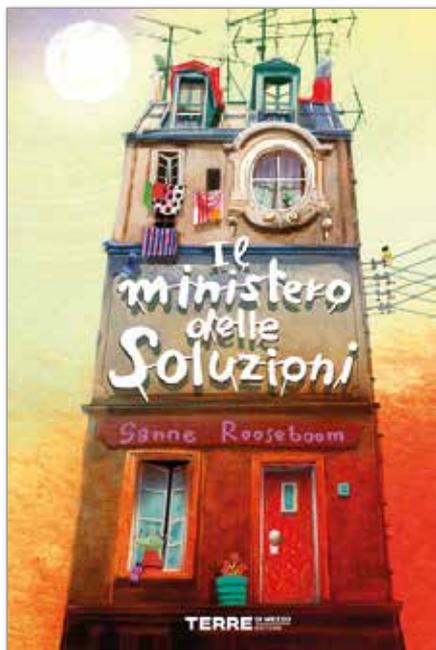
Nico, Alicia e Luca vivono nella città più noiosa del mondo: non succede mai niente di interessante. Ma un giorno, all'improvviso, gli adulti iniziano a girare con uno scolapasta in testa - per proteggere i pensieri, dicono, da "LORO", che vogliono manipolarli. C'è scritto in rete, quindi sarà vero! Ma i tre amici non vogliono arrendersi all'evidenza senza farsi domande, e decidono di indagare... In appendice, un glossario dei termini da sapere, come "fake news", "fact checking", "virale", "propaganda".

"Agli autori va il merito di aver toccato con ironia temi di grande attualità: dalla manipolazione del pensiero alle fake news all'uso corretto di cellulari e social a cominciare da Instagram e Tik Tok con il quale i tre amici qui si destreggiano."

ROBINSON, LA REPUBBLICA



NARRATIVA



176 PAG. IN B/N
14,00 EURO
ISBN 9791259960733

Sanne Rooseboom

Autrice olandese per ragazzi, inventa storie da quando è bambina. Ha studiato Relazioni internazionali e ha lavorato per anni come giornalista per diverse testate.

Mark Janssen

Illustratore e autore olandese di romanzi per ragazzi e albi. Ha pubblicato oltre 450 titoli per editori in diversi Paesi.

Il ministero delle Soluzioni

Sanne Rooseboom
Mark Janssen

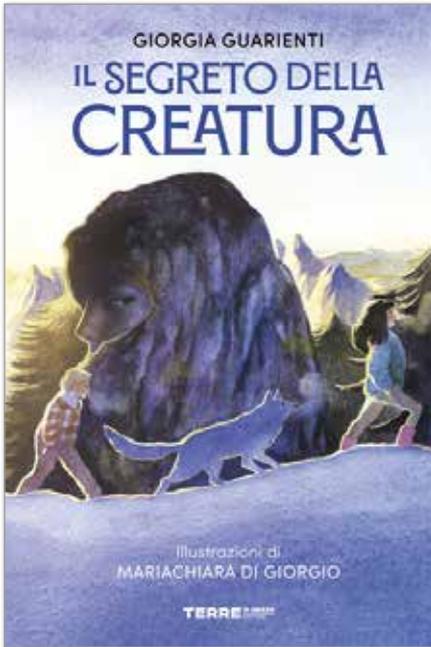
★ **Prima selezione Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2023 categoria 8+**

In passato, il ministero delle Soluzioni risolveva i problemi delle persone. Poi un giorno è stato chiuso. Nina e la sua amica Alfa decidono di rimetterlo in piedi per aiutare il piccolo Ruben, tormentato da una compagna di classe davvero insopportabile, e scoprono che la città è piena di casi da sbrogliare!

Regole per tutti i ministeri delle Soluzioni del mondo:

1. Ogni aiuto è anonimo;
2. È vietato aiutare sé stessi;
3. I problemi da risolvere ce li troviamo noi;
4. Non causiamo problemi agli altri;
5. Il ministero aiuta chiunque.

Una storia di amicizia e di crescita, che parla ai bambini con la voce dei loro coetanei protagonisti del racconto. Una lettura capace di far riflettere su temi come il bullismo e la cura dei beni comuni, e sollevare domande sentite dai ragazzi: “Chi sono? E come posso, nel mio piccolo essere, il cambiamento che vorrei vedere nel mondo?”.



104 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259961105

Giorgia Guarienti

Cammina molto, nuota molto. Pensa molto! Ha cambiato tanti lavori, adesso vive con il compagno e i due figli, con i due cani e la gatta, tra vigne e olivi biologici. Questo è il suo romanzo d'esordio.

Mariachiara Di Giorgio

Nel 2022 ha vinto il Premio Andersen come miglior illustratrice.

I suoi lavori sono stati esposti alla mostra degli illustratori di Bologna Children's Book Fair e alla Society of Illustrators di New York.

Il segreto della creatura

Giorgia Guarienti
Mariachiara Di Giorgio

Un giorno di neve, due ragazzini, un cagnolone affettuoso venuto chissà da dove. Rosa, che di cose magiche non vuol neanche sentir parlare, è alla ricerca di qualcosa che curi suo padre da uno strano malessere apparentemente senza rimedio. Cesare, che alla magia ci crede, decide di aiutarla.

Burro fa strada e i tre si inoltrano nel bosco di Bel Nocciòlo, abitato da una presenza magica e pericolosa, o almeno così si dice. Forse proprio quella Creatura potrebbe avere la soluzione...

Tra immaginazione e realtà, una storia di uomini e animali, di incontri inaspettati e scoperte capaci di cambiare sé stessi e il mondo.

“Penso che un buon romanzo sia tale quando riesce a portarti fuori di te, in un luogo che ha a che fare con il mistero, con una soglia da attraversare. La magia è nelle cose che chiamiamo reali e questo i bambini lo sanno benissimo.”

DELLA STESSA ILLUSTRATRICE



Victoria sogna

Timothée de Fombelle
Mariachiara Di Giorgio

★ **Premio Andersen 2018**
Miglior libro 9-12 anni

112 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9788861894303



Giuseppe Ferrario

Inizia la sua carriera realizzando le scenografie di Gardaland per poi passare a pubblicità, cartoni animati, etichette di birra, vetrine dei negozi e infine libri. Con il primo titolo della serie Thoni e i suoi cugini è arrivato finalista al Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2021.



Al di là del fiume

*Il cavaliere doppio
Il grande arbusto*

Giuseppe Ferrario

208 PAG. A COLORI

22,00 EURO

ISBN 9791259961990

“Questa guerra inizia da un nonnulla. Seguiamo il racconto di una parte e siamo sicuri che senza dubbio la ragione è dalla loro. Poi giriamo il libro, cambiamo storia, osserviamo da un altro punto di vista e ci convinciamo che sono proprio gli altri ad essere nel giusto. Come tutti, mi chiedo il perché delle guerre e ho voluto esplorarlo.”

Nel lontano villaggio di Meltinpotto, Cociacchi e Tatarri convivono da tempo nonostante la diversità: un’etnia vive in case di legno e ama gli orsi, l’altra abita in yurte piene di falchi. Tutto però cambia quando Olmo, cociacco, e Odon, tatarro, litigano per una partita di palla-pantano. Gli adulti si intromettono, ingigantiscono, e avviene il disastro: i due popoli devono separarsi, una nuova guerra ha inizio! Olmo e Odon prendono due strade diverse e scoprono città remote, eroi misteriosi e un nuovo sentimento di giustizia che tornerà a unirli.



Heena Baek

Autrice premio Astrid Lindgren Memorial Award nel 2020. Nata a Seul (Corea) nel 1971, esperta e appassionata di animazione cinematografica. I suoi albi sono realizzati con immagini di personaggi in miniatura fatti a mano, ambientati, illuminati e fotografati come su un set.

★ Vincitore premio Orbil 2023

★ Premio Andersen
Miglior albo illustrato
2023 e SuperPremio
Andersen 2023

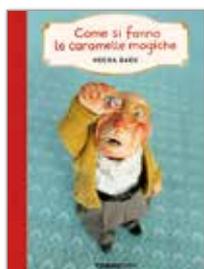


Le caramelle magiche

Heena Baek

48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961037

Dong-Dong gioca sempre da solo: gli altri bambini non lo invitano mai e per lui è davvero faticoso fare la prima mossa. Un giorno, compra nuove biglie che si rivelano essere... caramelle magiche! Mangiandole, si sente la vera voce delle cose e delle persone: il divano di casa, il vecchio cane, il papà che spesso lo rimprovera... Pian piano, con questo piccolo aiuto magico, il bimbo impara a dialogare, a vedere tutto con occhi diversi, ad aprirsi a nuove emozioni.



Come si fanno le caramelle magiche

Heena Baek

48 PAG. A COLORI
13,50 EURO
ISBN 9791259962966



Io sono un cane

Heena Baek

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961792



La fata dell'acqua

Heena Baek

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961808

Primaria

Albi illustrati

EDUCARE (ATTRAVERSO) LO SGUARDO



IMMAGINE TRATTA DA UN BARATTOLO DI STELLE DI DEBORAH MARCERO

EMOZIONI E SENTIMENTI



64 PAG. A COLORI
15,00 EURO
ISBN 9788861897021

Ci conosciamo?

