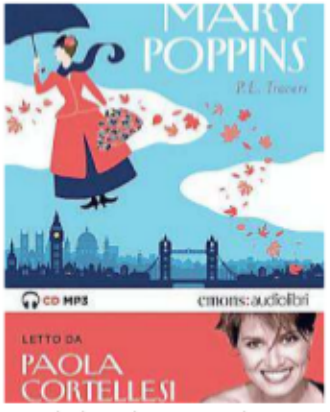
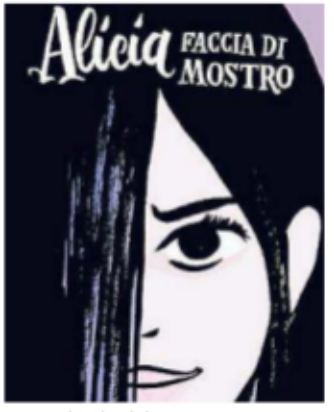
LIBRI » LE IDEE PER IL NATALE



L'audiolibro di Mary Poppins

I "Raccontini di Natale"



La storia di Alicia

"Calzarughe e bodyfanti"

Ai bambini regaliamo libri cinque consigli per le feste

Tra i grandi classici c'è l'audiolibro di Mary Poppins e l'intramontabile Scrooge Fanno capolino i "Calzarughe" ecologisti e la piccola Alicia che impara ad amarsi

di Jeanne Perego

Le vacanze natalizie sono il periodo ideale per silenziare i cellulari, spegnere la televisione e perdersi tra le pagine di un bel libro. E se questo è vero per tutti, ancor di più vale per i bambini e ragazzi, che in questi momenti possono condividere il piacere della lettura con il resto della famiglia, magari standosene tutti insieme sul divano o sul lettone. In libreria i nuovi arrivi sono davvero tanti. Ecco cinque suggerimenti per andare a colpo sicuro nella scelta, tra classici, racconti squisitamente natalizi e libri da leggere con le orecchie.

1) Cominciamo proprio da questo tipo di letture, quelle per cui non occorre fissare gli occhi su un foglio di carta o sullo schermo di un e-reader, ma basta tendere i padiglioni auricolari per scoprire un capolavoro come **"Mary Poppins"** di Pamela L. Travers. A riproporre la storia della più stravagante delle bambinaie ora c'è la voce di Paola Cortellesi nell'audiolibro Emons (cd Mp3 a 15,90 euro): 4 ore e 24 minuti di lettura appassionante del testo integrale, per riconoscere che le magie al n.17 di Viale dei Ciliegi incantano anche al di fuori dall'interpretazione disneyana.

2) Imperdibile, per chi ancora non lo ha letto, il romanzo breve tra gotico e fiabesco che Charles Dickens nel 1843 dedicò all'importanza di saper far rivivere quotidianamente l'autentico spirito natalizio. Sotto l'albero merita quindi un posto d'onore **"Canto di Natale"**, sugli scaffali in un'edizione di qualità a prezzo interessante pubblicata da De Agostini (6,90 euro). La storia del vecchio Scrooge, usuraio ricchissimo e avarissimo che proprio durante la Notte Santa, grazie a tre incontri straordinari, ritrova il senso della vita e della gioia, continua a insegnare come vincere l'egoismo e a riconoscere l'importanza dell'amore incondizionato verso chi ci circonda.

3) Alla meraviglia del Natale, quella magia che nonostante le crudezze del quotidiano va trasmessa ai bambini di oggi come a quelli di ieri, è dedicata la deliziosa raccolta di storie firmate dalla fiorentina Donatella Bindi Mondaini: **Raccontini di Natale**, pubblicata da Einaudi ragazzi (18,90 euro). Dodici storielle dal sapore antico, da godere anche in una lettura ad alta voce, per trovarsi a tu per tu con giocattoli che parlano, bambini che scovano sotto l'albero il papà sempre assente e altri che sanno regalare un momento di allegria ai nonni che non sono più in gamba come una volta.

4) Magico è anche lo zoo creato da Silvia Bonanni che riesce a parlare di animali a rischio estinzione e dei piccoli gesti che chiunque può fare per contribuire a salvare il loro habitat naturale, animando calze, vecchi maglioni, bottoni e cerniere. **"Calzarughe, bodyfanti e altri animali da salvare"**, pubblicato da Terre di Mezzo (14 euro) dimostra che un tema serio come quello dell'ecologia può essere felicemente declinato anche attraverso simpatiche attività da fare con i più piccoli. Partendo da giochi di parole (a proposito, sapete cos'è una egirt? E che la aaaabeelnorrrttuzz è l'animale più grande del mondo), e prendendo in mano ago, filo e colla, chiunque arriva a capire che anche un bambino può fare molto per il nostro pianeta.

5) Fa riflettere mentre diverte anche il nuovo libro di Nicola Brunialti, il pubblicitario che ha creato campagne di culto come quella del paradiso dove si beve caffè Lavazza, oltre che autore di programmi tv come "Chi ha incastrato Peter Pan". **"Alicia faccia di mostro"**, (Edizioni Lapis , euro 12,50) tratta con garbo e ironia i temi dell'accettazione di sé e del valore insostituibile dell'amicizia, affidandoli alla vicenda di Alicia Doyle, 11enne che nasconde con i capelli la lunga cicatrice che sta all'origine dell'appellativo "mostro" affibbiatole dai compagni di scuola. A farle ritrovare la fiducia in sé stessa e la consapevolezza che non è importante come si appare ma ciò che si è, per fortuna arriva Tommy Wizard, il ragazzo più fico della scuola, con il suo mondo fantastico in cui esistono ospedali "matti" dove le analisi del sangue vengono fatte dai vampiri e dove ad operare è il caro Frankestein. E la lettura instilla il dubbio che forse i veri mostri sono quelli che si ritengono normali.

© RIPRODUZIONE RISERVATA