



I RAGAZZI LEGGONO

di Mara Dompè

Tarzan musolungo

Tarzan è un pony con un brutto carattere. Ma il suo cattivo umore è peggiorato enormemente da quando il suo piccolo amico umano, Noè, si è trasferito con la famiglia nella lontana Nuova Caledonia.

Per un anno intero (e cioè fino al ritorno di Noè), il pony sarà costretto a rinunciare alla sua preziosa libertà e al suo praticello personale per vivere nel maneggio degli Edelweiss. Tarzan odia l'esiguo box in cui è costretto a stare, odia il prato con la recinzione elettrificata, odia la compagnia dei cavalli perfettini e obbedienti che risiedono nel maneggio, ma soprattutto

odia i rumorosi e scalmanati bambini del campo estivo che sono arrivati lì per imparare a cavalcare.

Il libro scritto dall'autrice francese Cécile Alix è un divertente susseguirsi delle lamentele di un pony brontolone e scorbutico che guarda con fastidio a tutto ciò che lo circonda (a eccezione dei trifogli freschi, dei deliziosi ranuncoli o dei croccanti aghi di pino) ma che alla fine dimostra di avere un cuore tenero.

L'amicizia, la libertà, le discutibili abitudini umane: il tutto visto, con frizzante umorismo, dal punto di vista di un equino di bassa statura dalla criniera arruffata. Dagli otto anni.

"Tarzan musolungo. Un pony al galoppo verso la libertà" di Cécile Alix, illustrazioni di Louis Thomas,

Terre di Mezzo Editore, 14 euro.