Emozioni, sentimenti e altre creature

**Tina Oziewicz
Aleksandra Zajac**

La pazienza ha un bel giardino. La vergogna si nasconde in una buca! La curiosità sale sui tetti per vedere un po' più in là... Le emozioni disegnate come strane creature, grandi e piccole, dolci o spaventose: ciascuna ha una sua personalità, e tutte abitano dentro di noi. Questo albo-inventario, con sguardo limpido e poetico, invita a guardarle e riconoscerle. Dai 4 anni.



La pazienza ama le fragole Storie che abitano dentro di noi

**Tina Oziewicz
Aleksandra Zajac**

72 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961341

La Curiosità è amica dell'Angoscia (solo lei riesce a farla uscire dal suo nascondiglio).

La Malevolenza non sopporta di incontrare la Gioia e la Felicità. Il Coraggio ha una sorella maggiore, la Fiducia, che di mestiere costruisce ponti; e quando crollano, come a volte capita, tocca a lui tirarla su. Dopo *Ci conosciamo?*, albo che dava nome e forma ai sentimenti, qui si racconta l'intreccio che nasce dalla loro convivenza dentro di noi. Dai 6 anni.



Cosa fanno i sentimenti di notte?

**Tina Oziewicz
Aleksandra Zajac**

72 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259962317

Alla Tristezza la notte piace: di notte è come tutti gli altri, nessuno si stupisce se resta sdraiata a occhi chiusi... La Gioia salta sul letto, la Nostalgia suona il violoncello, la Speranza non dorme mai. Quante cose accadono! Perché anche il buio è uno spazio pieno di vita... Dagli 8 anni



Papà Montagna

Sara Donati

48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961051

Agata non ha nessuna voglia di partire per il campeggio in montagna: non sa montare una tenda, accendere il fuoco o stare in equilibrio sulle rocce del torrente. Le manca il suo habitat. Sconsolata, si allontana dal gruppo e, all'improvviso, si perde. Imprevedibilmente, il suo sguardo (e quello del lettore, che seguirà un diverso orientamento di lettura delle pagine) cambierà del tutto prospettiva. Disegnata con grande delicatezza e immediatezza nelle parole e nel tratto, una storia che racconta l'infanzia con la voce di chi l'attraversa.

DELLA STESSA AUTRICE
Amico albero (2023)

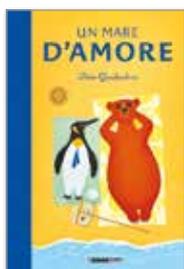


La stagione degli arcobaleni

Sergio Olivotti
Irene Volpiano

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259962638

Leo conosce una ragazzina sulla spiaggia. Insieme a lei tutto sembra possibile: sconfiggere i draghi della pioggia, liberare le meduse catturate nei secchielli, abitare una città tra i rami... Ma un giorno qualcosa si spezza, e Leo si incammina per un viaggio che lo porterà dove non si aspettava. Un testo poetico e tavole dall'atmosfera onirica raccontano l'esperienza universale dell'innamoramento (e dell'amicizia), della delusione che ne fa parte, e della rinascita che sempre ci attende. Un albo con vari livelli di lettura, capace di toccare corde profonde, ad ogni età.



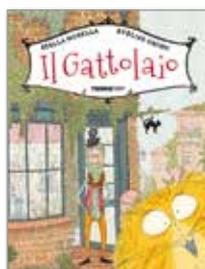
Un mare d'amore

Pieter Gaudesaboos

80 PAG. A COLORI
18,00 EURO
ISBN 9791259960429

★ White Ravens 2022

Pinguino si mette in viaggio per andare dal suo amico Orso. Con sé ha una valigia, una lanterna e un segreto così grande che vorrebbe quasi tornarsene a casa. Perché dopo che lo avrà detto a Orso, niente sarà più come prima... Una storia piena di humour e tenerezza sui percorsi imprevedibili dell'amore.



Il Gattolaio

Stella Nosella
Evelise Obinu

40 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259960399

Il Gattolaio sa fabbricare il gatto giusto per ogni cliente. Un giorno arriva un bimbo molto triste, con un foglietto pieno di indicazioni: il Gattolaio si mette all'opera, ma... quando il bimbo vede il risultato, scappa a casa in lacrime. Non è quello il gatto che voleva! Non somiglia per niente al suo amato Pallino... Una storia che parla di come accogliere i cambiamenti, e di quanto spazzanti possano essere le vie dell'amore.

ACCOGLIENZA. GRUPPO CLASSE



40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961846

La più grande cena mai vista

Dario Pomodoro
Lorenzo Sangiò

Lo chef Monsieur Fourmi ha invitato a cena tutti gli animali, ma assegnare i posti a tavola sembra un'impresa impossibile: Cane e Gatto non possono sedersi vicini, Pecora rischia di diventare il pranzo di Lupo, Civetta insiste per mangiare al buio. Come si fa a mettersi nei panni degli altri, quando le differenze sembrano inconciliabili?

DELLO STESSO ILLUSTRATORE

Il superpotere delle storie (2023), scritto da Didier Lévy



La gara
delle coccinelle
Amy Nielander

40 PAG. A COLORI
12,90 EURO
ISBN 9788861893672

SILENT BOOK Chi vincerà la gara delle coccinelle? La più veloce. O forse la più furba. Ma che succede se chi è in testa torna sui propri passi per aiutare chi è rimasto indietro? Una storia senza parole e senza margini tra le pagine, con tutte le coccinelle disegnate a grandezza naturale e una diversa dall'altra.



La rivincita
delle pulci
Laura Bellini

56 PAG. A COLORI
15,00 EURO
ISBN 9791259961136

SILENT BOOK Mentre la volpe dorme tranquilla, una banda di pulci la prende di mira. La volpe ricorre alla sua proverbiale astuzia e i piccoli insetti sembrano destinati a soccombere. Guardando bene, però, ci si accorge che sono in procinto di attuare un piano geniale...tutte insieme, sono una forza!



Chris Naylor-Ballesteros

Cresciuto a Bradford, nel Nord dell'Inghilterra, ora vive in Francia con la moglie e i due figli. Oltre a scrivere e illustrare libri per bambini, suona in una band e lavora come grafico.

Una storia che con straordinaria immediatezza ed efficacia affronta temi come migrazione, integrazione, intercultura. Perfetta anche per i percorsi di accoglienza a inizio anno e in generale per accompagnare i momenti dedicati ad attività di mediazione, conoscenza reciproca, formazione del gruppo classe.



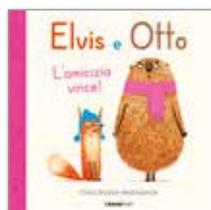
Cosa c'è nella tua valigia?

Chris Naylor-Ballesteros

32 PAG. A COLORI
15,00 EURO
ISBN 9788861895560

★ **Finalista Premio Orbil 2019. Ibbby Honour List 2020**

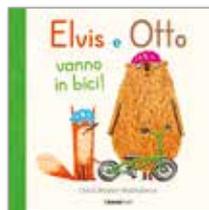
Un giorno arriva uno strano animale, impolverato e stanco, con una grossa valigia. Cosa ci sarà dentro? La volpe, il coniglio e la gallina sono curiosi e anche diffidenti. Fanno in modo di romperla e... scoprono qualcosa di veramente sorprendente! Cambiano atteggiamento e decidono di "riparare" il danno provocato. E l'amicizia sarà, per lo "strano" animale, una nuova casa.



Elvis e Otto. L'amicizia vince!

Chris Naylor-Ballesteros

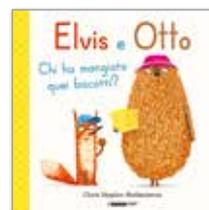
32 PAG. A COLORI
15,00 EURO
ISBN 9788861897779



Elvis e Otto vanno in bici!

Chris Naylor-Ballesteros

32 PAG. A COLORI
15,00 EURO
ISBN 9791259961853

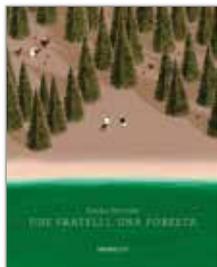


Elvis e Otto. Chi ha mangiato quei biscotti?

Chris Naylor-Ballesteros

32 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259963246

EDUCAZIONE CIVICA. AGENDA 2030



Due fratelli, una foresta Yukiko Noritake

32 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9788861897656

★ Vincitore XIX Premio letteratura ragazzi di Cento

Due fratelli ereditano due metà della foresta. Uno sceglie di viverci in armonia e semplicità, con l'essenziale. L'altro non ha paura di farsi spazio e trasformare il paesaggio. Le due storie scorrono parallele, con immagini nitide a colpo d'occhio, ma in realtà brulicanti di dettagli che aprono mondi. Ciascun quadro è accompagnato da una parola soltanto o una frase breve: una narrazione non giudicante, che invita a riflettere sull'impatto dello stile di vita che scegliamo. Titolo selezionato dalla Bologna Children's Book Fair 2024 tra i "libri capaci di ispirare i bambini per la costruzione di un mondo sostenibile".



La matita Hyeun Kim

44 PAG. A COLORI
18,00 EURO
ISBN 9791259961419

★ Finalista Premio Andersen 2024 Miglior libro senza parole

SILENT BOOK Tutto inizia con un temperamatite.

I trucioli cadono a terra e diventano alberi, sempre più alti, sempre più fitti: nasce una foresta, popolata da volpi, lepri, uccelli. Ma a un tratto gli animali scappano spaventati: sono arrivati gli uomini, che tagliano i tronchi e li portano in fabbrica per farne dei pastelli colorati.

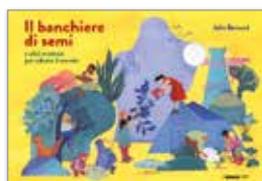
In vendita al colorificio, vengono acquistati da una bimba, che li userà per ridare vita all'intera foresta. Attraverso il suo sguardo, un invito a pensare alla nostra impronta ecologica e un inno al potere dell'immaginazione.



Le elezioni degli animali. Nella foresta non si parla d'altro L. Ribeiro, A. Rodriguez, P. Desgualdo, P. Markun

48 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259962362

Quando il leone devia il fiume per farsi una piscina privata, gli animali decidono che è ora di cambiare! Il gufo spiega le regole delle elezioni e i candidati organizzano la campagna elettorale: il leone punta sulla tradizione, la scimmia sul cambiamento, il serpente è amico del popolo e la bradipa promette di ascoltare tutti. Poi si va alle urne: chi prende più voti, governerà... ma solo fino alle prossime elezioni! Un invito al dialogo e al confronto sul tema della democrazia. In fondo al libro, un glossario con i termini fondamentali.



Il banchiere di semi e altri mestieri per salvare il mondo Julie Bernard

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961662

C'è il decoratore di esterni che riveste le strade con la sua dolcezza; l'addetto alla consegna d'aria pura che crea la giusta atmosfera; il cacciatore di cacciatori, che custodisce giardini segreti dove tutti gli animali possono vivere in pace.

Brevi testi poetici e illustrazioni dai colori vibranti danno vita a un campionario di professioni che attingono alle sfide della contemporaneità per ispirare le giovani generazioni.



Pija Lindenbaum

Classe 1955, è una delle autrici svedesi più celebri della sua generazione. Le sue opere hanno ricevuto numerosi premi tra cui l'Astrid Lindgren Award. Nel 1993 è stata illustratrice dell'anno alla Bologna Children's Book Fair.

“Gli albi illustrati sono i primi libri con cui entriamo in contatto. Le loro storie possono lasciare un'impronta profonda, che portiamo con noi forse per tutta la vita.”



L'alleanza dei bambini

Pija Lindenbaum

48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259960412

★ **Vincitore dello Snöbollen Award 2021**
Miglior albo svedese dell'anno

★ **White Ravens 2022**

In una verde radura tra i boschi vive una comunità di bambini divisa in due caste. I Fiordasoli guardano le nuvole, giocano e imparano. I Giralisi lavano i calzini e pelano le patate. Lacapa decide quali sono i confini da non superare. Fino a quando... qualcuno comincia a domandarsi cosa è giusto e a immaginare una convivenza diversa. Una storia che mette in scena con ironia le dinamiche quotidiane, offrendo un approccio critico al tema delle regole di comunità e valorizzando il “protagonismo” dei bambini.



Il piede di Freki

Pija Lindenbaum

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259962584



Barboncini e patatine

Pija Lindenbaum

40 PAG. A COLORI
15,00 EURO
ISBN 9791259960405

LINGUA, LINGUE, LINGUAGGI



La cosa più preziosa

Victor D.O. Santos
Anna Forlati

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961723

Un indovinello attraversa per intero le pagine dell'albo: "Le mie radici risalgono a molti secoli fa... puoi trovarmi dappertutto... di me, ce ne sono migliaia al mondo, alcune sono giovani e altre molto anziane...".

Cosa sarà mai? La lingua, anzi le lingue (oltre 7.000 nel mondo): porte aperte su mondi, culture e persone di ogni dove.

Libro ufficiale scelto dall'Unesco per il "Decennio delle lingue indigene" (2022-2032).



La prima storia che abbiamo raccontato

Jairo Buitrago
Rafael Yockteng

64 PAG. A COLORI
18,00 EURO
ISBN 9791259961815

SILENT BOOK Una tribù nomade del Pleistocene affronta un viaggio pericoloso per raggiungere le grotte in cui rifugiarsi durante la stagione invernale. Giunta a destinazione, una bambina vede nelle pareti rocciose la possibilità di trasmettere quanto vissuto: inizia così l'arte del narrare. Illustrazioni maestose ci catapultano ai tempi in cui - fragili creature in balia di una natura grandiosa e terribile - abbiamo acceso quella scintilla che ha plasmato la civiltà.

STORIE PER FARE LA PACE



Perché?

Nikolai Popov

48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961006

Rana e Topo ammirano un bel fiore: entrambi lo vorrebbero tutto per sé. Un banale litigio diventa una battaglia e poi, in un lampo, una vera e propria guerra.

Con illustrazioni di immediata efficacia e pochissime parole, una potente parabola, accessibile anche ai più piccoli, sulla banalità del male e contro l'uso della violenza come metodo di risoluzione delle controversie.



La vera storia della Strega Cattiva

Luca Tortolini
Maja Celija

32 PAG. A COLORI
15,00 EURO
ISBN 9791259960122

Nessuno vuole bene alla strega cattiva: è brutta, fa paura, non può vivere insieme alle persone "normali". Meglio che si nasconda nel bosco, covando rancore e mangiando i bambini smarriti che incontra. Ciò che succederà dopo è una storia nota... o forse no. È così facile distinguere i buoni e i cattivi? Riusciamo a metterci nei panni della strega? Un invito a prendersi cura della diversità e a saper affrontare anche la nostra "parte oscura".



Scritto e illustrato da me

Liniers

64 PAG. A COLORI
12,90 EURO
ISBN 9788861897809

Con la sua nuova scatola di colori, Enrichetta si mette all'opera. Siamo con lei mentre inventa la trama, disegna le scene, si fa domande, si emoziona e, pagina dopo pagina, dà vita alla mirabolante storia del mostro a tre teste e due cappelli! Tra albo illustrato e fumetto, un libro che invoglia tutti, anche i lettori alle prime armi e quelli che hanno qualche difficoltà, a seguire con piacere una storia complessa, con un vocabolario ricco.



La grande fabbrica delle parole

Valeria Docampo
Agnès de Lestrade

40 PAG. A COLORI
18,00 EURO
ISBN 9791259962959

C'è un paese dove per poter pronunciare le parole bisogna comprarle. Le parole più importanti costano molto e non tutti possono permetterselo. Ma le parole per dire l'amore non sono appannaggio dei ricchi e dei potenti: sono quelle più semplici che arrivano dritte al cuore. E Philéas ce la metterà tutta per conquistare il cuore di Cybelle con le uniche tre parole che ha catturato mentre volteggiavano nell'aria: "Ciliegia... polvere... seggiola!".



Il nemico. Una storia contro la guerra

Davide Cali
Serge Bloch

64 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961297

Isolato in trincea, un soldato combatte contro un nemico che non vede, ma che di certo è malvagio. C'è scritto anche sul Manuale che ha ricevuto insieme al fucile: "il Nemico non è un essere umano". Una notte, però, il soldato si avventura fuori dal suo buco e inizia a cambiare il suo punto di vista. Una storia per capire che l'altro siamo noi.



Tutta la forza di un fiore

Silvio Boselli

48 PAG. A COLORI
15,00 EURO
ISBN 9788861896802

SILENT BOOK Un buffo personaggio si aggira per un mondo arido e desolato. Arriva davanti a un muro altissimo che taglia come una ferita quella terra martoriata. Armato della sua bomboletta spray, disegna un fiore. Ma viene subito fermato da un ligio poliziotto. Lui, però, non si perde d'animo. Perché la speranza è proprio dietro l'angolo. Anzi, oltre il muro.

DATE DA RICORDARE



Via della gentilezza Marta Bartolj

72 PAG. A COLORI
16,90 EURO
ISBN 9788861897595

Giornata della gentilezza, 13 novembre

Mentre affigge volantini per ritrovare il suo cane smarrito, una ragazza regala una mela a un artista di strada. Alla scena assiste un bimbo che, a sua volta, sente nascere la voglia di fare un piccolo gesto simile: ricompra il palloncino a una bimba che l'ha appena perduto. Alla scena assiste un signore che, a sua volta, si attiva... E così, di gesto in gesto, la gentilezza si propaga nel quartiere.



Vita da ape Kirsten Hall Isabelle Arsenault

48 PAG. A COLORI
15,00 EURO
ISBN 9788861895072

Giornata delle api, 20 maggio

Seguire un'ape fuori dal nido, svolazzare con lei fra i prati, guardarla mentre raccoglie nettare e polline per poi ripartire verso l'alveare, dove con una danza speciale rivela alle compagne la strada che porta ai fiori. Un prezioso strumento per avvicinare i bambini a temi come la biodiversità e le specie in via di estinzione. In appendice: "Cinque semplici modi per aiutare le api".



Tina e i calzini spaiati Okay Tina

36 PAG. A COLORI
14,00 EURO
ISBN 9791259960627

Giornata dei calzini spaiati, il primo venerdì di febbraio

Tina si prepara per andare alla festa di Lili, ma uno dei suoi calzini preferiti è bucato. Che fare? Idea! Indosserà due calzini spaiati. Tutti quelli che incontra per strada le fanno notare la stranezza e Tina comincia a essere piuttosto demoralizzata... Ma perché mai due calzini spaiati non dovrebbero stare bene insieme?! Dopo qualche esitazione e diffidenza, la moda "prende piede" e la festa si ravviva! Perché stare insieme è a volte complesso, ma più bello, quando si è diversi.



Il passo di ciascuno. Un racconto di montagna Henri Meunier Régis Lejon

40 PAG. A COLORI
18,00 EURO
ISBN 9791259960948

25 aprile, anniversario della Liberazione

Un pastore solitario, la sua baita d'alta quota, il racconto dell'incontro con uno sconosciuto, gravemente ferito e ricercato dai fascisti. Entrambi hanno scelto di vivere ai margini di un ordine sociale in cui non si riconoscono. "Perché mi aiuti?" volle sapere l'assassino. "Eri ferito e io ti ho curato. Non so niente di te. Vivo lontano da tutte le cose perché non conosco altri modi per vivere. E non mi piace la dittatura che imperversa al di là della montagna." Legati in cordata, il pastore e lo sconosciuto troveranno l'uno nell'altro il coraggio di incamminarsi...

IL TEMPO



Che cos'è il tempo? Julie Morstad

56 PAG. A COLORI
18,00 EURO
ISBN 9791259960931

Che cos'è il tempo? Un seme, che domani sarà un fiore.
Un sassolino, che prima era una montagna. E una farfalla, che prima era un bruco.
Il tempo è un dentino che dondola. Un viso che cambia. Un sole che tramonta.
Un testo pieno di poesia, con illustrazioni immaginifiche, per esplorare il tempo, idea dalle mille forme.



L'uomo che vendeva il tempo Luca Cognolato Marco Paschetta

32 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259960962

Nel negozio di Vettore ciascuno trova ciò che desidera: mezz'ora in più per giocare con gli amici, ma anche altri cinque minuti sotto le coperte. Vettore lavora da mattina a sera, e il tempo che gli avanza lo regala a chi non può comprarlo. Finché un giorno, proprio quando è lui ad averne più bisogno, scopre di aver finito le scorte. Non c'è più tempo! E ora come si fa? Una storia che aiuta i bambini a comprendere il valore del tempo come bene comune: da preservare, custodire e condividere.

IL CORPO



Ogni viso è una poesia Julie Morstad

48 PAG. A COLORI
18,00 EURO
ISBN 9791259962423

Siamo abituati a vedere i visi della nostra famiglia, dei nostri amici, di chi incontriamo per strada. Ma ci siamo mai soffermati a osservarli davvero? Cosa succede se mettiamo la bocca dove sta l'orecchio? E se avessimo ali di farfalla al posto delle ciglia? Quanto sarebbe bello scambiarci il viso per vedere con gli occhi dell'altro. Un albo che fa riflettere con dolcezza sull'immagine che si ha di sé stessi e degli altri.



Dentro me cosa c'è? Daniela Carucci Giulia Pastorino

32 PAG. A COLORI
15,00 EURO
ISBN 9788861897861

L'ombelico non ha il bottone. Se guardi dentro c'è il buio, a volte il mal di pancia, altre "le farfalle" - che emozione!
Tra i denti? Salti e bignè.
Dietro le orecchie: rivoluzioni.
Nei piedi, qualcosa di strano, visto che crescono tutti i giorni. Nel naso poi, c'è un mondo intero. Un libro per esplorare corpo e pensieri e accorgersi che tutti siamo unici e originali!

PUNTI DI VISTA



22 PAG. A COLORI
11,00 EURO
ISBN 9791259963284

NELLA STESSA SERIE



Il mondo in tasca. Uccelli
Anna Sanjuan
Ramon Baucells

22 PAG. A COLORI
11,00 EURO
ISBN 9791259963277

Il mondo in tasca

Nuvole

Anna Sanjuan

Hanno una forma definita o appaiono sfilacciate? Proiettano un'ombra? Formano uno strato? Questo strato oscura il sole? Come sono quando piove a lungo e come quando c'è un intenso acquazzone?

La cosa meravigliosa dell'osservazione delle nuvole è che si può praticare ovunque e in ogni momento! Basta alzare gli occhi al cielo. Le nubi sono classificate in dieci generi, ma esistono anche specie, varietà e caratteristiche supplementari. Più ci si allena a osservarle, più si diventa bravi a identificarle. Questa pubblicazione in formato tascabile (un mazzo di carte illustrate, tenute insieme da un anello a moschettone) può essere portata sempre con sé, agganciata allo zaino o alla cintura.



Il signor Orizzontale e la signora Verticale

Noémie Révah
Olimpia Zagnoli

48 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259963017

Al signor Orizzontale piace pattinare, stare immerso nell'acqua e osservare le formiche. La signora Verticale, invece, ama i grattacieli, arrampicarsi sugli alberi e i razzi che puntano alle stelle. Eppure hanno una importante e bellissima cosa in comune, questi due personaggi così diversi...



L'angolo

Zo-O

64 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259962652

SILENT BOOK Un piccolo corvo si ritrova nel cantuccio vuoto di una stanza. Aggiungendo un oggetto alla volta, trasforma quello spazio nella sua casa. Ma anche quando dipinge le pareti di un bel giallo, si accorge che manca sempre qualcosa... Una storia per avvicinarsi alla scoperta di quello che veramente ci può rendere felici.

ESERCIZI DI “PICCOLA” POESIA



Il mondo ti aspetta Kobi Yamada Gabriella Barouch

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9788861896604

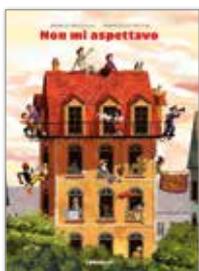
“Sei qui per illuminare luoghi bui da troppo tempo. Per svelare agli altri la bellezza di ogni giorno. Abbi fiducia, mettili alla prova: il mondo aspetta qualcuno proprio come te!”
Un’esortazione poetica ad aver fiducia in sé stessi, ad amare le proprie luci e ombre.



Tu sei una meraviglia Kobi Yamada Gabriella Barouch

55 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259962669

“La tua vita è unica e meravigliosa. Il dono più grande di tutti. Ciò che desideri e sogni è lì che ti aspetta. Uno scrigno di possibilità e talenti nascosti dentro di te. Non ti resta che scoprirli.”
Un invito a esplorare il futuro con curiosità, a coltivare grandi sogni, a mettersi in gioco.



Non mi aspettavo Angelo Mozzillo Francesco Faccia

32 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259960603

★ Vincitore concorso Lucca Junior 2022 Premio di illustrazione Livio Sossi
“Non mi aspettavo il sole né un tempo così bello. Avevo sciarpa e ombrello e invece guarda un po’! Non mi aspettavo poi quel nuovo fiorellino, nato su un balconcino, che non fioriva più...”



La forma del mare Poesie di pesci, stelle e sirene M. Chirif, A. Fonseca, A. Mijangos, J. Palomino

40 PAG. A COLORI
15,00 EURO
ISBN 9791259960566

★ Vincitore Premio hispanoamericano de poesía para niños 2019
“Che forma ha il mare? È rotondo? È piatto? Ha le spine? Il mare non dorme. Il mare non viaggia. Il mare non muore. Il mare sogna sogna sogna...”



Mac Barnett

Nato nel 1982, vive a Oakland, California. I suoi libri sono tradotti e premiati in tutto il mondo. È autore bestseller del New York Times. Ha diretto la sede di Los Angeles del centro di scrittura creativa per bambini 826 Valencia, un progetto di eccellenza, gratuito, aperto a tutte le scuole.

Un libro fondamentale per genitori, insegnanti, bibliotecari, autori. Un saggio per tutti, sul potenziale della letteratura per l'infanzia, sul ruolo dello scrittore e sul genio senza confine dei bambini, nella convinzione che si meritino grandi storie e vera arte.

"Ogni giorno nascono nuovi bambini. Facciamo nascere anche nuovi libri per bambini!"



La porta segreta **Perché i libri per bambini sono una cosa serissima**

Mac Barnett

104 PAG.

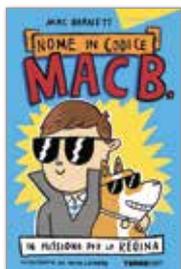
16,00 EURO

ISBN 9791259962119

“Tantissimi libri per bambini sono propaganda degli adulti, messaggi mascherati da storie, progettati per ottenere che i bambini vadano a letto in orario. E poi ci sono quei libri per l'infanzia che nutrono l'animo, divertono e sono ben fatti: storie scritte per i bambini come sono davvero, e non come gli adulti vorrebbero che fossero.”

Il primo libro “per grandi” da uno dei più importanti autori per bambini e ragazzi.

ALBI E NARRATIVA FIRMATI MAC BARNETT



Nome in codice Mac B. *In missione per la regina*

Mac Barnett
Mike Lowery

168 PAG. A COLORI
11,00 EURO
ISBN 9791259963383



Che cos'è l'amore?

Mac Barnett
Carson Ellis

44 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9788861897380

★ Prima selezione Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2019

“Mi chiamo Mac Barnett. Sono uno scrittore. Prima di fare lo scrittore, ero un bambino. E quando ero un bambino, ho lavorato come agente segreto per la regina d’Inghilterra. La storia che stai per leggere mi è successa davvero. Preparati a vivere mille avventure, ma fai attenzione: questa è una missione top secret, ed è piena di pericoli!”

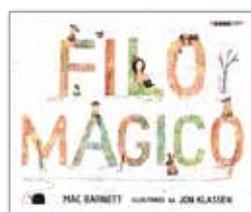
NELLA STESSA SERIE

Nome in codice Mac B. Il crimine impossibile

Nome in codice Mac B. Il mistero dei corvi scomparsi

Un bambino chiede alla nonna: “Che cos’è l’amore?”. Lei gli suggerisce di partire alla ricerca della risposta. Dopo aver chiesto in lungo e in largo per il mondo, quel bimbo, ormai adulto, torna alla casa della sua infanzia e capisce che la risposta era lì, a portata di mano.

Un albo sul senso dei legami e delle relazioni che intrecciano le nostre vite.



Filo magico

Mac Barnett
Jon Klassen

40 PAG. A COLORI
15,00 EURO
ISBN 9788861894044



Sam e Dave scavano una buca

Mac Barnett
Jon Klassen

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9788861893566

★ Premio Orbil 2017 dell'Associazione Librerie Indipendenti per Ragazzi

Annabelle trova una scatola che contiene un filo di mille colori e comincia a intrecciare maglioni per tutti. Piano piano la grigia città in cui vive e i cuori degli abitanti si trasformano. Ma la voce si sparge e un arciduca vanitoso decide che quel filo magico dev’essere suo. A ogni costo!

Una storia sul saper tessere relazioni con pazienza e sul potere della gratuità.

Sam e Dave scavano alla ricerca di “qualcosa di spettacolare”. Scavano e scavano, ma non trovano nulla. A un certo punto iniziano a cadere, e cadono giù, giù, giù, finché non tornano al punto di partenza. O almeno, questo è ciò che sembra...

Una storia (in)credibile che racconta come, a volte, non ci accorgiamo dei tesori che abbiamo proprio lì, a un passo. E di come le cose non sono sempre come appaiono.

STORIE A STRISCE E BALLOON



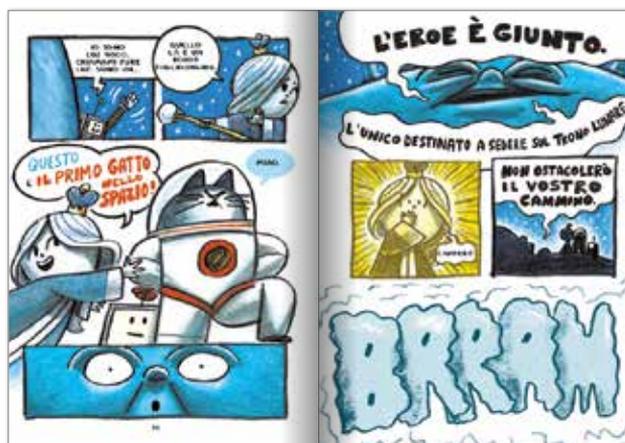
316 PAG. A COLORI
18,00 EURO
ISBN 9791259962591

Il primo gatto nello spazio mangia la pizza!

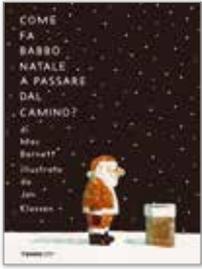
Mac Barnett
Shawn Harris

Qualcosa di terribile sta accadendo in cielo: la luna è quasi scomparsa, è tutta rosicchiata! Solo un eroe può salvare l'umanità dalla catastrofe imminente; l'ultima speranza della Terra è... un gatto. Il primo gatto lanciato nello spazio. Accompagnato dalla Regina della Luna e da un robot taglia-unghie, l'audace felino viaggia attraverso mondi straordinari per tentare di salvare il pianeta... senza mai dimenticare la sua più grande passione: la pizza.

Un fumetto che farà viaggiare piccoli e grandi con gran divertimento sulle ali della surrealtà. Lettura da proporre anche in musica, con la playlist di canzoni del gatto nello spazio! Tracce audio scaricabili su terre.it



PER PREPARARSI ALLE FESTIVITÀ NATALIZIE

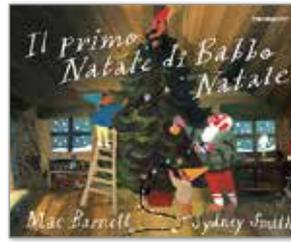


Come fa Babbo Natale a passare dal camino?

Mac Barnett
Jon Klassen

32 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259961501

Un libro di Natale su uno dei più grandi misteri di tutti i tempi: com'è possibile che Babbo Natale riesca ad infilarsi giù per il camino? Forse le renne lo aiutano spingendolo. Oppure, lui sa di quella segretissima chiave nascosta sotto il vaso di fianco alla porta. Ma com'è che i cani non abbaiano mai quando lui entra? E soprattutto: come fa, dove il camino non c'è? Forse non lo sapremo mai... ma siamo contenti che ci riesca!



Il primo Natale di Babbo Natale

Mac Barnett
Sydney Smith

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259962744

Che cosa fa Babbo Natale il giorno di Natale? Niente di che: rientra dal giro di consegne, riposa un po', e poi ricomincia a lavorare. I suoi cari elfi pensano che non sia giusto, vorrebbero che anche lui potesse sperimentare la gioia e la magia che offre agli altri. Così gli preparano l'albero, le luci, le cose buone da mangiare e - naturalmente - i regali. Sarà una giornata così bella... che Babbo Natale vorrà riviverla ogni anno!

PER IL RIENTRO DALLE VACANZE ESTIVE



L'ultimo giorno d'estate

Timothée de Fombelle
Irène Bonacina

72 PAG. A COLORI
18,00 EURO
ISBN 9791259960542

Ogni anno, d'estate, la partenza: "Ero l'unico passeggero a scendere dal treno, come nei film western". Le vacanze in campagna dallo zio Angelo trascorrono spensierate, tra racconti incredibili attorno alla tavola e montagne di libri alle quali attingere a volontà prima di dormire. Di giorno, lunghe pedalate solitarie, sempre più lontano. All'improvviso, per caso, tutto cambia. Il ragazzino fa un incontro speciale. È l'ultimo giorno d'estate. Un romanzo illustrato d'autore, adatto anche ai più grandi.



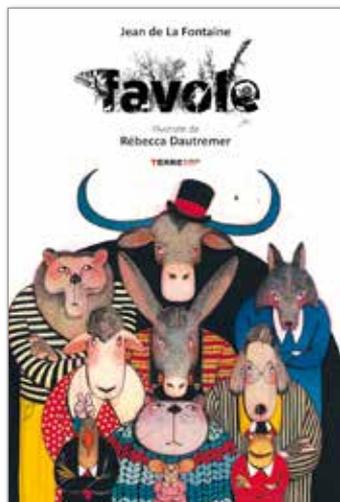
Giorni senza nuvole

Tim Fischer

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259962447

Un bimbo riceve la visita di un grosso gufo, dolce e misterioso. I due passano un'estate indimenticabile. Ma come ogni cosa, l'estate finisce: il gufo deve riprendere il volo e il bimbo deve tornare a scuola. La sera, nel lettino, ripensa al tempo trascorso: con un po' di malinconia, ma anche con la certezza che quel magico incontro resterà sempre nel suo cuore. Un albo che parla in modo delicato di amicizia, di crescita, degli inevitabili addii che tutti affrontiamo.

CLASSICI



80 PAG. A COLORI
20,00 EURO
ISBN 9791259960863

Favole

Jean de La Fontaine
Rébecca Dautremer

Un grande classico di Jean de La Fontaine splendidamente reinterpretato dal tratto contemporaneo delle illustrazioni di Rébecca Dautremer. La cicala e la formica, il topo di città e il topo di campagna, la volpe e la lepre... ventisei favole celebri, senza età e senza tempo, ispirate gli antichi scritti di Esopo. Furono la critica astuta e saggia di La Fontaine ai vizi del regno di Luigi XIV. Oggi parlano a noi con immutata potenza espressiva, grazie a un'originale scelta di traduzione (con una “spiega” dei termini difficili o desueti inserita nel testo, come un disegno) e al tratto inconfondibile delle illustrazioni di Rébecca Dautremer.



**Alice nel Paese
delle meraviglie**
Lewis Carroll
Valeria Docampo

128 PAG. A COLORI
20,00 EURO
ISBN 9788861896475

“Ho sempre avuto la sensazione che molti dei miei sogni fossero fatti della stessa materia con la quale è scritta la storia di Alice. Ed è proprio questa materia che ho cercato di plasmare nel libro.” (V. Docampo).

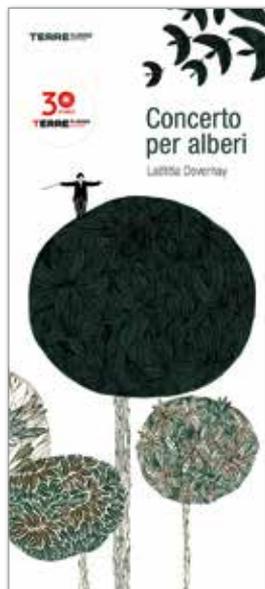


Il piccolo principe
**Raccontato da Agnès
de Lestrade e Valeria
Docampo**
A. de Saint-Exupéry

56 PAG. A COLORI
15,00 EURO
ISBN 9788861894297

“Ho avuto un momento di panico davanti al foglio bianco. Come osavo tentare di creare una versione diversa dei disegni di Saint-Exupéry che avevo impressi nella memoria? Con mia grande sorpresa, una volta presa in mano la matita, i personaggi e le scene sono nati naturalmente, come se fossero lì ad aspettare fin da quando avevo sette anni.” (V. Docampo)

MUSICA, MAESTRO!

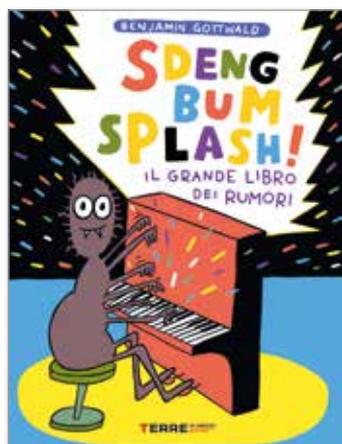


Concerto per alberi

Laëtitia Devernay

SILENT BOOK Al tocco magico di un piccolo direttore d'orchestra, gli alberi prendono vita e si trasformano in uno stormo di uccelli che volano via. Un inno alla natura e al potere della fantasia, una sinfonia per gli occhi. Il libro ha ispirato anche un concerto di musica classica scritto da Félix Mendoza in onore del maestro Claudio Abbado, che amava molto questo albo.

66 PAG. A COLORI
20,00 EURO
ISBN 9791259963024



Sdeng Bum Splash! *Il grande libro dei rumori*

Benjamin Gottwald

★ **Premio Andersen 2023 Miglior libro senza parole**
Un libro che soffia e scoppietta, scricchiola e sbatte, crepita e crocchia, sussurra e tuona, gratta e rimbomba, scoppia e tintinna, fischia e grida, sbuffa e scroscia, mugola e strepita... I suoni del "grande libro dei rumori" arrivano guardando le illustrazioni. Nessuno può sentirli tranne te. Prova a farli uscire dalla bocca!

160 PAG. A COLORI
18,00 EURO
ISBN 9791259960955



Deborah Marcero

Artista e illustratrice, realizza i suoi lavori a inchiostro, matita, acquerello, tempera, pastelli, carboncino e anche in digitale. Quando non disegna, scrive o legge, ama fare giardinaggio, escursioni, divertirsi con le stoffe o con l'argilla e coccolare il suo cane che si chiama Orso.

Una storia sulla capacità di trovare nuovi modi di comunicare e stare insieme.

Un libro-dedica per accompagnare il rientro dalle vacanze estive o congedarsi alla fine di un anno scolastico.



Un barattolo di stelle

Deborah Marcero

40 PAG. A COLORI
15,00 EURO
ISBN 9788861896451

Luis ama raccogliere foglie, sassi e fiori: li colleziona in barattoli di vetro. Quando incontra Iris, insieme scoprono che nei barattoli si possono conservare tante altre cose: il colore del tramonto, il suono dell'oceano, il vento che soffia prima di una nevicata...



Un barattolo di emozioni

Deborah Marcero

40 PAG. A COLORI
15,00 EURO
ISBN 9791259960535



Se ti perdi

Nikki Loftin
Deborah Marcero

40 PAG. A COLORI
16,00 EURO
ISBN 9791259962089

Secondaria di primo grado

STORIE PER CONOSCERE E CONOSCERSI



IMMAGINE DI COPERTINA DE L'UNICA VIA D'USCITA DI OSKAR KROON, DISEGNATA DA VERONICA TRUTTERO



128 PAG. IN B/N
14,00 EURO
ISBN 9791259962409

Oskar Kroon

1980, giornalista e autore svedese. Con *Aspettando il vento* (il suo secondo romanzo e il primo tradotto in Italia, edito da Mondadori) ha vinto nel 2019 il prestigioso August Prize come miglior libro per ragazzi dell'anno. La sua traduttrice nelle edizioni italiane è Samanta K. Milton-Knowles.

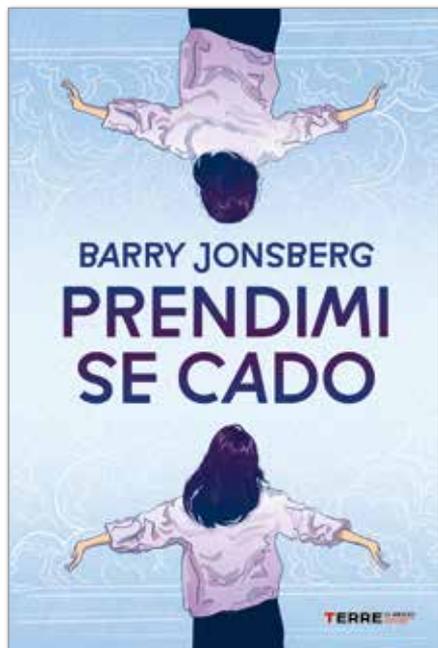
L'unica via d'uscita

Oskar Kroon

Krister è bravo a disegnare, sa sempre che ore sono senza guardare il telefono e in ricarica scova ogni volta i pezzi giusti per costruire e inventare: è il più bravo in tutto. Suo fratello Kaj ne è convinto. C'è solo una cosa che a Krister non riesce: essere come tutti gli altri. "Però è una cosa bella. Papà lo dice sempre. Che bisogna avere il coraggio di essere se stessi."

Peccato che Sacke non la pensi allo stesso modo e continui a perseguitare il compagno di scuola. Così Kaj e l'amica Naima decidono di fargliela pagare. Ma davvero la vendetta è l'unica strada?

"Un potente romanzo sulla crescita, la scoperta di sé stessi e l'incontro con gli altri, da una delle voci più importanti della letteratura svedese per ragazzi."



264 PAG. IN B/N
16,00 EURO
ISBN 9791259962331

Barry Jonsberg

Nato a Liverpool (Regno Unito), laureato in Letteratura inglese e in Filosofia, si è poi trasferito in Australia dove è diventato insegnante e scrittore di libri per ragazzi tradotti in molti Paesi.

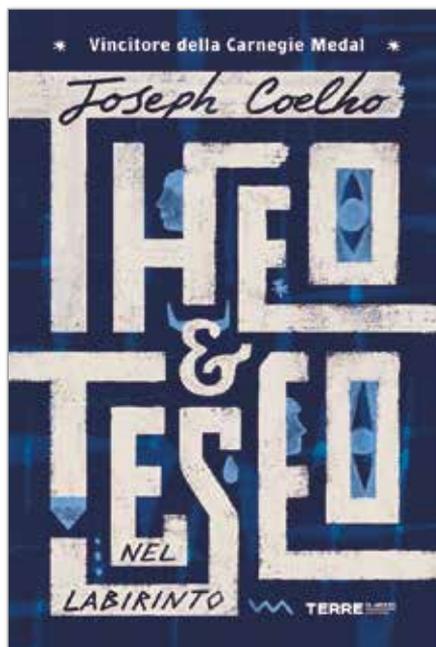
Prendimi se cado

Barry Jonsberg

Aiden e Ashleigh, gemelli, vivono una vita agiata e tranquilla. Si sono promessi protezione reciproca sotto lo sguardo severo e ammantato di mistero della mamma: “I fratelli e le sorelle ti prendono se cadi” dice lei, che di mestiere fa la ricercatrice nel campo della robotica. Siamo in un futuro indeterminato, distopico, che appare caratterizzato da radicali cambiamenti climatici e ipertecnologia. Un giorno, durante un’escursione, Aiden salva la vita alla sorella Ash, ma cade e sbatte la testa; dal quel momento inizia a comportarsi in modo strano, a criticare il loro stile di vita, mettendo in allarme la madre, che nasconde un oscuro segreto. Ora toccherà ad Ash proteggere il fratello... La storia ha una svolta imprevedibile e irreversibile, che porta a un finale estremo, spiazzante, iperbolico.

“Alla luce delle più recenti applicazioni robotiche e delle ricerche sull’Intelligenza Artificiale, anche il romanzo per ragazzi esplora a suo modo percorsi narrativi e ipotesi inedite; trame e speculazioni in equilibrio tra fantascienza, distopia classica e nuovi sguardi utopistici al futuro.”

TUTTOLIBRI, LA STAMPA



320 PAG. IN B/N
16,00 EURO
ISBN 9791259963055

Joseph Coelho

Autore britannico, scrive poesie, opere teatrali, libri illustrati e saggistica. Il suo libro *The Girl Who Became a Tree* ha vinto il Bologna Ragazzi Award for Poetry. Coelho è un convinto ambasciatore delle biblioteche pubbliche in difficoltà della Gran Bretagna e ha ricoperto la carica di Children's Laureate dal 2022 al 2024. Con *The Boy lost in the maze (Theo & Teseo nel labirinto)* ha vinto la Carnegie Medal 2024.

Theo & Teseo nel labirinto

Joseph Coelho

★ Vincitore della Carnegie Medal

Theo, diciassettenne cresciuto da una madre single nella Londra di oggi, scopre un legame arcaico. Anche il Teseo della mitologia greca, come lui, era stato abbandonato dal padre ed era partito per un viaggio epico sulle sue orme. Le sei fatiche di Teseo, che combatte assassini e mostri prima di sconfiggere il Minotauro, si specchiano in quelle di Theo, che affronta truffatori, la mancanza di soldi e i segreti della madre. Un viaggio dell'eroe in chiave contemporanea; un romanzo in versi che fonde l'antico e il moderno in una storia alla ricerca del padre e di cosa vuol dire essere un uomo.

IL VIAGGIO DI THEO VERSO IL MASSO

Mio padre vive vicino,
basta prendere un bus,
è a un tiro di schioppo.
Ho ricordi pesanti
di quando andavo a trovarlo
nelle visite arcobaleno.
Sono passati anni
ma il suo indirizzo
è impresso nella mia memoria.

Sul bus 14, dopo la scuola,
il peso sul mio petto è ancora più grande.
Vedo i ragazzi snob
delle scuole snob
che saltano giù a Chelsea e Kensington,
ridono delle vacanze,
si lamentano di genitori chiosco.

Guardo con occhi di brace
i ragazzini ricchi sostituiti
da mordaci turisti
nel grigio di Londra.

Il mio cuore diventa cemento
se immagino di incontrare di nuovo mio padre.
Vorrà vedermi?
Ne sarà felice?

22

Cerco di figurarlo
che mi dice quanto è fiero,
quanto sono cresciuto,
quali cose pazzerche
l'hanno tenuto lontano,
delle cose credibili,
comprensibili,
cose di cui posso capire il senso.

È difficile respirare
quando il peso sul petto
minaccia di schiacciarti.

23



336 PAG. IN B/N
16,00 EURO
ISBN 9791259962737

Claudine Desmarteau

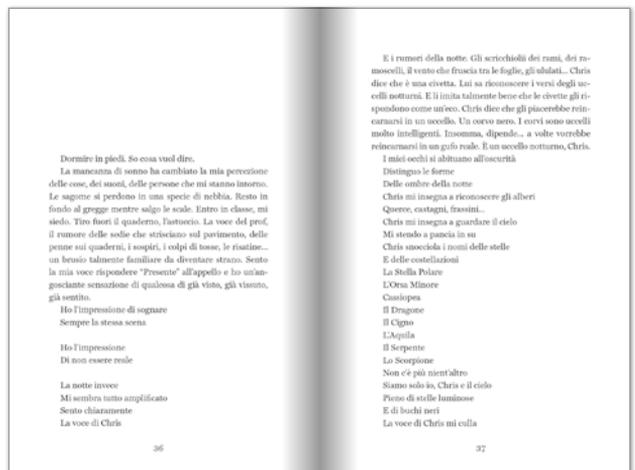
Claudine Desmarteau, parigina, diplomata alla Scuola di Arti Applicate, ha lavorato prima come dirigente pubblicitaria e poi come direttrice artistica in pubblicità, disegnando per la stampa. Abbandona la pubblicità nel 2001 per dedicarsi alla scrittura. Per dare vita alle sue storie trae ispirazione dalla sua infanzia, dalla musica e dai film anni '70.

In nome di Chris

Claudine Desmarteau

★ **Prix Vendredi 2023 miglior letteratura per ragazzi in Francia**

Adrien è ipersensibile e solitario, a scuola fatica a tenere testa ai bulli. Smette di vedere lo psicologo e trascorre notti insonni. La madre lo soffoca. L'unico spazio di libertà è il bosco, dove si rifugia quando non riesce ad addormentarsi. Una notte, tra gli alberi, sente una voce. È Chris, che lo sprona a diventare più forte e indipendente, a superare i limiti, a crescere. Ma è reale, questo ragazzo spavaldo, o è frutto della sua immaginazione? E cosa accadrà, alla fine del “viaggio”? Un avvincente thriller di iniziazione. Un'indagine che si spinge ai confini delle nostre paure, là dove fragilità e forza si confondono inesorabilmente.

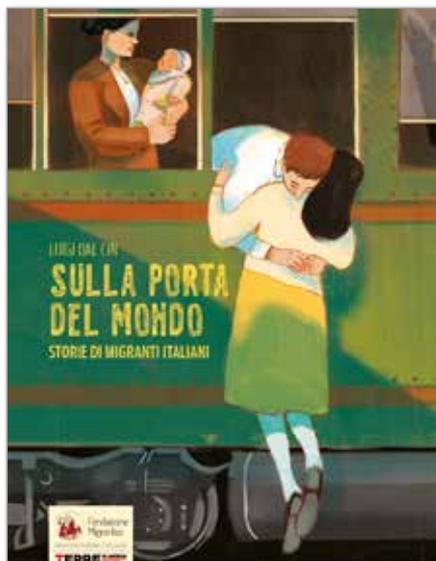


Dormire in piedi. So cosa vuol dire.
La mancanza di sonno ha turbato la mia percezione
delle cose, dei sassi, delle persone che mi stanno intorno.
Le sagome si perdono in una specie di nebbia. Resto in
fondo al gregge mentre salgo le scale. Entro in classe, mi
siedo. Tiro fuori il quaderno, l'attaccio. La voce del prof.
Il rumore delle sedie che strisciano sul pavimento, delle
pennine sui quaderni, i sospiri, i colpi di tosse, le risate...
un brusio talmente familiare da diventare strano. Sento
la mia voce rispondere "Presente" all'appello e ho un'ango-
gliante sensazione di qualcosa di già visto, già vissuto,
già sentito.
Ho l'impressione di sognare
Sempre la stessa scena

Ho l'impressione
Di non essere reale

La notte invece
Mi sembra tutto amplificato
Sento chiaramente
La voce di Chris

E i momenti della notte. Gli scrutabili dei rami, dei ra-
moscelli, il vento che fruscia tra le foglie, gli sbalzi... Chris
dice che è una civetta. Lui sa riconoscere i versi degli uc-
celli notturni. E li imita talmente bene che le civette gli ri-
spondono come un uovo. Chris dice che gli piacerebbe rein-
carnarsi in un uccello. Un uccello nero. I cervi sono uccelli
molto intelligenti. Insomma, dipende... a volte vorrebbe
reincarnarsi in un ghiro reale. È un uccello notturno, Chris.
I miei occhi si abituano all'oscurità
Distingo le forme
Delle ombre della notte
Chris mi insegna a riconoscere gli alberi
Querce, castagni, frassini...
Chris mi insegna a guardare il cielo
Mi stendo a pancia in su
Chris associa i nomi delle stelle
E delle costellazioni
La Stella Polare
L'Orsa Minore
Cassiopea
Il Dragone
Il Cigno
L'Aquila
Il Serpente
Lo Scorpione
Non c'è più nient'altro
Siamo solo io, Chris e il cielo
Pieno di stelle luminose
E di buchi neri
La voce di Chris mi calla



192 PAG. A COLORI
15,00 EURO
ISBN 9791259962256

Luigi Dal Cin

Ha pubblicato oltre 100 libri di narrativa per ragazzi. Tradotto in 14 lingue, ha ricevuto il Premio Andersen 2013. È docente di tecniche di scrittura alla Scuola Holden di Torino, all'Università di Ferrara, all'Accademia di Belle Arti di Macerata.

Sulla porta del mondo **Storie di migranti italiani**

Luigi Dal Cin
Cristiano Lissoni

Una vecchia valigia trovata in soffitta. I ricordi di un nonno che è partito per lavorare lontano. E una domanda: quanti di noi hanno storie di emigrazione nella propria famiglia?

Un viaggio alla scoperta di personaggi emblematici e vicende emozionanti: uomini, donne e bambini che da tutte le regioni d'Italia sono partiti per ogni angolo del mondo, portando con sé il sogno di una vita migliore e la ricchezza culturale dei propri luoghi d'origine. I bimbi spazzacamino che cercavano lavoro al di là delle Alpi, le "vedove bianche" che i mariti abbandonavano per andare oltreoceano. Ma anche gli emigranti costruttori di arpe, oggi suonate nei teatri di ogni continente, e le modelle che raggiungevano Parigi per essere ritratte dai grandi pittori impressionisti. Volume pubblicato in collaborazione con la Fondazione Migrantes.

“Un libro che attraverso molte storie racconta la fatica, le lacrime, ma anche la speranza che non muore mai. Ed è un attimo tracciare una linea tra i migranti italiani di ieri e i migranti di oggi che vengono dal sud globale in un occidente sempre più arroccato. Un libro davvero necessario e importante.”

IGIABA SCEGO, INTERNAZIONALE

Secondaria di secondo grado

NUOVE ADOLESCENZE



IMMAGINE TRATTA DA *L'INVENZIONE DEI TUOI OCCHI* DI FRANCESCA BERARDI E LUCIO SCHIAVON

COLLANA SLANCI. NUOVE ADOLESCENZE**Poi prenderemo New York**

Ellen Strömberg

250 PAG. IN B/N
15,00 EURO
ISBN 9791259961457

In una piccola città finlandese, Manda e Malin, unite come fossero sorelle, crescono insieme e insieme sognano nuove emozioni. E di trovare l'amore. Manda ha messo gli occhi su John, affascinante ragazzo colombiano, Malin è persa dietro a un cantante punk. In questo tumulto, rimane fortissimo il più grande desiderio di entrambe: trasferirsi a New York, vivere lì una vita incredibile e non sentirsi più delle ragazze incomprese. Travolte da sentimenti contrastanti, tra feste e primi baci che scivolano un po' addosso, Manda e Malin capiscono che quel che cercano veramente è il proprio io, l'identità.

**L'eterno ritorno di Clara Hart**

Louise Finch

260 PAG. IN B/N
15,00 EURO
ISBN 9791259961983★ **White Ravens 2023**

Spence odia le battute sessiste di Anthony, ma non dice mai nulla. Anthony è il suo amico e Spence non ne ha molti. Un venerdì sono a una festa e Spence vede Anthony che aggredisce la loro compagna di classe, Clara. Lei fugge di casa, viene investita da un'auto e muore. Ma il giorno dopo Clara è viva. Ed è di nuovo venerdì... Intrappolato in un loop temporale, Spence si ritrova a vivere le stesse 24 ore in continuazione. Riuscirà a cambiare il destino?

“L'urgenza di un cambiamento di mentalità e approccio è sotto i nostri occhi, femminicidio dopo femminicidio. Ben venga una narrazione per parlare di rispetto, quello vero.”

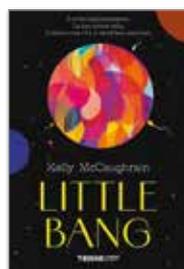
ANDERSEN, APRILE 2024

**Se punti alla luna**

Marie Varella

288 PAG. IN B/N
15,00 EURO
ISBN 9791259961396

Léa, 16 anni, ragazza brillante di buona famiglia, ha già le idee chiare: diventerà una campionessa di basket e sposerà il suo migliore amico. Ma proprio a un passo dalla meta, all'improvviso, tutto cambia. Léa si trova ad affrontare un dolore mai vissuto prima e lo sport, che ha sempre dato un senso alle sue giornate, potrebbe costarle la vita. È l'incontro inaspettato con Anthony, cresciuto in un campetto di periferia, a districare il groviglio di un'esistenza appesa a un filo. Un inno alla forza nascosta di chi si trova ad affrontare la malattia e il lutto. Una storia d'amore tra adolescenti diversa dai soliti cliché.

**Little Bang**

Kelly McCaughrain

304 PAG. IN B/N
15,00 EURO
ISBN 9791259962928

Belfast, 2018. Mel: 15 anni, prima della classe, famiglia religiosa. Sid: 16 anni, probabilmente verrà bocciato, madre single femminista. Nessuno immaginava che si sarebbero innamorati, né che Mel sarebbe rimasta incinta al suo primo appuntamento. Adesso la loro vita è un buco nero, in un Paese dove abortire è ancora illegale. Tra Sid che lascia tutto per cercarsi un lavoro e mantenere la famiglia, come se spettasse a lui decidere, e Mel che non è sicura di voler rinunciare ai propri sogni, la relazione entra in crisi e Mel si troverà completamente sola a fare una scelta più grande di lei.



Lisa Balavoine

Nata nel 1974 ad Amiens, nel Nord della Francia. Da sempre appassionata di libri e di storie, studia letteratura e diventa insegnante in un liceo professionale. Oltre alla scrittura, è la musica indie pop l'altra sua grande passione.



E così bruciamo Lisa Balavoine

Al liceo coreutico Blanche conosce Ada. E scoppiava l'incendio: Ada porta con sé un dolore pericoloso, e Blanche dovrà riuscire a esprimersi nel mondo in un modo che sia soltanto suo.

Un nuovo romanzo in versi sciolti, su temi come il confine tra amore e dipendenza emotiva, l'ossessione per chi è diverso da noi, la complessa relazione col proprio corpo, il bisogno di uscire dagli schemi per chi è sempre stato "un modello perfetto".

256 PAG. IN B/N

15,00 EURO

ISBN 9791259962874



Un ragazzo è quasi niente

Lisa Balavoine

256 PAG. IN B/N

15,00 EURO

ISBN 9791259960696

★ Premio Orbil e Premio Liber 2024

Romeo ha sedici anni e ha capito presto quello che il mondo si aspetta dai maschi. Ma lui preferisce ballare da solo, guardare i film di Jim Jarmusch, ascoltare musica di un'altra epoca. La sua vera casa è il negozio di dischi dello zio, dove può non assomigliare a niente.

Poi, l'incontro elettrico con Justine: per la prima volta sente una scossa, non è il solo a volersi libero, fuori dagli schemi, a rivendicare la fragilità senza mostrare i muscoli. Potrebbe scappare lontano, inseguire la propria voce, oppure farla vibrare assieme a lei. E accettare il rischio.

Un romanzo quasi cantato per ritrovare con delicatezza la stagione delle prime volte, quando ogni storia può ancora essere scritta

DIARI MIGRANTI



200 PAG.
14,00 EURO
ISBN 9791259961754

“La voce di Lilith è sicuramente una voce dissonante e fuori dal coro. È unica, ma non è sola. Credo che sia importante per lei sapere che anche in Italia ci sono molte di noi pronte a sostenerla, a crederle e a dirle che ce l’ha fatta. Basta cenere. Ora è il tempo di volare.”

POSTFAZIONE DI MARA MATTA,
UNIVERSITÀ DI ROMA LA SAPIENZA

Le femmine e i cani non possono entrare

Lilith

★ **Diario finalista del concorso DiMMi, Diari Multimediali Migranti 2022, promosso dall’Archivio Diaristico Nazionale “Saverio Tutino” di Pieve Santo Stefano**

Troppe donne, per pudore, coprono lividi e abusi. Troppe minorenni sposano uomini anziani imposti dalla famiglia. Troppe non riescono a combattere il maschilismo che le schiaccia. Sradicate e isolate, vivono nella paura. Ma Lilith, bangladesese, rifiuta di far passare il suo stesso calvario alla figlia: si ribella e fugge, anche se dovranno trascorrere anni di soprusi e vessazioni prima di riuscire a emanciparsi da un destino di subordinazione e ricatto. Una storia cruda, estrema, a tratti incredibile, resa autentica da una scrittura autobiografica diretta, una narrazione che scorre tutta d’un fiato. Una proposta di lettura coraggiosa, una testimonianza necessaria, per sensibilizzare e coinvolgere le giovani generazioni su temi come i matrimoni minorili e la violenza di genere, le migrazioni forzate e il dialogo interculturale.



**Nella stessa acqua
Storie migranti**
Antologia
Aa. Vv.

312 PAG. ILLUSTRATO
14,00 EURO
ISBN 9791259962799



**Come alberi in cammino
Storie migranti**
Antologia
Aa. Vv.

288 PAG. ILLUSTRATO IN B/N
14,00 EURO
ISBN 9791259960832



98 PAG. A COLORI
15,00 EURO
ISBN 9791259962713

Francesca Berardi

Giornalista e autrice per Chora Media, ha lavorato con testate italiane e straniere tra cui *The Guardian*, *Time*, *Internazionale*, *Domani* e con Radio 3.

Lucio Schiavon

Illustratore e graphic designer, ha collaborato con Fabrice e la Biennale di Venezia. Con i suoi corti animati ha vinto prestigiosi premi internazionali.

L'invenzione dei tuoi occhi

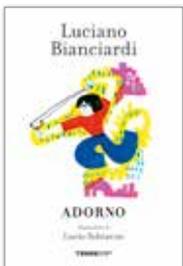
Francesca Berardi
Lucio Schiavon

Walter indossa un mucchio di vestiti, sembra un astronauta. Costruisce occhiali di cartone speciali: un filtro che lo aiuta a isolarsi e a vedere le giornate sempre diverse. Francesca è a New York e sta lavorando a un progetto sui *canners*, le persone che raccolgono lattine per strada in cambio di pochi centesimi. Si incontrano al centro di smistamento dove Walter lavora. Con pazienza e delicatezza, lui si libera di uno strato dopo l'altro e comincia a raccontare dell'incredibile viaggio a piedi dal Salvador agli Stati Uniti.

“L'autrice ha vissuto a lungo nella Grande Mela: da subito si è accorta della New York orizzontale, quella solcata ogni giorno dai canners, e la racconta con grande sensibilità e tenerezza.”

LA STAMPA, TUTTOLIBRI

LETTERATURA ILLUSTRATA



Adorno
Luciano Bianciardi
Lucio Schiavon

40 PAG. A COLORI
12,00 EURO
ISBN 9791259961020



La prima frase è sempre la più difficile
Wisława Szymborska
Guido Scarabottolo

48 PAG. A COLORI
12,00 EURO
ISBN 9788861895751

I nostri progetti educational



La nostra fiera del consumo critico e degli stili di vita sostenibili, che si tiene ogni anno a marzo a Milano, prevede durante i tre giorni un programma dedicato alle scuole di tutti gli ordini e i gradi. Ci si può iscrivere per partecipare gratuitamente con la propria classe e richiedere una visita guidata ai padiglioni espositivi e/o partecipare a una delle attività proposte: attraverso giochi, laboratori e momenti di confronto, i ragazzi avranno l'opportunità di riflettere e dibattere su temi importanti per il futuro del nostro pianeta.
www.falacosagiusta.org



Uno spazio e un tempo per coltivare la professione docente con la cura, la passione e la qualità che merita: in presenza, a marzo, nell'ambito di Fa' la cosa giusta!, Sfide è l'evento organizzato da Terre di mezzo in collaborazione con il Centro Studi Erickson e il Movimento di Cooperazione Educativa. Tre giorni di formazione certificata con una scelta ampia di temi tra laboratori, workshop e lectio magistralis, ma anche l'occasione preziosa per incontrarsi, condividere, fare rete. www.sfide-lascuoladitutti.it



Dal 2009, il primo laboratorio di scrittura creativa in Italia ispirato a 826 Valencia (ideato negli USA dallo scrittore Dave Eggers). Ha come obiettivo la promozione dell'inclusione e si rivolge in particolare a bambine e bambini, ragazze e ragazzi a rischio di emarginazione culturale, perché le parole siano davvero per tutti, nessuno escluso. Coinvolge scrittori, editor, disegnatori, giornalisti, creativi, studenti e insegnanti nel ruolo di tutor-volontari, che mettono a disposizione le loro competenze e la loro passione. www.grandefabbricadelleparole.it



TERRE **DI MEZZO**
EDITORE

Via Calatafimi 10,
20122 Milano
www.terre.it/scuola
email: scuole@terre.it
f terre.editore
@terredimezzo
@Terredimezzoeditore

Iscriviti alla newsletter



STAMPATO NEL MESE DI MARZO 2025
DA LOGO SPA, BORGORICCO (PD)



MISTO
Carta | A sostegno della
gestione forestale responsabile
FSC® C105436

ISBN 979-12-5996-362-8



9 791259 963628